

КАЛАШНИКОВА Е.Ю.

МОНОЛОГ
ПОЗНАЮЩЕГО
СЕБЯ

*СТЕНОГРАММА
НЕСКОЛЬКИХ ЛЕТ ЖИЗНИ*

КИЕВ – 2010

ББК 84.4УКР 6=РОС
К17

Калашникова Е.Ю. Монолог познающего себя. – Киев: ЧП «Арктур–А», 2010. – 444 с.

Эта книга – стенограмма нескольких лет жизни. Она написана в соавторстве с самой жизнью. Это можно только прожить – вздох за вздохом, слезу за слезой, смех за смехом.

Это книга стихов о жизни женщины. Но стихи ли это? Часто – просто рифмованные мысли. В них есть определённый темп, внутренний ритм, стихотворный строй. Если вы сумеете слиться с ним – откроется больше, чем написано словами. Это как музыка – слов нет, а эмоции и чувства оживают и отвечают. Возможно, она поможет читателю найти ответы на свои нерешённые пока вопросы, как автор находила ответы на свои. Искренно желаем вам этих ответов.

Для людей с открытыми сердцами с любовью и доверием.

ББК 84.4УКР 6=РОС
К17

© Калашникова Е.Ю., 2010

ISBN 978-966-7572-27-3

ПРЕДИСЛОВИЕ АВТОРА

Я хочу подарить вам кусочек моей жизни. Но не для развлечения, а для работы души. Хотя можно и просто развлечься, и посмеяться, и задуматься, и погрузиться вместе со мной. И всё же главное – я приглашаю вас пройти по территории моей жизни под названием "Познай себя". Мы не часто забредаем на неё. Некоторые не попадают туда никогда. Другие стоят в полшага от неё всю жизнь. А я отношусь к третьим. Однажды каждый должен вступить туда. Таков закон жизни, потому что её единственная цель – познание себя. Это то, чем собственно, осознанно или нет, мы все в этой жизни и заняты.

Вы увидите, как моя душа сделала из булыжников обид бриллианты понимания и прощения. Всё это великий созидательный труд Любви. Благодаря ей из гусениц проблем рождаются бабочки постижений.

Всё началось с проблем. Они обступили плотным кольцом. Разрушались отношения, дружбы, распалась семья, конфликт и непонимание на работе, проблемы, страшные, ужасные, с единственным сыном. Жизнь загнала в такой тупик, где не было видно даже искорки света. И тогда душа рванулась вверх! И оттуда отстранённо, честно, трудолюбиво и старательно рассматривала все свои закоулки и выгоняла из них все мои ошибки. Я вдруг начала думать стихами. Просто однажды я проснулась и стихами начала осмысливать свою жизнь. Мне очень нужно было разобраться во всём! Очень! Очень!! Очень!!! И начали приходиться ответы. В этой книге будет много откровений, которые шокируют вас, как в своё время они шокировали меня саму. В основном это молитвы. Теперь я знаю, что они и должны быть такими – предельно честными и открытыми в самую тьму себя. Иначе её не осветлить. Приходила мысль убрать их, всё причесать и пригладить – издать, например, сборник "Избранное". Но как избрать? Как? Как разорвать свою память, сердце, чувства, свою жизнь? И ещё, тогда всё это теряет всякий смысл, становится стишками на потеху. Но эта книга – стенограмма нескольких, самых трудных и самых судьбоносных, лет моей жизни. Стенограмма – ежедневная, еженощная многолетняя работа души по пониманию корней и истоков своих проблем. Это мой самостоятельный психоанализ, мой прорыв в подсознание в поиске ответов на вечные "за что это

мне?", "почему всё так?", "кто виноват?" и "что делать?" Это мощь из моей вечности, мне – простой смертной земной женщине, задыхающейся в тисках бед и проблем. Эти монологи и вправду спасли и переродили меня. Я простила себя и всех, кто не сделал меня счастливой. Поэтому ничего убрать невозможно. Рушится вся конструкция, вернее, уходит жизнь, а остаются просто слова. Вы встретитесь с моей обидой, ненавистью, злобой, гордыней, спесью, отчаянием... Я находила в себе эти мины замедленного действия и пониманием и осмыслением обезвреживала их, удаляла с поля боя своей жизни. Научитесь смотреть в глаза этим монстрам, выискивайте и выгоняйте их из закоулков и чуланчиков своей души. Они не выдерживают прямого взгляда в глаза – лопаются, как мыльные пузыри. Пшик – и нет обиды. Пшик – и нет ненависти, – пшик... пшик... пшик... Они уходят, а любовь остаётся. Я благодарна моим кармическим учителям, всем, кто не понимал и не принимал меня, чтобы этим помочь мне освободиться от тяжёлых застойных энергий обид и манер самости принимать только свои версии добра и зла.

Спасибо и заранее благодарю моих читателей, которые трудятся, читая мои истории, над своими проблемами, поищут своих монстриков и не побоятся заглянуть в их холодные глаза. Помните, они исчезнут, а Любовь останется.

Весь смысл этой книги – в её непрерывности, перепутанности сюжета, в её шарадности и головоломности, в её детективности и бескомпромиссной честности. Если изменить или скрыть что-то, это будет уже не "моя история". Да, это можно назвать детективом. Почему бы и нет? Поиск корней своих проблем и персональных граблей, которые всю жизнь набивают нам одну и ту же шишку – это очень удивительный детектив! Можно ведь и не найти! Подарю вам один рецепт. Нужно искать там, куда не хочется заглядывать – там, где обидно, больно, стыдно, противно, завидно, страшно... А там, где всё получается – кислородный баллончик для ныряния в эти глубины, или фонарик, которым можно осветить свои чуланчики. Вернее даже, батарейка – энергетика души. Ведь совершенствование – весёлая игра для взрослых. И может быть слова Иисуса "Будьте как дети" и зовут нас поиграть именно в эту игру?

В начале вы найдёте повесть о любви, которая написалась в течение нескольких дней. Потом она дописывалась ещё несколько лет и будет уже отдельными стихами вкрапливаться в мои другие мысли. Так было, это же стенограмма. Эта история по своему уникальна, но в ней много вечных, универсальных истин. На примере отношений двоих людей вскрыты проблемы тысяч, а может быть миллионов. В этих обидах одной женщины, её по-

требности опереться на плечо спутника – обиды всех женщин мира. В этих ошибках одного мужчины, его неумении и нежелании взять на себя ответственность за отношения – ошибки всех современных мужчин, которые делают основную ставку в отношениях на секс. Но женщине этого всегда мало. Она способна дать больше, но и получить хочет тоже по максимуму. Я хочу подарить вам эту удивительную историю. Она удивила меня саму теми ошеломляющими выводами, которые открылись по мере её написания – о природе творчества. Дочитайте до этих стихов и, я уверена, это случится и с вами. Я буду счастлива, если кто-нибудь разберётся в своих проблемах, читая о наших. Рецепт тот же – нужно быть очень честным с самим собой. Иначе ничего не получится. Именно поэтому я отдаю вам всё, что было, без купюр.

Буду рада, если моя книжка поможет кому-нибудь встретиться с самим собой. Как это произошло со мной, пока я писала её.

Мысли в стихах. Немножко поэма.
Размышление как проявляется схема
кармических связей.
Возможно, забавный рассказик,
а на самом деле, серьёзная операция –
как сделать себя живее,
собственная реализация пробуждения,
реанимация из онемения
способности осмысления,
и почти гениальное решение
кармических заморочек.
Интересное чтение.
А, знаете, даже очень.

06.01.10

ЧТО? Моя страна вопросов

(моё первое стихотворение)

Почему я одна?
И зачем эта жизнь?
Что мне нужно понять?
И успеть? И достичь?
Что забыть? Что познать?
Отпустить? Удержать?
Что-то вспомнить? Забыть?
Что-то миру открыть?
Прокричать? Прошептать?
Станцевать? Или спеть?
Ощутить? Промолчать?
Просмеяться или прогоревать?
Что я делаю здесь?
Что ищу?
Что хочу?
Что могу?
Что зову?
Что нашла?
Что найду?

31.07.05 23ч 30м



Поэзия моя!
Ты делаешь меня крылатой!
Раскрашиваешь моей жизни мир
ты кисточкой витиеватой.
Утончая воспринять чувство,
мысли мои превращаешь ты
в искусство –
услышать звуки тишины,
увидеть локона виток в гребне волны,
заметить,
как листок произведёт щелчок,
раскрывая почку весенней ночью.
Вовнутрь себя распахивая мира двери,
учишь
капли слушать перезвон и верить,
что это Бога чётки,
которые перебирает Он,
задумавшись,

как бы великий свой Любви закон
нам, людям, рассказать попроще.
Наверно проще и возможно...
Но нам любить так сложно!
В нашей бочке меда
всегда есть дегтя ложка.
Не понимаем мы Его закона
и не хотим **давать** любовь,
а просим, просим, просим –
дать нам.
Ну, хоть немножко!
И Бог дает.
Дает, дает, дает.
Когда мы в сердце с Богом
через жизнь идем,
то попадаем на Любви дорожки.
Трудолюбивы Ее ножки!
И ручки
заботливы и терпеливы!
Повсюду отпечаток Её
хрустальных башмачков!
Святая тишина огня свечи –
это Любовь.
И радуги чудесная дорога
священная, как вер в Бога.
И колыбельная капели,
как перезвон веков.
Цветы – это Любовь.
И перья облаков.
Гипюр травы.
Вуаль дождя.
И веер ветра.
Парень в небе птицы.
И искорки костра.
Снежинок музыкальных вереницы.
Подвески звезд.
Расчески гор.
И синь озер.
И косы спелые пшеницы.
Березок тонкие ресницы.
И губы радостные земляники.
Заката и восхода божественные лики.
И молний огненные колесницы...
Фанфары грома.

Разбег волны.
И сумерек таинственная скромность.
И пенье соловья.
И неба звездного огромность.
Все это – дает себя.
И счастливо служить любя.
Все это – Бог и мир Его земных дорог,
проложенных Любовью.
Трудолюбивы Ее ножки.
Потрудимся и мы в даянии,
в терпении,
в служении,
в уступчивости, вежливости,
в молчании, прощении,
в распространении радости и нежности.
Потрудимся!
Ну, хоть немножко!
И станет больше меда в нашей бочке
и меньше дегтя в ложке!

ЧТО ТАКОЕ ЛЮБОВЬ

Один человек прожил всю жизнь.
И никогда не любил!
Он попросил меня
рассказать уму о любви.
Я долго мучилась. Сложно.
К сути трудно пробиться.
С этой любовью
и в жизни-то не соскучишься,
но однажды решила – додумаюсь!
Всё получится!
Хотя бы сделаю попытку
и рискну не ошибиться ...
Просто у меня такая натура –
люблю головоломки и
всяческие авантюры.
Итак.
ЛЮБОВЬ – это что-то
непонятное и необъяснимое,
необъятное, невероятное,
непостижимое,
недоказуемое, неуловимое,

не имеющее цены и никаких аналогов –
и всё таки, абсолютно ре-аль-ное!
ЛЮБОВЬ – это что-то
песенное,
возвышенное, восторженное,
бесконечно радостное и приятное
в своём идеале
и низкое и безобразное
внизу шкалы нравственности. Хотя там,
это уже не Любовь вовсе,
а её осквернение.
ЛЮБОВЬ – очень личное и персональное
чувство, переживание и ощущение.
Ею нельзя поделиться,
потому что тот, кто *ещё* не любит,
просто не понимает *уже* полюбившего,
И этому языку Любви, не любя,
нельзя научиться!
ЛЮБОВЬ – это другое измерение,
о котором в мире
никогда не любившего,
нет ни каких доказательств
и материальных свидетельств.
Это другая реальность.
Рекою Любви люди разделяются
и уже живут на разных
островах и берегах
только внешне единой реальности.
ЛЮБОВЬ – это монолог.
Всегда монолог и соло.
Потому что другой человек
никогда не попадёт в унисон с тобою.
Он – другой, а любишь – ты,
своею неповторимой
и единственной в Космосе Душою ...
ЛЮБОВЬ – это сила,
отменяющая время и расстояние.
Это магнит, не позволяющий
потеряться при расставании.
Это трамплин для прыжка
вверх или вниз:
за каждым решением.
Поступай на своё усмотрение ...
ЛЮБОВЬ – это добровольный плен,

когда она взаимна,
и колючая проволока,
когда не приносит удовлетворения.
ЛЮБОВЬ – это перпетум мобиле –
вечный двигатель жизни,
её дыхание, бриз, её сезон дождей,
ЛЮБОВЬ – это сам вкус Жизни,
Она как запах розы и сахар в чае,
кетчуп на шашлыке,
денежка в кошельке,
привораживающая сила
в любом зелье,
глоток свежего воздуха
после года сидения в подземелье,
шквал после штиля,
оттенков чувств рог изобилия.
Это гарантия развития.
Основа взаимопонимания.
Условие безусловного примирения.
Иногда это покой,
иногда отчаяние ...
ЛЮБОВЬ – это оркестр,
художник, факир.
Это стержень,
на котором держится мир.
Иногда это марафон,
иногда – блицтурнир.
Иногда головоломка,
иногда – мягкая игрушка.
ЛЮБОВЬ – это сеть, клей, ловушка.
Иногда она невидимка,
иногда – фотовспышка.
Бывает мудра, как змий,
бывает глупа, как смешная мартышка ...
ЛЮБОВЬ – это богатство,
отменяющее любые,
мыслимые и немислимые, сокровища.
Иногда она эталон красоты.
Иногда – чудовище.
ЛЮБОВЬ – это власть и свобода.
Иногда это театральная маска,
превращающая в красавца урод.
Иногда – изощрённая казнь,
станок для пыток и выстрел.

Бывает джек-пот,
бывает – последняя попытка.
ЛЮБОВЬ – это подвиг
и изнурительный труд,
фейерверк и свеча на ветру ...
ЛЮБОВЬ – это вечный странник
и домосед,
это вечный Огонь и Свет.
Иногда это механизм превращения
радости в боль.
И всегда – это к совершенству пароль!
В жизни каждого человека ЛЮБОВЬ –
его главная роль.
И от того, как ты проживаешь свою любовь,
ты – кино герой, или статист из массовки.
ЛЮБОВЬ многообразна.
Носит и шпильки и кроссовки,
разговаривает и стихами и матом,
легко отдаёт приказы, как генерал,
и безукоризненно исполняет их,
как подобает рядовым солдатам ...
ЛЮБОВЬ – это ступеньки в Небо,
это зов, это дорога, это быль и небыль –
личная лесенка к Богу.
ЛЮБОВЬ – это парус, компас,
дирижёрская палочка и клубничка.
Это магия, амнезия, мания,
чистая правда и чистейший обман ...
ЛЮБОВЬ – это Золушка и Королева,
строгая нянька и молоденькая гувернантка,
которой до порядка нет никакого дела ...
ЛЮБОВЬ – это авторский стильный салон
и распродажа,
Это попытка раскрепоститься
и смирительная рубашка ...
ЛЮБОВЬ – это ультиматум или каприз,
строго просчитанный план или сюрприз,
унылая вечность будней
или праздник обновления.
ЛЮБОВЬ – это неизлечимая болезнь
и лекарство от всех болезней.
Иногда это вход в тупиковый туннель,
иногда – выход из замкнутого круга
однообразия и бессмысленности.

Что ещё о ЛЮБВИ я не вспомнила
или выпустила?
А теперь скажите мне – что такое ЛЮБОВЬ?
Что, затруднительно?
Вот и я не смогла рассказать вразумительно.
А знаете почему?
Потому что ЛЮБОВЬ – ТАЙНА
за семью печатями!!!
И мы своими жизнями эти печати вскрываем.
И однажды в вечности – всё о ЛЮБВИ узнаем.

ИСПУГ

Вдруг испугалась быть счастливой.
Того,
что вымолю я у Любви – мою любовь.
Но вместе с радостью,
любовь меня наполнить силой
нести её
сквозь будни монотонных дней,
не сделать из любви привычку,
черно-белый снимок,
печальный отпечаток на песке
от радости,
не подарить тоске
общенье вечерами,
утренние чаепитья,
продлить навечно впечатленья новизны,
желанной,
долгожданной нежности,
интимности и смысловости
в ночных прикосновениях,
ласках
и мгновения близости.
Хранить очаг как Храм Любви.
Любя стирать, готовить, гладить,
мыть, убирать,
порядок наводить
и создавать уют,
чтоб радоваться в дом свой приходить,
как в мир,
в котором хочется творить,
любить,

себя дарить,
смеяться, радоваться общению,
говорить о том,
что дорого, волнует, впечатляет,
заставляет спорить, уступать,
опять не соглашаться,
вечно развиваться
в познании, обмене опытом, делами,
заботами, мечтами!
Открытой быть с любимым человеком.
Смотреть ему в глаза и знать:
мы будем вместе век за веком,
нам даже смерть не сможет приказать
хоть на мгновение друг друга потерять.

БЕСКОНЕЧНОЕ. ЖЕНСКОЕ. Шутка **Часть I**

Я тоже не подарок, тоже штучка!
Булка с перцем вместо изюмчика!
Хотя, конечно, есть и он.
Ну, а вообще,
я представляю из себя
достаточно изысканный бульон
из разных тонкостей, причудливостей,
специй чувств
и спесей в поведении.
Не только божеское,
но и дьявольское есть во мне.
Хотя борюсь,
борюсь и побежду,
вернее победу,
вернее одержу победу –
изживу все скверное в себе,
долезу, доберусь, доеду,
добегу, и доползу
до окончательной победы!
Все выковыряю из себя перчинки,
соль,
дробинки,
порох,
уничтожу бикфордов шнур желаний,
потушу фейерверк страстей,

испарю
Ледовитый океан обид и непониманий
за то,
что ты не носишься со мной,
как с торбой и богиней неземной,
за то, что ты не думаешь, что я
изысканный концерт,
вечный праздник
и совершенное создание бытия,
а говоришь, чтоя
проказник,
ёжик и дикообраз,
а не алмазик в тысячу карат, и напоказ
не выставляешь мне любовь
и понимаешь
своей нечеловеческой удачи оттого,
что ты гораздо больше мне,
чем друг, брат или соратник...
Перетрясу все полки, закоулки,
миски и шкатулки,
ящики, коробки, банки,
в которых я храню все обещанки
какая буду я хозяйка, стряпуха,
убиральница,
а не стихотворений сочиняйка...
Проветрю все мозги, твои, мои...
Прою печенки,
рассказывая, как ты мало помогаешь...
Доберусь до самой селезенки,
чтоб даже и во сне
ты думал только обо мне...
Внезапно ...
помолюсь о нас и озабочусь,
о чем сегодня ты мечтаешь?
Примерю ангельские крылья,
стряхну с них пыль,
расправлю перья.
Исполню какое-нибудь твоё желанье:
покормлю,
почешу за ушком,
расскажу об устройстве мироздания.
Тебе поглажу брюки.
Постираю майку!
Помою спинку!!

Посмотрю с тобой футбол!!!...
Потом залягу с книжкой дней на 10,
может быть на месяц.
Должна же я
тебя своим глубоким содержанием
потрясать! А где же взять?...
Потом с подружками завеюсь
по шопингам и просто поболтать...
Невероятно ты соскучишься за мною,
и наконец-то
назовешь меня богиней неземною,
и радостно поймешь,
что снова есть во мне перчинки,
соль, изюминки,
на месте бикфордов шнур, дробинки
и фейерверк страстей сияет.
И вздохнешь спокойно.
И вознесешь на небеса хвалу за то,
что я с тобой.
И именно такая. Я знаю.
Слышала не раз
твои общенья с Господом о нас...
Ну, хорошо. Не буду больше
подслушивать
Почти что обещаю...
Не понимаю,
почему ты не закроешь рот мой поцелуем?
Ведь есть что миру мне сказать!
Целуешь? Вот опять... Опять...
Стой. Подожди.
Поскольку я бульон –
мне будет в рифму «медальон»!
Опять?... Опять...
Должна же я тебе сказать,
как будет он хорош не только в рифме –
и на шейке!
Сегодня будет? Ну, ты даешь!
Ты просто мой волшебник!!!
Можешь продолжать!!!!
...Да, я хочу тебе еще сказать...

Часть II

Как-то на встрече со зрителями
актриса Любовь Полищук сказала,
что женщина должна работать мало.

Женщина должна работать мало
и в охотку!
Кто так думает? Подходи сюда!
Отдавай мужчинам свою работу
и работку!
И не на время, а навсегда!
Ой, что же тогда будет!
Ой, что же тогда начнется!
Ой, это точно – Галактика перевернется,
Земля со своей оси свихнется,
по меньшей мере, на ней дурдом развернется!
Не думаете? Не верите?
А я точно знаю – да!
Есть же то,
что не перепоручишь мужчине.
Да ни за что! И никогда!
...Женщина должна работать мало...
Только плечиками,
ручками
и ресничками
мягко толкать мужчину на подвиг года
и года.
Вот заломила ручки в отчаянии,
как всегда,
что у подружки лучше шубка и вообще,
ей никогда
не приходится ждать целые сутки,
когда ей вдруг захочется, просто так,
от безделья,
вместо привычного рукоделия
по созданию маникюра,
поменять цвет спального гарнитура,
у которого фурнитура,
в этом сезоне, ну совершенно не та!
...Вот поморгала ресничками,
повздыхала, поохала,
покудахтавала, постонала
и уехала куда-нибудь на Канары.
Все-таки потрудились немало!

... Вот повела плечиками,
как бы стараясь не быть замеченной,
и все-таки надеясь
увидеть в глазах любимого нежность и,
ожидая,
когда он положит свою сильную руку
на ее хрупкое плечо
и спросит «Чего еще?»
... Да.
Есть еще ушки для бриллиантиков.
Ножки.
Чтобы они утопали в пушистых
ковровых дорожках
после примерок сапожек,
10-й пары – не в чем же выйти,
не по снегу же босиком,
как какая-нибудь гагара!
... Есть еще шейки и пальчики.
Ювелиры, они такие зайчики,
они всегда помогают хорошим мальчикам
наилучшим образом украшать
любимые пальчики.
Но некоторые мужья, такие слонтяйчики.
Та и норвят сэкономить на пальчиках.
Это еще нужно выдержать! Да...
.... Есть еще грудки, бедра и талии.
И хорошо покрывать загаром в Анталии,
одевать в разные платья,
юбки, блузы, костюмы,
двубортные и без застежек на полочках,
брючки, футболочки,
бриджки, джинсики, капри, пижамки,
разные головные уборчики.
Нужны еще сумочки,
шарфики и кошелечки.
Чуть не забыла перчаточки,
ну, чтоб не замерзли пальчики.
Ой, а еще, нужна, красочка для ресничек,
чтоб глазки становились
выразительнее просительными
и помадка для губок,
надо же им быть соблазнительными.
... А еще... Осталось немножко.
Лосьончик для кожи, шампунчик,

парфюмчик,
лак для волосиков,
пенка для ванны.
Опять же джакузи в доме не помешает
современному человеку.
Все-таки живем в 21-м веке!
Ой, милый!
Ты говоришь, поменьше работай,
да ты посмотри – одни же заботы!
И вообще,
женщины *созданы* для работы
по поддержанию в порядке того,
чем наградил нас Творец.
Небесный Отец не поскупился!
Вот и работай поменьше!
Исчезнет же красота! И что тогда?
Мужчины же просто сбегут из Вселенной!
Кому нужна эта пустота?

07.08.05

ЖЕНСКАЯ ТОСКА

И на меня нахлынула знаменитая
“женская тоска по сильному плечу”
Разлилась отчаянием,
слезами разбрызгалась,
затопила половодием бессилия Душу всю.
Столько лет птицей раненной
в сетях проблем бьюсь одна и молчу.
Я уже не могу молчать и я миру кричу:
“Я так больше жить не могу!
И жить вообще не хочу!”
Как спасти себя?
Как сберечь Душу от ропота ?
Когда-то он был шепотом,
а сегодня всему миру кричу:
« Кто-нибудь!
Единственный мой, кто-нибудь,
дай мне только на мгновение
прижаться к сильному плечу!»
Я на него ничего взваливать не хочу.
Всё свое сама до конца донесу.
Просто женщине природой назначено

в трудную минуту – подходить
и прикасаться к сильному плечу.
Где же вы сильные, надежные, настоящие?
Ведь я не одна в мир кричу!
Вместе со мной тысячи слабых женщин
тихо и отчаянно мечтают –
только на мгновение прижаться
к сильному плечу!

22.08.2005

МОИ СТИХИ

В жизнь приходят проблемы и ...
уходят стихи.
Не покидайте меня,
мои крылья,
мои с жизнью танцы,
моих чувств венки,
моего опыта саженцы...
Мои любимые стихи...
Сердцу печально. Так бывает когда
увядают цветы
и улетают птицы;
когда наступает вечер,
набегают тучи и гаснут свечи;
когда уходит любимый,
разрушаются храмы
и тускнеют от времени картины;
когда остывает жар печи,
чай в стакане
и растворяются миражи в пустыне;
когда вырастают и уходят дети...
Все это печалит сердце...,
как мысли о смерти...
Останьтесь со мною,
мои ступеньки в Небо,
мой спасательный круг в океане будней,
Аленький цветочек моего сердца,
будильник,
который от монотонности будит,
в Душу мою хрустальная дверца,
волшебная палочка,
превращающая мечты в быль,

мои Стихи – моя Музыка,
моя Песня,
моя Мира версия,
моя радость и боль
и моя главная в жизни встреча – с С собой!
26.08.05



Взгляд Любви, её прикосновение –
это тайна необыкновенная

А У ТЕБЯ КАКОЕ? Моя страна вопросов

Сколько людей – столько Миров.
И каждый Мир таков –
каков сам человек.
Проживи на Земле миг или век,
не получишь от жизни бесплатных даров.
Кругозор, горизонт, постижений дали –
никто никому просто так не подарит.
Мы знаем мир таким,
каким мы его УЗНАЛИ:

про- жили,
 про- чувствовали,
 про- побеждали,
 про- постигали,
 про- покоряли,
 про- совершали,
 про- достигали,
или про- ели,
 про- спали,
 про- гуляли,
 про- болтали,
 про- бездельничали,
 про- ругались,
 про- валялись.

Вот и крутись!
Это всё в разной степени есть
в любой человеческой Жизни.
И именно степень присутствия
делает ее состоявшейся
или утраченной для развития.

Даже пятак потерять жалко...
А Жизнь?
Пропорция присутствия
определяется не по наитию.
Есть Закон, его и держись:
Что бы ни делал в жизни –
**ПРОсчитывай умом, но
ОТсчитывай Сердцем,**
и проживешь красивую человеческую Жизнь.
Мир человечка и Мир Человека
и определяется развитием его Сердца,
и тем насколько
решения Сердца влияют на жизнь.
Этот критерий работает без сбоев.
Сколько людей – столько и Миров.
Но сколько на Земле Человеческих
(с большой буквы) Сердец?
А у тебя какое?

ПРЕД-ЧУВСТВУЮ ТЕБЯ

Пред-чувствую,
пред-ощущаю,
знаю – ты где-то рядом,
тот, кто станет раем земным,
опорой, радостью, заботой,
желанием помочь, согреть,
укрыть от бед;
тот, с кем смогу смеяться, плакать,
быть самой собою – ранимой,
неуклюжей, неумелой;
кто все простит, поймет,
поможет сделать лучше,
прогонит холод одиноких снов,
наполнит новым незнакомым смыслом
прекраснейшее из изреченных слов –
ЛЮБОВЬ.

Прошу любовь меня почтить
своим величеством,
наполнить смыслом, расцветить,
придать прикосновениям, взглядам,
вздохам вкус языческий,

нектаром неги напоить,
томлением, жаром, стоном,
криком, силой – налить тела
и сочинить
ещё одну Симфонию Земной Любви!

Зову.
Зову.
Томлюсь.
Печалюсь.
Ищу.
Скучаю.
Жду всегда.
Надеюсь.
Верю.
Устремляюсь
к тебе...
Найди меня.

ЖИЗНЬ

Просто так, через голову,
с неба падают строчки,
как распускаются почки,
как улыбаются дочки
и сынишки,
мои девчонки и мальчишки
из образов,
воспоминаний, хотений и мечтаний,
мои забавные мыслишки,
иногда гениальные,
иногда совсем никудышные.
Просто так и непросто.
Потому что жизнь – это серьезно!
Это такое доверие неба,
радость,
ответственность и испытание,
непосредственность опыта
и дарование
космичности существования!
Столько всего в каждом мгновении,
столько возможностей

или разочарований,
столько чувств, желаний,
поступков, воспоминаний!
Столько в жизни спрессовано
прошлого, будущего,
возможного и совсем невозможного!
Столько в ней встреч, надежд,
бесконечного и конечного,
мимолетного и абсолютно вечного !
Жизнь такая загадка,
такое волнующее
и впечатляющее
Событие и Приключение!
Огорашивающее и ошарашивающее,
опьяняющее и отрезвляющее зелье,
яд и противоядие одновременно!
Искушение и падение,
и прощение, и вознесение,
крест на Голгофе и лестница к Богу –
в каждом мгновении!
Радость открытий,
возможность познания,
невероятная фантастичность событий
и удивительная простота
и гармоничность существования!
Жизнь это музыка,
праздник и труд,
радуга с тучей,
беременность лучшим,
еще боле лучшим,
бесконечно прекрасным !
Жизнь в Боге и Свете
и называется счастьем!
А мы его дети!
И об этом просто невозможно молчать.
Вот и падают строчки...

ЖИЗНЬ

Кружится жизнь,
танцуются дни,
годы пляшутся.
Жизнь куда-то стремится,

струится,
опыт в наши мозги
и чувства втемяшивая.
Чтобы мы не запутались,
она делится на прошлое,
будущее,
настоящее,
кисточкой удач и неудач
полотно наших судеб раскрашивая,
синусоидами взлетов и падений
чертежи наших планов расчерчивая,
медалями наших побед карму увешивая,
поражениями,
как разменной монетой,
успехи развенчивая.
Жизнь такая изменчивая.
То сумасшедшая, то рациональная,
то коварная, то застенчивая,
то хохочущая, то печальная.
То на сжатие испытает и деление,
то на растяжение и умножение.
То проблемами заморозит,
то подсказками заморочит.
То капелью неожиданной поддержки отгадет,
то на полпути остановится
и о чем-то мечтает.
То подкормит
сбывшихся надежд урожаем,
то устроит диету
из несъедобных на ожидания ответов.
То затопит
исполняющихся желаний наводнением,
то засушит цветы надежд
засухой старых ошибок
и неверных решений.
У жизни длинная память.
Она ничего не прощает.
Большое спасибо жизни за это.
Ведь именно так она нас развивает.

21.09.05

ЖИЗНЬ

Я уже большая девочка.
И уже многое о жизни знаю.
Для одних она злая мачеха,
для других – добрая мама.
Для кого-то жизнь – музыка,
для кого-то –
скрип несмазанной двери.
Для кого-то –
зубная боль и неопределенность сумерек,
для кого-то –
утренняя звезда и в лучшее вера.
Для одних жизнь – вечный поиск,
для других – сплошные находки.
У одних она – простота прямой линии,
у других – тайна улыбки Джоконды.
У кого-то несется к цели,
как скорый транзитный поезд,
у кого-то тащится по дорогам
с остановками на всех светофорах.
У одних
радугой счастья сверкает, как бриллиант
у других –
вечно сжигает мосты, как порох.
Для кого-то она –
вечный «привет»,
«о*кей», «завтра увидимся»,
для кого-то –
однообразное
«не подходи ко мне, я обиделась».
У кого-то
жизнь как переборчивый гурман,
преподносит только изысканные блюда,
и любое событие в ней – обыкновенное чудо.
У кого-то –
любит разную пищу и настолько всеядна,
что переварит и смертельную дозу яда.
А почему так?
А потому что у каждого – свой договор с жизнью,
своя цель,
свой смысл,
свой вкус, смак и привкус,
свой верх и свой низ,

свое хорошо и свое плохо,
свой выбор, своя дорога.
Свое «Дерзай», «Желай», «Стремись»!
Да просто у каждого – СВОЯ жизнь.

ЖИЗНЬ

Жизнь – красивая женщина,
удивительная и удивленная.
До всего ей есть дело.
Повсюду сует свой носик,
любопытный и в подробности влюбленный.
То как это лучше сделать, то как-то спросит.
А потом попробует и сделает!
Потому что она очень смелая!
Она же для тог и устроена,
чтобы через разных людей на земле
все попробовать.
И от этого у нее столько забот:
этот растет вверх,
этот растет вниз,
тот – вообще никуда не растет.
И вместе с ним вся жизнь стоит,
никуда не идет –
ни вверх, ни вниз.
Если бы все люди знали,
как многое в эволюции жизни Земли –
зависит от них.
Скорее всего,
они по-другому бы жили.
Не так безответственно и капризно
и почаще бы себе говорили
«Что еще я мог сделать,
но не сделал
для всеобщей –
земной, человеческой
и космической Жизни?»

ЖИЗНЬ

Жизнь – красивая женщина,
изысканная и утонченная.
Она очень интеллигентная,
хорошо образованная,
великолепно воспитанная.
Непревзойденная
мастерица
создавать эти изумительные вещицы –
человеческих жизней хитросплетения,
где обязательно есть взлеты, падения,
перекрестки,
где принимаются главные решения –
линии высокого напряжения
чувств, желаний, стремлений.
Каждая Жизнь – Олимпийские игры,
с медалями побед
и горечью поражений.
Своих героев и неудачников
ждут они.
Ведь каждый всегда –
на дистанции Жизни.
И каждый увидит ее такой,
каков сам,
как и подобает творцам,
дерзающим Бога познать –
изысканной, утонченной,
воспитанной, образованной
или...
Нам ли судить о Жизни?
Нам бы себя понять!

ЖИЗНЬ

А еще – Жизнь смысленая.
Потому что она Богом устроена
по очень серьезным,
справедливым
и доступным познанию
Законам.
Эти Законы разбросаны
в ткани Жизни.

Они поддерживают ее,
как скелет в организме.
Они формируют ее,
обеспечивают,
и одновременно
они проявляют себя в ней,
высвечивают.
Практически Жизнь и является
Законов действительностью.
Не подтвержденные Жизнью –
они просто словесные фикции.
Жизнь и Законы едины,
они семиричны,
цикличны
и снабжают причину всего –
Бога,
по- видимому,
ег пищей – жизненным опытом,
прокладывая ему дороги
из невидимого в видимое.
И чтобы постичь этот опыт –
обратно потом.
Лаборатория Жизни
мудро устроена Творцом.
В ней Законы – это фотобумага,
а Жизнь – свет,
Жизнь – вопрос,
а Законы – ответ.
И получается, что без Жизни –
Законов ее нет.
Ведь без Жизни невозможно
узнать и увидеть,
как устроены Законы развития
этой Жизни.
Они как фотоснимок
могут получиться
лишь в соприкосновении
бумаги – Законов
со светом – Жизнью.
И до этого соприкосновения –
нет Законов в мире проявления!
Отдельно Законы
невозможно постичь.
А на снимках из Жизни,

в разных ее событиях,
их течениях,
перипетиях
они проявляют свое развитие,
содержание, наполнение
и становятся возможными
для постижения.
Жизнь – трудолюбивая женщина
и смышленная.
Она старательно демонстрирует Богу
придуманные им Законы,
вечная, расторопная труженица,
и гениальная актриса,
беззаветно в Законы эти влюбленная.

ПОЦЕЛУЙ БОГА

«Его поцеловал Бог», –
о людях талантливых говорят.
А он разборчив в симпатиях,
наш Творец!
Бог целует не часто и далеко не всех.
О таком поцелуе и помечтать не грех,
и люди мечтают, и люди творят!
И меня поцеловал Бог, наконец,
открылись способности к стихо-творению!
Спасибо за поцелуй, Небесный Отец!
Потому что творчество –
это удовольствие, радость и наслаждение!
Господи, поцелуй меня... еще несколько раз!
Не ленись! Вот я уже сочиняю стихи...
Они же не очень плохие?
А мне так хочется играть на гитаре,
петь, рисовать, крестиком вышивать,
танцевать фламенко...
Еще очень хочется... но сначала – это!
Мой кумир! Поцелуй крепко, от Души,
чтобы я все это делала так же талантливо,
как Ты сотворил Мир!
Да ты иначе ничего и не делаешь,
вечный трудяга!
Главное, чтобы я стала такой,
кого ты поцеловать будешь рад!

Ах, как хорош поцелуй Бога!
Сколько в нем любви
и возможностей для его чад!
Август 2005г.

ЧУДО ЖИЗНИ

Я увидела дерево, на котором
одновременно
зрели плоды и цвели цветы.
Чудное зрелище –
вместе устроились цветки и почки,
набухающие плодики
и крошечные и взрослые листочки!
И подумалось,
Жизнь в процессе.
Они так красиво смотрятся вместе!
Вот на деревьях –
листья и завязь, цветы и почки
и эти невероятно красивые
глянцевые листочки!
Вот так все в мире и перетекает
из бесконечности прошлого
в будущего бесконечность:
из потенциальности – в реальность,
из ниоткуда – в плодов вечность.
Именно это и есть жизни чудо!
Я это дерево никогда не забуду!
Знала давно, что дерево символ вечности.
Но оказывается, что и человек –
вечное дерево в жизненной бесконечности:
из отца и матери прорастает в детство,
из детства – в юность,
из юности – в зрелость,
из зрелости формируются плоды –
он становится матерью или отцом
для детей и дел,
и только потом,
из зрелости прорастает в старость,
а в вечность –
из детей, идей, достижений –
выращенных за жизнь плодов.
И хочется жить, правда,

на этой прекрасной Земле!
И узнавать упрямо,
что у нее и у нас дальше в Судьбе?
Куда спираль Жизни ведет?
Что этот Мир ожидает потом?
И надо помнить:
«Посеявший – пожнет»
Я желаю вам и себе
щедрого урожая и вкусных плодов!

РАДОСТНЫЙ МИР

Мир такой радостный и счастливый!
Смеющийся солнышком вечно!
Вот не было бы человечества
с его проблемами бесконечными.
Или бы люди, наконец, заметили,
что мир такой радостный и счастливый,
как любящие мужчина и женщина!
Август 2005г.

НЕБЕСНАЯ АРИФМЕТИКА

"Мы" это очень красивое слово.
Всю многомерность его
в свое сердце впусти.
"Мы" это слово Любви,
единения и равенства.
В нем нет места для самости.
Потому что вот, посмотри –
"О тебе и обо мне", "твое" и "мое –
но каждый сам по себе.
А вот – "мы", "нам", "наше" –
и они уже вместе идут по Судьбе.
В "Мы" – вся небесная арифметика,
и люди Земли её очевидцы.
Здесь –
один плюс один всегда равно единице.
 $1+1=1$
И не ищи тут законов сбой,
прочувствуй всю её очевидность.
Вот встретились два человека,

им хорошо вдвоём,
но каждый должен
остаться самим собой – *единицей*.
Проходит время и эти двое
продолжаются в детях навек.
И снова – *один плюс один* и получается
один новый человек.

$$1+1=1$$

И сколько бы ни было
этих неповторимых лиц – наших детей,
это ещё плюс *единица* индивидуальности –
бесконечная вереница персональностей
человеческих *единиц*.

Так что у Неба к жизни свой спрос.
Оно наполняет каждого вечностью.
Здесь *один плюс один* равно *один*,
плюс один, плюс один, плюс ...
и так до бесконечности.

$$1+1=1+1+1+...$$

2005г.

Я увидела на улице молодую мамочку с малышом – и пронзило:



Человечек маленький
вырастет большим.
Он такой беспомощный,
такой смешной и крошечный,
так забавно наблюдать за ним ...
А давайте мир ему подарим
светлый и прекрасный –
пусть играет радостно,
зная, что любим.
Пусть растёт весёлым
в этом мире чистом.
Пусть всегда смеётся
солнечно-лучисто.
Пусть он не боится
жить на этом свете.
Всем хочу напомнить
Мы за каждого в ответе,
все на свете – наши дети!

2005г.

МОИ ЗАКОНЫ. ЗАКОН КАРМЫ

Люди как паучки.
Сами себе паутинку плетем –
своими мыслями,
поступками и желаниями. А потом
называем ее Судьбой или Кармой.
Мы давно уже знаем о ней главное.
Ее, как суженного,
и на коне не объедешь,
не передашь по наследству,
не продашь ни за какие деньги,
от нее не скроешься, беги – не беги,
ее не обманешь, не уговоришь,
никаким указом не отменишь.
Люди, как искусные охотники,
сами себе расставляют в будущем **сети**,
которые невозможно
разорвать, распутать или обойти.
Их не изнашивает время,
и не ослабляют расстояния.
Их можно только
самим п-е-р-е-плести – другими мыслями,
поступками и желаниями.
Август – 22 сентября 2005г.

МОИ ЗАКОНЫ. ЗАКОН ВЕСОВ

В отношениях
между мужчиной и женщиной
действует Закон весов,
устроенный по принципу
притяжения однородных
и отталкивания противоположных
полюсов.
Двое встречаются и сразу же
усаживаются на чаши весов
в поисках
идеального равновесия – в начале,
или хотя бы
минимизации амплитуды колебания –
потом.
Каждый держит в руках большую лупу

и они внимательно и добросовестно
рассматривают друг друга.
Но ... хотя это нерационально и глупо,
один все время смотрит на то,
что сближает,
а остальное прощает и отпускает,
а другой – на то, что отталкивает,
только это его волнует и впечатляет.
Так и колеблются весы отношений
в поиске единения вкусов и мнений,
проходя через равновесия сближений
и взлеты и падения непонимания
и душевных надрывов,
пока не уравновесятся тем, чего больше:
отталкиванием – разрывом,
или притяжением – любовью.
Но бывает... насмотревшись на разное
с некоторыми однажды происходит
метаморфоза.
Они начинают ценить друг в друге родное
и бережно искать не разногласия, а сходства.
Они углубляются в этот поиск,
находят всё больше и больше.
Постепенно он делает их любимыми.
Те мудрецы, кто начнет жить этим поиском
станутся очень счастливыми.

ЕСЛИ Я, ТО И ТЫ? Моя страна вопросов

Если я одна и мне плохо,
значит где-то
ты – один и плохо тебе.
Мы с тобой заблудились,
а должны бы вместе идти по Судьбе.
Мы с тобой потерялись?
В пути разминулись?
Разбежались?
Может быть оттолкнулись?
Мы с тобой **уже** разлучились?
Или **еще** не притянулись?
Мы с тобой углубились в дел будни?
Что же так и не найдем друг друга
и вдвоем не побудем?

Почему мы по разным дорогам ходим?
Почему я не встречаюсь тебе?
Почему ты меня не находишь?
Почему мы друг друга еще не любим?
Почему я не держу тебя за руку,
а все еще **только** думаю о тебе?

МОЛИТВА

Обида, боль, печаль,
тоска, отчаянье, беда –
вот что досталось мне от материнства.
Слезы, гнев, не понимание за что все это мне?
Когда и где, чем заслужила?
Какою кармой?
Подлостью?
Грехом?
Кричу, молюсь.
Не знаю в чем спасенье.
Терпенье – путь вверх или вниз?!Пустеет сердце.
Нету больше сил.
Не понимаю.
Не люблю.
Не верю.
Боюсь.
Молюсь.
Стыжусь.
Печалюсь.
Плачу.
Опять надеюсь на удачу
найти те главные слова,
которыми открою дверь
и уведу из тьмы зависимостей,
лени, воровства,
тунеядства,
ложных обещаний,
в которых заблудился мой сын.
Боже! Будь со мною!
Спаси, и сохрани, и отведи...
Наставь, наполни светом...
Дай желанье чистоты, труда, любви – ему.
А мне дай сил всегда просить Тебя об этом,

мой Бог,
мой Свет,
Отец небесный,
опора,
Друг,
надежда,
вера,
путь к себе.

август 2005г.

ПОЧЕМУ? Моя страна вопросов

Почему в отношениях
расчет и изменчивость?
Куда подевались
искренность и доверчивость?
Почему горе
больше на двоих не делится?
И почему
оно всегда достается женщине?
Что происходит с мужчинами?
Почему
они перестали быть сильными?
Почему ищут только внешнее –
благополучную, устроенную, красивую?
Почему
не спрашивают терпима ли,
добра, уступчива, вежлива,
добропорядочна, сдержана?
Почему
эффектная, дерзкая и спесивая
имеет больше шансов, чем ранимая,
глубокая, тонкая, чистая,
возвышенная, верная?
Что происходит с мужчинами?
Почему они разучились
делать женщин счастливыми?
Почему
больше не авторитетны для них?
Почему перестали быть рыцарями?
Почему нелепо звучит слово «жених»?
Почему так много сильных,
уверенных, деловитых женщин

и еще больше
вялых, инертных, беспозвоночных
или похотливых, расчетливых,
не способных ни о ком позаботится
до ста лет
остающихся одинокими мужчин?
Что происходит с миром?
Женское в женщинах сделалось мужским,
а мужское в мужчинах женским?
Все перевернулось вверх дном?
Все каким-то невероятным кубарем
и снежным комом катится вспять –
туда, где опять
все станет на свои места, да?
ДА!
Я верю – да! Надеюсь – да!
Вместе с другими женщинами земными,
жду –
все исправится, все изменится. Навсегда!
21.09.05

ГДЕ ТЫ? Моя страна вопросов

Небо... Боже...
Карма... Судьба... Учитель...
Кто мне поможет? Кто же?
Какая сила? Земная? Иная?
Кого угодно я попросила бы!
Все, кто меня услышит
и в чьей власти это решить –
помогите же!
Дайте возможность Любовью познать!
Ею хочу освежить уснувшие чувства,
утихшие страсти.
Боже, как хочется счастья!
Что же в жизни так много ненастья?
Где моя радость?
Найдись, возродись в одночасье!
Сделайся чудом,
возникшим совсем ниоткуда.
Непонятно за что.
И так много! Так сразу!
Но о том, что я длинные-длинные годы

ночами в подушку плачу,
мы с тобой никому не расскажем.
Чудо любви совершается с кем-то.
Радостью дом наполняется где-то.
Почему же мои мольбы без ответа?
Где потерялся ты, мой дорогой?
Где ты?

21.09.05, 19ч 31м

БАБОЧКА ДУШИ

*В древности бабочка считалась
символом Души и Любви,
потому что они так же ранимы
и трепетны, как бабочки.*

Лишь закрываю я глаза –
порхает бабочка.
Порхает вновь и вновь.
Что это?
Моя прекрасная Душа?
Или моя волшебная Любовь?
Она чудесна и игрива!
Как хороша.
Ну, просто диво!
Невероятно, изумительно красива.
Красива,
Трепетна.
Ранима.
Изысканна.
Причудлива.
Строптивя.
Вольна.
Загадочна.
Свободой воздуха слегка пьяна.
Неуловима и ароматна,
как глоток вина!
Один, единственный глоток,
который изменяет мир чуток.
Стирает острые он грани.
И сердце веселит, а не дурманит!
В нем солнце, ветер, речка и Земля
в их святом венчании!

Порхает бабочка.
И превращает жизнь в цветок,
который никогда не вянет.
И дарит людям мир Богов,
где нет печали.
И этой бабочки полет
во мне симфонией весны поёт.
Любовь или Душа?
Не знаю.
Обе так трепетны и так свободны!
И обе мне нужны.
Не выйдут никогда они из моды
у сильной половины
человеческого рода.
Ведь женщина тогда лишь хороша,
когда возвышенна ее Душа
и в трепете её ресниц запутался
и навсегда повис
полета бабочки каприз!

25.11.05

МОЙ ДЕНЬ

Мой день рождения.
Один неповторимый день в году.
Все остальные дни – к нему иду?
И почему-то праздную его, один,
как будто он
над остальными днями господин?
Но на осколки дней
разбита жизнь моя.
Который в ней главней, нужней,
важней? Не знаю я.
Лишь тот, один,
когда я в мир пришла?
Но *каждый день вершит свои дела,*
в которых вызрели свои плоды
посеянного **мною** добра и зла.
И дарит каждый день свои дары.
Неповторимые мгновенья чувств.
Огни желаний.
Мыслей корабли,
плывущие по океану знаний.

И в каждом дне – свой вкус,
свои
непостижимые и постижимые миры
оттенков, ракурсов, тональностей
у красок, звуков, пониманий.
Есть в каждом дне и миги гениальности
и бесконечные часы
мучительной банальности.
Я каждый день рождаюсь **ВНОВЬ** на свет!
Вчера была я той, которой завтра – нет.
И каждый прожитый мной день
меняет смысл Судьбы моей.
Я что-то узнаю и что – забываю.
Я становлюсь иной!
Себя я миру открываю
и каждый день
я новый мир в себя впускаю.
Мой каждый день, как маленькая жизнь.
И жизнь моя – лишь день один
в единой Жизни,
что из жизни в жизнь
мне суждено прожить.
Так почему
лишь день рожденья господин?
Все дни мои –
цари, и императоры и фараоны,
и мудрецы и пустозвоны,
и рыцари и дикари.
Такими делаю их я.
И, каждый день
как день рождения живя,
смогу я больше миру дать,
смогу точнее себя понять,
смогу Творца быстрее познать,
смогу... узнаю что,
когда я в новый день войду.
Из этого не видно.
Найду то, что ищу, то, что зову.
А не найду, то в новый день уйду.
Не будет мне обидно.
Он тоже что-то даст мне,
там будет видно!
Шагая днями по Судьбе своей,
я становлюсь добрей, мудрей, светлей.

Рождаюсь я.
Рождаюсь в Боге в веренице дней!
Рождаюсь я.
Всегда рождаюсь.
Я не умру.
Ведь вечно продолжаюсь я.
Об этом рассказал мне этот день,
мой день рождения,
один неповторимый день –
прекрасное мгновенье Бытия!
26.11.05г

ЛЮБОВЬ ПРИХОДИТ, НАСТАЕТ...

Любовь приходит, настает...
Так начинается Любовь.
Она приходит,
не спрашивая разрешения.
И происходит.
Она случается.
Осуществляется.
С небес спускается
и происходит.
Просто происходит.
Любовью сердце наполняется,
как после ледохода речка – половодьем
и разливается во всем.
И мир вокруг разливом этим оmyвается,
расцвечивается,
очищается
и делается чистым и святым,
священным,
золотым,
высоким,
гармоничным,
радостным,
не безразличным, а сопричастным,
целостным,
объемным и прекрасным Миром Любви!
Любовь случается.
И это тот самый Случай,
который, как Король,
своим величеством и почестями

награждает тех,
кого захочет он.
Так и Любовь,
кого захочет наградить собою –
с тем и происходит.
А остальные
просто под нее подстраиваются.
Смотрят на тех,
кто, любит и любим,
и подражать стараются.
Но это сразу видно –
с кем Любовь осуществляется,
а кто своими силами
ее подделки тиражирует
и сочинить ее пытается.
Уж очень хороша Она!
Всем хочется Ее в свой мир впустить,
завзвать, заполучить.
Но нужно просто быть таким,
к кому Любовь сама придет
в его Душе пожить.
Необходимо просто быть таким,
кто сможет эту Королеву
с Ее свитой приютить.
Каким?
Спросите у любимых.
Но, думаю,
они не смогут объяснить.
Когда вы станете такими,
Любовь и к вам придет
без всяких объяснений.
Осуществится.
Произойдет.
Случится.
Готовьте Дом свой, Душу,
для Ее прихода.
Когда ваш Дом готов,
любовь всегда приходит.
Как Учитель
к готовому его принять Ученику.
Она всегда приходит.
За любым порогом
Она всегда стоит и ждет.
Как только мы готовы –

открывает дверь и входит!
Происходит!
Случается!
С Небес спускается!
И Небо и Земля
в людских сердцах венчаются!
Любовь огромна.
И однажды ко всем без исключения придет.
И зацветет.
Потом заплодоносит.
И проживет
еще одну свою
историю Любви,
написанную Ею
и мужчиной и женщиной Земли.

04.10.05

О ТЕБЕ И ОБО МНЕ

Повесть в стихах.

О Любви.

О Нелюбви.

И о том, как Бог сотворил мир

"Ты никто, пока тебя кто-нибудь не полюбит".

Пролог.

Ты нашёл. Не ищи.
Я услышала "ПОМОГИ"
"SOS" от тебя в мир неслось.
Весь ты – крик о помощи!
Это так, мне не показалось.
Может быть,
ты об этом ещё не знаешь.
Но, когда эту повесть прочтёшь,
появится понимания ориентир:
всё поймёшь
о любви,
о нелюбви,
о себе,
обо мне,
и, возможно, о том,
как Бог сотворил мир.

№1. Однажды

Ты своё дело сделал! Ты меня так "достал",
что как только случился очередной скандал,
я начала писать стихи.

Хорошие они или плохие,
это не очень важно.

Тут могут быть разные мнения.

Главное, что ОДНАЖДЫ
я начала писать стихотворения
О ТЕБЕ И ОБО МНЕ.

Мы на Земле, не на Луне.

Сюда мы приходим,
чтобы опять и опять ОДНАЖДЫ
что-нибудь понимать и постигать
и об отношениях.

Поэтому мне и хочется тебе рассказать
в стихотворениях О ТЕБЕ И ОБО МНЕ.

Но я же

не оказываю на тебя никакого давления.

Не участвую ни в каких
событиях и явлениях.

Я просто пишу стихотворения
ОДНАЖДЫ подумав, что это важно –
разобраться в хитросплетениях
истории О ТЕБЕ И ОБО МНЕ.

Оказывается, это женское занятие вполне.

И именно для этого ей даны бездны
способностей к восприятию,

память, сердце, кожа,
палитра мнений,

ожиданий, чувств, впечатлений,
пропустить главную в жизни встречу страх,
чтобы ОДНАЖДЫ всё это вернуть
бесчувственному мужчине в стихах
О ТЕБЕ И ОБО МНЕ.

Посмотри, как это было для меня.

Проверь, ничего ли я не перепутала?

Не солгала ли? Не преувеличила?

Не преуменьшила ли?

Лишнего не нагородила? Так это было
в моей Судьбе.

А как это всё увиделось тебе?

Вот возьми и ОДНАЖДЫ
расскажи всё это в стихах уже мне –

твою историю отношений!
О том, что было внутри у тебя
в этом удивительном Путешествии вверх,
к Небесному на Земле, без преувеличений!
Твою версию – фильм ужасов или сказку
Я буду ждать. А пока ... Вот тебе моя сказка
о тебе и обо мне.

№2. Приглашение к разговору

Хочу поговорить. Хочу тебя понять.
Хочу войти в твой мир. *Хочу побыть тобою.*
Хочу увидеть солнце, небо, звёзды – *из тебя ...*
Людей ... Друзей... Родных,
случайных, близких ...
Хочу узнать, что в Космосе *твоём* –
мечты, желания, мысли?
О чём они? О ком?
Хочу *меня* понять
твоей тоской от одиночества.
Позвать меня в свой мир – и не принять.
А почему? Узнать мне очень хочется ...
Хочу войти в твой поиск Любви.
Смотреть *в меня* – *из сердца твоего,*
из разума, из опыта,
из ожидания перемен – твоих!
Смотреть и видеть,
что во мне – не для тебя?
Понять, мне это очень дорого,
не скрою.
А может лучше без "*твоего*" во мне?
Мне сложно разобраться с собой наедине.
Хочу, хочу, хочу побыть тобою ...
Но лучше сделать всё не так!
Войди в мой мир!
Там ты себя найдёшь иног-
счастливого, желанного, родного.
Настоящего себя.
Я помогу вам встретиться,
тебе с ТОБОЮ.
Для этого во мне живёт, цветёт,
тебя тревожит, будит, злит и удручает
всё *то,*
что не успел ты придумать обо мне
до нашей встречи.

Теперь ты это называешь "*не моё в тебе*".
Войди туда. Как в зеркале увидь
твои проблемы в тех качествах,
что *хочешь во мне изменить*.
Твои это проблемы.
Я помогу, порадуюсь, дождусь ...
Войди в мой мир,
а я соединюсь с тобою.
И станут двое – Космосом одним,
одной Душою, может быть Судьбою.
Хочу, хочу, хочу *побыть тобою*.
А ты – войди в мой мир.
Давай поговорим.

№3. Шутливое

Знаю, что придумала.
Наделила. Наградила.
Всё своё желание достойного
обрушила на тебя.
Всё о чём мечтала столько лет,
на тебя взвалила.
Всё в тебя засунула,
что в своих надеждах
на любимого
намечтала и за жизнь наберегла.
Всё тебе не по размеру!
Всё тебе не по плечу!
Посмотрю я на тебя реально –
то заплачу, то захохочу!
Ты совсем "другое дерево"
Плодоносишь ты не тем!
Всё, во что, когда тебя увидела,
поверила – не сбывается совсем!
Может ты засохшая смоковница?
Даже Бог лентяйку
не побрезговал проклясть!
Полюблю тебя
ещё немножко, всласть,
да и передам
кому-нибудь другому власть ...
над собой!!!

№4. Призывающее.

Обещающее и отвергающее

Я перестала быть собою.
Сбежала внутрь от тебя.
И заблудилась. Ищу себя с тоскою.
Устала прятаться,
любить тебя, как будто не любя.
Мне надоели эти игры –
кто больше сможет промолчать.
Зачем?
Ведь наша жизнь – всего лишь миги,
в которых можно или жить, любя,
или существовать.
С-у-щ-е-с-т-в-о-в-а-т-ь!
Как будто нет Души, Желаний.
Как будто в мире нет Любви.
Как будто это – роскошь
и предел мечтаний.
Как будто тело в нас важнее Сердца,
чья таинственная дверца
вполне остаться может взаперти.
Но мы не тело. И любовь не роскошь.
Любовь – природа жизни
женщин и мужчин Земли.
Пришёл сюда – учись Любви! Живи!
Рискуй! Дерзай! Страдай!
Рви сердце, жилы, мысли, тело!
Стремись понять, принять, отдать.
И уступить и промолчать.
И оценить и поделиться.
Порадоваться радостью чужой
и огорчением милой огорчиться!
Тебе придётся много потрудиться!
И даже, может быть жениться
на женщине земной!!!
Не плачь, родной,
всё это будет в этой жизни – не со мной!

Но, если ты осмелишься влюбиться,
с предложением
руки и сердца можешь обратиться
ко мне. Мне кажется – приму.
Не в силах отрешиться
от мысли, что пара мы, и встретились

перед итогом жизни, чтоб соединиться
в гармоничный радостный союз
космических сознаний.

Ведь нам обоим
близок поиск смыслов в мироздании.
А для того, в ком этот зов возник,
становится наиважнейшим
в близком человеке этот зов.
Но помни. Мне нужна Любовь.
На меньшее я не сумею согласиться.

Теперь мне кажется, что не приму...
Поздно, милый поздно.
У всего есть время под солнцем,
как учил нас Соломон.
Сегодня стала я другой, чем та.
Я выросла. Тебе не дотянуться.
Ступенек между нами миллион.
Мне больше не по нраву суета,
в которой ты остался.
Свою рутину будней называешь жизнью.
Мне кажется, что стала я капризней
и требовательней.
Тебе не выдержать экзамен на звание
"мой герой".
Ты больше не любимый, не родной.
Мне кажется, что ты пустой.
Наверное, ты был таким всегда.
Сегодня отпускаю тебя в твой мир,
где только ты. И может быть другая.
Я не хочу туда.

№5. Изысканно-утончённое

Я тебя очень любила.
Я тебя очень ждала.
У Бога, у Неба просила,
как святыню бы берегла ...
На миг,
на мгновение,
на долю секунды,
пусть только намёком
пусть дуновением,
каким-нибудь взглядом,
вздохом, прикосновением ...

только улыбкой,
только волнением при встрече,
может тревогой
в вопросе "Как поживаешь?",
знаком внимания,
безделушкой, подарком,
телефонным звонком среди ночи,
желанием неурочной встречи ...
чем-нибудь условно реальным ...
неосязаемым,
необоняемым
совсем виртуальным ...
рукопожатием, объятием,
томлением во вздохе ...
Чем-нибудь ...
Боже, придумай со мною!!!
Ты показал бы, что любишь меня.
... Просто потому, что это так.

№6. Утончающее утончённое

Но ты об этом промолчал.
И вот теперь ...
Тихо-тихо,
просто,
медленно,
печально,
сладостно,
всё ещё любя,
останавливаясь в ожидании оклика
и молясь о терпении,
взывая к воспоминаниям,
воскрешая надежды,
скрывая недоумение,
пряча разочарование,
всё ещё надеясь,
всё ещё не веря,
всё ещё любя,
моя Любовь к тебе уходит от тебя ...
И от меня.

№7. Выбирающее

Началась по прошлому ностальгия ...
А помнишь,
эти слова "медленно и печально"

открывали двери нашего удовольствия.
Но это было вначале.
И вот теперь
они плотно закрывают между нами дверь.
Какая философия жизни...
Мы на себе проверили и постигли
единство противоположностей!
С одной стороны "медленно и печально" –
и мы любовью обвенчаны.
С другой стороны "медленно и печально" –
и мы друг другу уже не нужны.
Сколько же у людей возможностей выбрать
какую сторону
медали противоположностей взять
и повесить как украшение жизни своей:
быть любимыми и по жизни вместе идти
или разойтись;
быть терпимыми, сопричастными,
быть бережными друг к другу
и божественно страстными
или разойтись;
быть друг другу необходимыми
и надёжными в жизни помощниками
вместе есть и сахар, и соль,
на двоих делить и радость, и боль
или разойтись;
каждому в отношениях талантливо исполнять
Богом предписанную роль,
"Я люблю" не бояться сказать,
а не устраивать Олимпийские игры воле
или разойтись;
пристальнее рассматривать
достоинства друг друга,
а не стремиться использовать
недостатков паролем или разойтись ...
Мы разошлись.

№8. Злое. Правда о тебе

Я больше не хочу быть вместе.
И назначать тебе –
тебе не свойственную роль.
Теперь я понимаю, что в отношениях
ты проповедуешь совсем другой паролем ...
Не готовый уступить и в мелочах,

экономный
до собственного умопомрачения,
сам не способный на реальное сближение,
скуп, ленив, брезглив,
не прочь
в своих оценках дойти до унижения,
охоч до самовосхваления и похотлив ...
Дающий на дорогу гривну 25 без сдачи,
за три года подаривший
1 шоколадку, кусочек мыла,
доску для стирки и полку на кухню
и на свою, в смысле экономии,
большую удачу
вечно ссорящийся со мной
перед моим днём рождения ...
Считающий возможным,
а главное – правильным,
годами скрывать наши личные отношения ...
Создавший религию
из собственной привлекательности,
вечно в иллюзиях о своих,
почти мнимых, достоинствах,
не научившийся за жизнь
ни признательности,
ни элементарной способности –
честно оценить своё положение неудачника
и почти недоразумение о мужчине ...
Весь в вечно не реализованном потенциале
и работающий
"Лампой Алла дина" для женщин –
такой обволакивающий и согревающий,
всем своим поведением
обнадёживающий и призывающий,
манящий, томящийся, обещающий
и ... ничего не дающий ... стайер,
бегун на короткие дистанции
в женские судьбы,
на огонёк одиночества,
как мотылёк-однодневка,
погреться, подкормиться
и на халяву полюбиться,
вбегающий
и вовремя из них исчезающий ...
Представляешь – это ты!!!

...Никогда, ни о чём не спрашивающий,
не интересующийся
никакими жизненными неурядицами,
ни Проблемами, ни проблемками,
ни малюсенькими проблемушками,
никакими событиями и обстоятельствами –
только бы не втянуться в необходимость
сделать что-нибудь большее,
чем словесные комментарии –
длительные
морально-этические рассуждения,
раскрывающие
твоё глубочайшее постижение
причинно-следственной сути
всех этих явлений!
Да, это помощь в решении!
Самое мужское поведение!
И, наверное, нет, без сомнения –
ты всё-таки мужчина!
Не просто
заурядный добытчик, кормилец,
опора, помощник, поилец,
защитник от бед!
Фи, как пошловато и простовато.
И заунывно и скуповато.
Ты же минимум – гений, мудрец!
Творец оптимальных решений!
Но иногда вдруг подумаю ... Может ...
ты просто подлец?
... Нет, извини, забыла ...
Ты же ничего не обещал и не предлагал!
А значит – и не лгал!
Ты просто брал и брал мои надежды.
Знал, что нечем будет отдавать – и брал.
Звал. Звонил. Просил прийти.
И обнимал. И целовал ...
И так три года. Три!
Ты мне, конечно же, не обещал!
И ты, наверное, достойный,
порядочный и честный человек!
Пусть будет Бог тебе судьёю,
а у меня ожог в душе навек.
Я и не знала, что такую
бывает честность!

Не подлый ты, конечно, а святой,
чистый, искренний, глубокий,
тонкий,
полный всяческих других чеснот!
Мужчина хоть куда!
Тебе с тобою будет хорошо всегда!
Сумеешь ты с собой договориться
и доказать себе, как ты хорош,
счастливый обладатель
всяческих достоинств,
какие только пожелаешь –
сам у себя найдёшь!
Тут третий – лишний,
вдруг не согласится ...
Но помни. Дом твой на песке.
ОДНАЖДЫ
ты услышишь о себе в тоске:
"А король-то – голый!"

№9. Доброе. Тоже правда о тебе
Хочу рассказать тебе о тебе и хорошее.
Очень хочу.
Сейчас соберу всё до кучи.
Вот первое. Ты – самый лучший!
Ты спокойный, уравновешенный,
рассудительный.
Очень бдительный относительно
чистоты тела, одежды и запахов.
Хотя очень медлительный,
но рукодельный, сообразительный,
рачительный. Производительный,
в смысле, настойчивый
в достижении поставленной цели.
Умеешь найти
самое рациональное решение.
Ты обаятельный, впечатлительный.
Немного печальный.
Есть причина возможно.
Сильный в постели. Ну ... сексуальный.
Ты музыкальный,
к хорошим стихам чувствительный.
Умеешь готовить,
хотя не потрясающе, но кушать можно.
Хорошо стираешь,

немножко похуже, но убираешь сам.
Ты веришь в Бога.
Обращаешься к Небесам
за советом в поиске ответов
на важные вопросы о Вселенной устройстве.
Пытаешься жить
по законам морали и чести.
Хотя, как у всех, не всегда получается,
но ты всё же пытаешься.
Ты иногда благотворительный.
Ещё ты удивительный,
потому что по жизни один,
хотя веришь в дружбу мужчин.
К женщинам
ты относишься потребительски.
Но это уже
не хорошо о тебе, это надо вычеркнуть.
Но я оставлю, чем-нибудь покрою сейчас.
Короче, ты – класс!
Не высший сорт, но и не третий.
Пожалуй, потянешь на второй.
Да, ты же ещё спортивный,
бегаешь, приседаешь.
Ещё ты сам базары делаешь,
ужасно экономишь,
но всё-таки выживаешь.
Ну, вот уже начинаю
сползать в лёгкую критику,
а это уже не по-доброму, не уважительно.
Поэтому закругляюсь.
Совсем забыла немаловажное.
Ты не пьёшь, не куришь,
матом не ругаешься.
В общем,
по большому счёту, ты мне нравишься.
Не считая изъяснички.
Но об этом я уже только что рассказала.

№10. Буратиновое

Ты меня всё ломал, гнул,
выпиливал и выстругивал. ...
"Достругался" – пишу об этом стихи.
Как папа Карло, выстругал
из полена себе Буратинку.

Слышу внутри
его жизнерадостное "хи-хи".
Кстати, меня зовут Леночка,
а тебя троеточие-ка
это же всё ещё наша тайна пока ...
И получается, я –
твоя поэтическая Буратинка .
Спасибо, Карлусик,
мой стихотворный папусик!
А сейчас извини – приходят стихи.
Так что, "хи-хи" и пока!

№11. Растительно-зоологическое

Учила тебя быть бережным,
нежным и ласковым.
Целых три месяца ждала,
пока ты родишь обо мне
какой-нибудь образ свыше.
И что?
"Мой жучок", "Моя козочка" слышу.
Не дынька, не вишенка, не инжиринка.
Не ананасик, не апельсинчик, бананчик,
на худой конец, мой обезьянчик!
Всё-таки человекообразное!
Пусть лягушка – всё-таки царевна!
Пусть рыбка – всё-таки золотая!
Никакого понятия
о божественной женской сути!
Пусть даже кобродка,
всё-таки змея – символ мудрости,
а не глупости и строптивости,
как коза!
Я бы ещё согласилась с тем, что я –
стрекоза,
символ ничегонеделания
и некоторой лёгкой, приятной
восхитительно-обоятельной
распущенности! Но коза!
Может – цыплёнок, утёнок, гусёнок.
Павлинчик!
В конце концов – "мой страусёнок"!
Ну, всё-таки не коза!
Я согласилась бы даже на скорпиона.
Всё-таки пустынь гроза,

и в Зодиаке – целая небесная зона
но не какая-то безмозглая коза!!!
Не скрою, кое-что у тебя получилось,
и гениально.
"Мой жучок" мне нравилось всегда.
Это так сексуально!
Так возбуждительно! Вау! Офигительно!
Послушай сюда!
Как хорошо – "моя звезда",
хотя бы и морская.
Не думал обо мне так? Совсем никогда?
Ну и чудак! Застываю в сомнениях,
взять букву "М" или букву "Д"
в начале слова "чудак"? Вот так!
А "жучёк"
играючи трансформируется в "червячок",
который
в яблочко сердца легко забирается,
и этим сердцем питается и питается,
если оно не возвышается до,
например,
светлячок, стебелёк от огурчика,
а не жучок – почти что гусеница! ...
Вспомнила, ты же сам козерожек!
Милый! Так эта коза ...
Это объяснение в любви было всегда?
Вот это да!!!
Нет, ты всё-таки прав –
я глупая женщина,
и образы это не ерунда.
Не зря ты искал три месяца
в зоопарке своего сердца эту козу,
как символ любви и нежности,
совершенства и божественности!
И всё же, поскольку я стрелец,
мне близко мнение о мужчине,
что он – глупец! Всегда! Хотя,
если вспомнить, что я стрельчиха,
глупец очень лихо одевается
в рыцарский доспех, берёт копьё,
арбалет и отправляется
в жизнь, где он
своею козой, если он козерог,
восхищён

покоряет любой Эверест,
и к её загребушим копытцам
бросает весь свет.
Ну, по меньшей мере,
вечером приготовит омлет.
Ой, вот послушай! Что "не рви душу"?
Немедленно прекрати и слушай!
Есть ещё мышонок, котёнок,
слонёнок, зайчик.
На худой конец – попугайчик,
павлинчик, жасминчик, арбузик.
От бегемотика карапузик!
Ещё
канарейка, форелька, виноградка,
атомная батарейка ...
Ой, не туда, это уже технократическое,
какая-то нечеловеческая ерунда.
Есть ещё
земляничка, малинка, клубничка, гранат.
У сердца же не только зоопарк,
но и ботанический сад.
Я же совсем забыла про цветы,
деревья, кусты.
Это же целая вселенная нежности,
свежести, благоухания,
витиеватой прелести,
запахов очарования!
Как раз для меня и обо мне!
Что скажешь? Не так? Итак ...
Фасолька, кувшинка, снежинка.
Нет, не туда, это погоды чудо.
Майская роза, фиалка, примулка.
Георгинчик, нарцисик, пиончик.
Настурция! Гибискус!! Фуксия!!!
Ландышек, первый подснежник ...
Видишь, сколько Господь сделал
для описания нежности,
свежести и изысканности.
И всё это так же подарил женщине!
Опять же
тонкая рябина, калина красная ...
Ну не прекрасно ли?
Яблонька плодоносящая!
Грушка сочная, смачная!

Сливка крутобёдрая!
Черешенка,
до первого солнышка жадная,
и после зимы такая
аппетитная и ненаглядная!
А абрикоска – душистая фантазия,
амброзия вкуса, цвета симфония!
Ну, останови уже эту какофонию! ...

№12. Неожиданное ... признание

На меня обрушился
этих воспоминаний шквал ...
Но мне бы хотелось, чтобы ты знал.
Я не всегда так думаю, чувствую
и хочу тебя, как пишу.
Во многом это уже сочинение,
такое ... художественное произведение.
Творческая интерпретация
сложившейся ситуации,
взагали, поэтический поиск. *Решение
разобраться вообще
в человеческих отношениях –
для чего нужны друг другу
мужчина и женщина. Всё, конечно же,
проистекает из нашей встречи реальных,
они как канва для ощущений.
Что ещё? Всё это творчество
просто записи
одного жизненного опыта
полюбить друг друга.
Мы ведь пытались? Да, дорогой?
Не может же всё это исчезнуть в вечности
не осмысленное, не прочувствованное,
не обессмерченное.
Хотя бы потому, что *это – было со мной!**

№13. Невероятное

Опять по тебе скучаю.
И думаю. И хочу.
Чёрт побери, не знаю,
когда себя от тебя излечу.
Когда перестану думать,
что сердце моё в тебе
и вместе нам быть по Судьбе.

Тысячу раз уходила
из плена быть вместе с тобой.
Себя ругала, не понимала,
как могла думать,
что ты мой родной?
Но что-то меня вновь возвращало.
Прошное? Будущее? Начало
нового поворота в Судьбе?
Это что-то – бесконечно
притягивает к тебе!
Что это? Что это?! Что это?!!
Неуловимая,
непобедимая,
неуправляемая,
нерасторжимая
неколебимая,
нерушимая,
нечеловеческая связь
наших Духовных миров!
Невероятно – но это... Любовь!

№14. Спасающее

Слушаю музыку, песню
"Всё могло бы быть по-другому..."
А почему всё именно так?
Ты не любишь меня.
Я хочу сделать вид, что это пустяк,
и не могу, съёживаюсь обиду гоня.
Всё время думаю об этом.
Почему ты не любишь меня?!
Просто хочу понять, никого не вина.
Столько всего было светлого
И всё это в сердце храня,
постоянно ищу ответ
на вопрос
"Почему ты не любишь меня?"
Многое не получилось,
но и этого не браня,
углубляюсь в поиск сути того,
почему ты не любишь меня.
И всё это тоже помня, думаю,
ты и сам не понимаешь,
почему ты не любишь меня.
Наверное, у тебя амнезия ...

Наши прикосновения,
когда вечность короче мгновения;
наши споры до хрипоты,
до утверждения
кем-нибудь одним своей правоты;
наши гуляния, купания,
холотропное дыхание,
медитации и обсуждения;
наши бесконечные сближения
после моих миллионов уходов –
бесподобные и потрясающие
мои возвращения;
наши стычки, колкости, молчания,
мои разбивания
посуды вдребезги,
на мельчайшие осколки;
наши салаттики,
я, выходящая из ванны в халатике;
наши театры, органные концерты,
классическая музыка в филармонии;
Наши, вернее мои, истерики
по созданию в отношениях гармонии;
наши по две недели молчания
после очередной разборки
"Кто я тебе?";
твои меня провожания,
по полжизни маршрутки ожидания ...
Нет бы, остаться у тебя на ночь –
и на всю жизнь вместе,
но нельзя,
ты же у нас холостяк вечный,
и не родилась ещё такая женщина ...
Как там? *"Нежная и покорная"*?
Кажется так?
"Покорная" – это уж точно не про меня.
Но это только теоретически
очень привлекательно и симпатично.
А в действительности –
пресно, скучно, неинтересно.
Создаёт в развитии мужчины застой.
Просто неминуемо ведёт к его деградации.
Вот то чего я спасала тебя, родной!
Просто от какой-то генетической мутации!

№15. Завистливое

Случайно услышала,
как совершенно другой мужчина
сказал совершенно другой женщине
"Что бы ты не говорила,
я всё равно тебя обожаю".
Вот сижу и завидую. И завидую!
И завидую!!!
Почему – это не ты, и это – не мне?
Не знаю. Не знаю!! Не знаю!!!
Почему он её обожает,
а ты меня, всё еще, не обожаешь?!
Какие угодно черты в себе видела,
но вот то, что я позавидую!!!
Печальный итог нашей встречи,
казалось – на вечность, но видимо,
только для того, чтобы я наконец-то
кому-нибудь позавидовала!
Зачем меня учишь завидовать?
Научи меня быть счастливой!
Сам не умеешь, как вижу я ...
Вот мы вдвоём, но плохо нам
и счастливым людям завидуем.
Я любимым женщинам,
а ты – умеющим любить мужчинам.

№16. Снежное

Теперь я знаю.
Знаю, зачем приходила сюда.
Я приходила искать цветы под снегом.
Но их там не было. А снег был всегда.
Целые три года снега ...
в твоём королевстве снега.
Теперь я знаю.
Я не Герда, а ты похож на Кая,
ты изо льда, а я живая.
Вот почему всегда
я замерзаю – в твоём королевстве снега.
Теперь я знаю.
Снежным бываем май, июнь, июль, август.
Все 12 месяцев года
рядом с тобой снежная погода.
И я замерзаю ...
в твоём королевстве снега.

Теперь я уже точно знаю.
Холодно тебе самому с собой иногда,
которое
неминуемо превращается во "всегда",
и уже никогда
ты не расстанешься со снегом ...
в твоём королевстве снега.
Как я попала сюда?
Ведь тебе нужна Снежная Королева,
а не Принцесса на горошине.
Ну и занесло же меня!
Ну и замело же меня –
в твоём королевстве снега!

№17. Одинокое

Помнишь, в самом начале ты сказал
"Пожалей меня".
И я жалела. Наблюдала уныло,
как тебе плохо в твоём одиночестве ...
Ты любовь ждёшь и ждёшь,
а она всё мимо и мимо.
Никак не добредёт до тебя.
Как тебе одиноко, любимый!
Целая жизнь одиночества!...

Одиночество жизнь наполнило ожиданием.
Ожидание стало смыслом существования.
Каждым взглядом,
каждым жестом,
каждым словом,
каждым действием
ждёшь Её!!! Целая жизнь ожидания!
Одинокое ожидающее одиночество ...
Одиочашее одинокостью ожидание ...
И сердце уже в отчаянии ...
А любовь всё мимо и мимо.
Вот только я заходила ...
Но одиночество тебя так окружило,
обложило,
обворожило,
отуманило,
одурманило ...
Оно же тебя обманывает!
Было в любовь попадание!

Было. Когда я в твою
одинокую жизнь заходила.
Это главное
у тебя в любовь попадание – было!
Я разомкнула круг одиночества
и выпустила тебя туда,
где ты не попросишь уже никогда
"Пожалей меня".
Уходи быстрее оттуда ...
Ты сумеешь. У тебя *"всё получится"*.
Только,
пожалуйста, в жизни без одиночества
вспоминай меня иногда.

И я знакома с одиночеством.
Сегодня оно повсюду.
И знаешь, что я с ним делаю?
Жду Его!!!
Вечно ждать ... с мольбой буду.
"Как свечу на ветру,
я несу через жизнь
ожидание встречи с тобой,
и молю, и молюсь
не пройди стороной,
мой единственный,
мой прекрасный,
мой родной человек!"

№18. Шахматное

Не полюбить меня – вот твоя роль в игре
за шахматную доской *нашей* истории.
Сложная роль – почти пытка.
Но у тебя было много попыток.
Я уходила не раз и сметала фигуры в игре
за шахматную доской *нашей* истории.
Потому что, если ты НЕ Король для меня –
Королевы в этой партии жизни,
то как бы ты не хотел внутри,
ты не можешь что-нибудь изменить,
кто-то другой Король
на шахматной доске *моей* истории.
Но ты играл сильно.
Доказательство твоего таланта –
эта моя писанина.

Я тут ни при чём, ты меня просто вынудил!
Ты меня *сделал* той,
кто может описать ход событий
за шахматною доской нашей истории.
Партия за тобой!
Думаю, мы встречались не раз
за шахматною доской прошлых жизнью.
И там – ты был Король! Это очевидно!
И эти мои стихи в основе своей –
желание доказать себе и тебе,
что и я таки королева – всегда,
во всех партиях
за шахматною доской наших жизней!

№19. Не прощальное

Я хочу написать прощальное,
печальное-припечальное, заунывное,
огорчительное и огорчающее,
сердце останавливающее
и душу разрывающее,
слезливое, тоску нагоняющее,
озноб отчаяния вызывающее,
в уныние одиночества повергающее,
надежду на примирение убивающее,
даже мысль о возвращении не допускающее,
наши отношения навсегда отменяющее
стихотворение.

Иногда хочу написать.

Но не всегда.

Поэтому не напишу никогда.

Потому что расставание – это беда.

Вот так исчезали цивилизации и города,
растворялись – совсем в никуда ...

Но уже знаю, в конце концов,
мы тоже исчезнем из жизни друг друга
и будничных дней суетливая вьюга
заметёт наши следы ...

Ты же не ждёшь прощального?

Умоляю, не жди!

№20. Прощальное

Наши личные отношения закончились
навсегда.

Как-то всё выплеснулось на бумагу,

всё рассказало в стихах.
Всё неудовлетворённое,
всё, что не сбылось, но о чём мечталось
сделалось словами,
рифмами, строчками – и рассказало.
В этих словах оно потерялось, заблудилось,
растворилось и расплескалось.
Как-то всё обмельчало, отзвенело, отпело,
откричало и отболело.
Обо всём, что в начале
было таким значимым, исключительным,
неповторимым,
грандиозным, любимым,
замечательным и значительным
вдруг выяснилось,
что оно изначально было обманчиво, фальшиво,
призрачно, суетливо,
формально,
навязчиво и печально.
То, что мы половинки – иллюзия, майя, миф,
нереальность,
фантазии одиночества,
слов фигуральность!
Случайная встреча!
Да просто – случайность!

№21. Сонное и назойливое

Я сказала: "Случайная встреча."
А ты ответил: "Ещё не вечер."
Для тебя в моей жизни – глубокая ночь.
Всё о тебе – во мне крепко уснуло.
Может, когда-то и вспомню, взгрустнувши.
Всё это было в прошлой жизни ...
А сейчас я сплю. И уже вижу
сон о моей новой встрече.
Вот там между нами ещё не вечер!
Но... это ты! И ужасно в меня влюблён!!!
Вот это сон, так сон! ...
Попробуй опять и в этой версии
двести меня почти до депрессии.
Вот открою глаза – и ты исчезнешь
вместе с моими несбывшимися надеждами.
Если не можешь исполнить простые
человеческие о счастье мечты,

ну, что ты всё время лезешь?
Я попрощалась с тобой...
"До следующей встречи" – ответил ты.
Ты всё-таки лезешь в мои мечты.
Вот лезешь туда и лезешь!
Это так назойливо! Уходи!

№22. Вопрошающее

Ты наконец-то разобрался,
сказал себе и мне:
*"Я не могу тебе дать того,
что ты заслуживаешь, извини."*
Как долго ты держался в стороне
от этой правды О ТЕБЕ И ОБО МНЕ ...
"Я не могу тебе дать ..." –
вот, что сумел ты сказать
после того как наша кровать
вместе с Вселенной узнала,
как было хорошо тебе ...
Мне тоже было хорошо.
И я опять подумала,
что вот оно – пришло,
готов ты дать мне то,
что я заслуживаю.
Больше не хочу я взять
и меньше не хочу я.
Моё – лишь то, что я заслуживаю ...
Но это много для тебя.
Ведь что-то дать не просто.
Легче брать полунастойчиво.
Вот только не было бы
этих тяжёлых вопросов:
"Кто я тебе?"
Вот я *"опять всё испортила"* ...
Кто мы друг другу?
Скажи – мне и себе.
Ответь нам обоим.
Богу скажи и Судьбе.
Нашим телам скажи по весне –
кто я тебе? Кто я?
Не оставайся опять в стороне
от этой правды о тебе и обо мне.
Просто реши – кто я?
Или исчезни. Понял?

№23. Отвечающее

...Но ведь это же было. Было.
Я уходила,
а ты на руках меня в дом вносил
и просил,
просил остаться с тобою.
Нету сил это понять.
"Я не могу тебе дать ..."
Как же ты можешь мне это сказать?
Значит,
тогда ты мог и хотел мне это дать?
А потом решил на всё наплевать?
Не всё ли равно – "Кто я?"
Придумай сама ответ на вопрос – "Кто я?"
Это сложнее,
чем быть вместе три года – понять
"Кто я?"
Это гораздо больше,
чем ты вообще о любви хочешь знать –
"Кто я?"
Скорее всего, это вопрос, который всерьёз
ты слышал от всех, с кем в жизни был –
"Кто я?"
И сразу же уходил.
На этот раз я ушла первая.
Думаю, что самый верный ответ
на мой вопрос "Кто я?" – этот уход.
Ты же меня не остановил.
Конечно, ты думаешь, время пройдёт,
мне перестанет быть нужен ответ
на вопрос "Кто я?" Так было тысячу раз,
и ты уже для себя решил,
что это тысяча первый удачный отвод
от темы, в которой всё вопиёт – "Кто я?"
Мне кажется, ты придумал
этих молчаний мучительный хоровод
как замкнутый в отношениях эпизод,
в котором
я буду с тобой, пока не узнаю "Кто я?"
Это могло прийти в голову только тебе –
ставить меня в ситуацию вопроса "Кто я?"
и вечно не отвечать!
По-моему ты придумал этот магнит –
молчать

о том "Кто я?", чтобы меня удержать!
Жизнь ведь так странно устроена –
всё заканчивается вместе с ответами,
а вопросы всегда
гарантируют продолжение поиска ...
Знаешь, а я опять, в тысячу второй раз,
не хочу знать "Кто я?".
Просто хочу побыть с тобою. ...

Уже знаешь,
чем это всё закончится? Ужас!
Ты опять меня доведёшь и услышишь моё:
"Я не прыгну за тобой с пятого этажа.",
и твоё привычное, остановившись в дверях,
позади: *"Я за тобой не побегу. Иди."* ...
А потом ты звонишь и меня зовёшь.
Разве этим ты за мной не бежишь?
И сейчас ты снова в пути ...
Вон, опять у телефона кружишь ...
Ты всё время за мной бежишь –
марафон длиною в три года ...
Через пару дней опять позвонишь.
И у нас будет
тысяча вторая попытка примирения ...
В начнется марафон длиною в жизнь?

№25. Болевое

Помнишь песню
"Всё ломала, всё крушила, рассыпала соль,
а когда ты уходила, приходила боль."
И к нам приходила боль ...
Сначала мне становилось больно с тобой.
И я уходила.
А потом приходила боль. К нам обоим.
И ты меня звал обратно к себе.
И я возвращалась к тебе.
Потому что нам очень больно,
когда мы не вместе.
А потом почему-то больно вдвоём.
Так *в муках*
отталкивания и притяжения
рождается на свет наша любовь!
Очень мучительно её рождение.
И я уже жду возвращения

боли обратно в мой дом ...
А разве тебе не больно,
от того, что мы сейчас не вдвоём? ...
Снова
чувствую схватки любви рождения.
Что эту муку опять переживём? ...
Как больно рождаются дети на свет.
Но потом,
как хорошо, что они у нас есть!
А любовь
в жизни каждого желанное дитя,
тут,
какие угодно муки рождения перенесёшь.
Рождайся славная, светлая девочка,
слышу, как бьётся твоё сердечко –
под наших одиноких сердец вой.
Я жду тебя и выдержу любую боль!

№25. Подарочное

Ты никогда не дарил мне подарков.
Праздники проходили без них.
И опять наступали будни.
"Подарки? Зачем?"
Ты так меня никогда не забудешь."
А я и правда, давно бы тебя забыла,
если бы ты
меня чем-то привычным одаривал.
Что ты мне мог подарить большее,
понимаю теперь,
чем этот коробящий опыт
праздников без подарков?
Это *шокирующий опыт*, поверь!
Но он
меня медленно пробуждал от спячки ...
Сначала было отчаяние:
"Почему он так со мной обращается?"
Это такой удар по женскому самолюбию,
такое полное пренебрежение
правилами хорошего поведения!
Это такое поспание
всех традиций в отношениях
между мужчиной и женщиной!
Это такое свинство,
скупердяйство, и даже негодяйство

для женской гордыни!
После такого поведения
оставаться вдвоём –
просто преступление
против "девичьей гордости" ...
А помнишь, как ты говорил:
"Девичья гордость не позволяет остаться?"
Да вот, не позволяла.
Я уходила. Но возвращалась.
Я знала,
что должна получить этот опыт,
что *он мне глаза на мою самость открывает*,
что нужно быть честной сполна –
и нет никакой девичьей гордости,
если ты влюблена!
Это просто конструкция Эго,
клетка, в которую самость
сажает Живую Душу. И душит
её там одиночеством, хочет разрушить
её связь с миром живым.
"Не дарит подарков?
Надо уходить. Что я хуже других?"
Но я оказалась лучше – не хуже.
Я слушала не Эго, а Душу.
И переступив через гордыни порог,
сама дарила тебе подарки, дружок!
Я счастлива, что поднялась
над самостью и гордыней
и прожила
много счастливых дней с любимым.
Ты был мой главный подарок!
Моя подзорная труба,
увеличительное стекло,
мой монокль, бинокль, перископ,
телескоп. *В них я рассматривала*
всемирный потоп
моей самости,
которая хотела утопить мою Душу.
Ведь ей всё равно,
что я состоятельнее тебя в несколько раз
и любой твой подарок меня бы не потряс.
Но эти нюансы могут волновать только Душу.
А у нас были праздники! И были будни.
И я, правда, тебя никогда не забуду.

Мне присуще всё возвышать,
или, наоборот, чересчур погружаться ...
Но ты переигрывал капризно,
слишком концентрированным был раствор,
которым ты отпаивал меня от эгоизма.
Есть предел экономии,
его определил Бог для всех.
Он сказал людям, что скупость – это грех.
Как бы ты ни был нищ, есть две вещи,
которые
можно подарить милой сердцу женщине –
открытки и цветы.
Любящие люди придумали океан открыток,
а любящий Бог сотворил океан цветов.
Эх ты, ...
Бедняга ... Но, чтобы это знать,
нужно заглянуть уже в свою Душу ...
или немножко Эго... поковырять.

№24. Ода цветам

Как у Творца получились цветы?
... О, Цветы!
бриллиантики,
 фейерверкчики,
 лучезаринки Красоты!
...О, Цветы!!
Олицетворение великолепия и простоты,
 нежности и разноцветности,
 изысканности и совершенства форм!
Это полёт! Это сенсация! Это восторг!
...О, Цветы!!!
Только очень любящим сердцем и добрым умом
можно придумать Цветы –
 эти остановившиеся мгновения Красоты!
Браво, Творец! Ты не только мудрец!
Ты – певец, фантазёр,
 скульптор, ваятель,
 гончар, ювелир Красоты!
Только Ты мог придумать Цветы –
 эти утончённые драгоценности,
 изысканные сокровища,
 ювелирные украшения Красоты!
...О, Цветы!!!

Художественные произведения,
шедевры, холсты о вечности
бесконечно изменчивой Красоты!
... А вообще-то, Цветы – и это их главная тайна –
обалденчики,
офигенчики,
стопроцентинки Красоты,
вечная Красоты nirvana!
...О, Цветы! О, Цветы!! О, Цветы!!!

№26. Летнее

А у нас есть только грустные зимы.
А радостным летом
ты машешь мне ручкой с приветом,
делаешь "ари видерчи" и смерчем
уносишься путешествовать.
К папочке и сестричкам.
Каждый год. На месяц.
И всё это радостным летом.
Один.
А у нас есть грустные зимы,
слякотные осени
и симпатичные вёсны.
Да, это очень много, любимый,
хитрейший
и экономнейший из мужчин!
Есть одна
из всех возможных причин –
я не такая, которую можно вести
к папочке и сестричкам.
Например, ножки, как спички,
или лицо из одних морщин.
Фигушки! Я такая конфета,
которую радостным летом
вкусно взять в путешествие
к папочке и сестричкам.
В общем, нет никаких причин,
чтобы ты опять уезжал один.
Только не вздумай подумать,
что я, правда, хочу к папочке.
Никогда и не мелькнуло
ни в одной извилине.
Тут дело принципа.
Ты позови меня,

и будь спокоен – я откажусь.
У меня есть дела поважнее.
Я без тебя всегда
очень производительно тружусь.
Помнится, прошлым летом –
был ремонт. А этим радостным,
радостным, радостным летом,
как ты заметил,
пишу для нас стихи. Вот!
Так что "ари видерчи",
мой путешественник ...
к папочке и сестричкам.
И не забудь взять конфеты и спички,
и посматривай только на женщин,
чьи лица в паутинке морщин!
Чтобы быстрее
соскучиться и возвратиться
к своей конфете.
И спички, морщинки, конфеты –
всё это
замелькает, завертится ...
И радостным смерчем
ты возвратишься ко мне,
мой путешественник!
Мой бездельник!
Мой хитроумный Алла дин!

№27. Стань таким

Я тебе дала
достаточно времени и большую фору,
чтобы ты стал тем, кто может быть
мне нужен, интересен и дорог.
У тебя
не хватило в основном мужских,
а не человеческих качеств,
чтобы подняться до моей
потребности в общении высоты.
А я не собираюсь
спускаться к тебе, извини.
Так что
дальше нам уж точно не по пути.
И уйди из моей жизни.
Просто уйди.

Мы не можем быть вместе.
Все твои отношения с женщинами
основаны на лжи, на обмане.
А меня уже не обманешь.
Захочешь быть со мной,
таким станешь,
о котором как бы заявляешь,
пока им не являясь.
Или таким станешь – и тогда со мной,
или оставайся
со своим самодовольным обманом.
Я уже надыхалась воздухом лжи.
Всё про неё знаю.
Хочу подышать доверием,
сопричастностью, радостью.
Поспеси. Я тебя забываю.
С каждым мгновением – за-бы-ва-ю.

№28. За чем я приходила к тебе

Опять твои слова вспомнила.
"Я такой плохой,
но зачем-то же ты приходишь ко мне?"
За Любовью, глупенький. За Любовью!
Не только плотской,
но и гораздо более высокой – духовной.
Не хочешь
узнать и на себе испытать такую?
Ну, вот я рискую,
а ты опять не рискуешь!
Плотская – это только верхушка айсберга.
И ты всю жизнь просидел на верхушке.
Ты перепутал её с вершиной?
Уже понимаешь разницу, любимый?
Не надоело сидеть на верхушке?
Давай, погружайся в её глубины,
вернее возвышайся в её высоты,
Потому что
верхушка айсберга, плотское чувство,
одновременно
есть подножие Эвереста – высокой,
огромной,
многомерной Любви Духовной.
Она не отменяет и не прогоняет
твою, с верхушки,

она её просто распространяет
повсюду,
по всем направлениям жизни,
она всё утончает,
всё осмысливает.
Это Любовь, о которой рассказано
в Библии людям апостолом Павлом:
"Любовь долготерпит,
милосердствует,
любовь не завидует,
любовь не превозносится,
не гордится,
не бесчинствует,
не ищет своего,
не раздражается,
не мыслит зла,
не радуется неправде, а сорадуется истине;
всё покрывает,
всему верит,
всего надеется,
всё переносит.

Любовь никогда не перестаёт ...

А теперь пребывают сии три:
вера, надежда, любовь;
но любовь из них больше..."*
Вот за чем я к тебе приходила.
За Любовью, единственный мой!
За Любовию!

* – Библия. Первое послание к Коринфянам (Глава 13).

№29. Дезертирское

Тебе спасибо за то, что не полюбил
и вот сегодня я пишу об этом стихи –
мой диалог с тобой.

Сам не осознавая, ты меня попросил.
Это мои ответы на вопросы о жизни,
на которые ты бы себе не ответил –
опоясанный колючей проволокой
мёртвых штампов в поведении,
всю жизнь прослуживший дурацкой,
кастрирующей идее:

"Бабу нужно держать в чёрном теле".

Баб-то, сердешных,
ты держал, но себя не продержишь.

Вот всю жизнь по бабам и бегаешь.
А встретилась настоящая Женщина,
ты и не знаешь, что с ней делать!
А женщину нужно любить. Сильно,
бесстрашно, неистово, трудолюбиво.
Так что
можешь сказать и мне: "Спасибо".
Это
главный урок в жизни одинокого мужчины.
Я долго
раскрывала тебе эту простую истину.
Я долго
разжимала в тебе одиночества пружину.
А помнишь,
когда первый раз от тебя уходила,
что я сказала тебе?
"Никуда не денешься от любви,
сколько ни юли!" Сколько ни седи
трусливо в траншее своего эгоизма,
как дезертир, сбежавший из Жизни,
"Никуда ты не денешься от Любви!"
Ты всё ещё от неё бежишь?
Сколько сил тобою потрачено,
чтобы лишить себя главного –
счастья любить! Мне очень жаль тебя!
Ну, беги, беги ...
только ведь от себя не сбежишь
и "Никуда не денешься от Любви!"
Она тебя настигнет ...
Но Любовь в плен никого не берёт.
Настигает-то всех, но тот,
кто не хочет войти в неё сам,
по доброй воле,
так и остаётся в траншее одиночества
на жизненном поле.
А Любовь дальше идёт,
выпускать из траншей тех, кто смелей.
Для Любви
важны не только желание плоти,
но и подвиг – отдать себя заботе о другом,
и мужество – идти через жизнь вдвоём.

№ 30. Заключительное

А я от тебя сбежала.

И когда пишу, что скучаю – не слушай.
Это я просто – пишу стихи.
Я вырвалась, освободилась,
вышла из зоны твоего притяжения.
Вот смотрю в прошлое – там ты.
В настоящем – ещё стихи о тебе.
А в будущем ты – это "пусто".
Не пушу я тебя в своё будущее!
И не жди! Ты – это уже "позади"!
Что стоишь? Уходи.
Я вступаю
в потенциальность одиночества.
Ты для меня закончился.

№31. НАКОНЕЦ-ТО!!!

Я разгадала этот ребус, который
ты мне три года загадывал – это стих!
*Каждую твою фразу
отдельным своим стихом осмыслив,*
как-то само собой получилось,
из твоих фразочек написался новый –
твой стих! Вот он:
"Медленно и печально"
"надо проведать папочку и сестричек",
"мой жучок, моя козочка"
А **"бабу нужно держать в чёрном теле"**,
но **"это всё от одиночества"**.
"Вот встретились случайно" и
"я не могу тебе дать того, что ты заслуживаешь",
поэтому **"извини"**, но **"я за тобой не побегу. Иди"**
"Подарки? Зачем? Ты и так меня не забудешь",
только, пожалуйста, **"пожалей меня"**,
ведь **"мне нужна нежная и покорная"**.
Что **"девичья гордость не позволяет?"**
Ну, хоть **"медленно и печально"** ...
И дальше по кругу,
можно варьировать как угодно.
"Медленно и печально" **"ты заслуживаешь"**
"проведать папочку".
"Ну, пожалей меня" не **"иди"**.
А **"подарки зачем?"**, **"мой жучок, моя козочка"**,
"я за тобой не побегу". Чего ещё?
И так далее и тому подобное.
Вот наконец-то!!!

Теперь понимаю, почему я всё это терпела,
слушала и молчала ...
только ушла приблизительно тысячу два раза.
Но возвращалась.
Потому что мне нужна была следующая фраза!!!!
Ты так беспорядочно
выдавал мне своё стихотворение!
Но каждый раз,
слушая следующую шокирующую строчку,
я понимала, что есть ещё предложение.
Это знание
сидело внутри меня,
на уровне подсознания.
Я уходила,
раздавленная твоей дремучестью,
зализывала раны
возмущения и непонимания,
как можно быть таким уродом придурашным ...
и возвращалась
за следующим содержанием.
Мне нужно было услышать все эти фразы,
чтобы подумать и кое в чём разобраться ...
Развивает страдание и боль,
а счастье – это нирвана,
в которой лишь радости бесконечный застой...
Ты был под завалом этих фразочек погребён,
как робот поломанный,
чего-то несовместимого ждал от жизни.
Но будешь мною спасён от этого зомбизма.
"Не побегу" и "пожалей меня".
"Случайно встретились",
случайно встретившись с **"приятелем"**
на улице говоришь.
И это при мне, после нашей любви,
смешной дурачок, видно же,
что ты с седьмого неба спустился.
Это видно же.
"Мне нужна нежная", чтобы
эту "бабу ... держать в чёрном теле",
не забывая о том, что женщина никогда
не расстанется со своей **"девичьей гордостью"**.
Плохое – **"всё от одиночества"**,
но ни за что **"я за тобой не побегу"!**
В этом

компоте и винегрете несовместимостей
уже не видно ни зги.
Скажи и ты уже видишь,
что это месиво беспорядочное?
Что-то просто логически не логическое.
Вот этим идиотическим,
бессвязным, тупым "смыслом"
и были нафаршированы твои мозги!
Так ты и задохнулся бы
в этом лабиринте безвыходном.
Но тебе повезло,
пришла я – твоя *"козочка"*
и расставила всё по полочкам.
Так что дальше – молчок!
Я тебе сама расскажу,
как в твоей голове всё должно быть устроено,
"мой жучок"!
Я за тобой ... *"побегу покорно"*, не уходи,
без тебя живётся так *"медленно и печально"*,
я уже знаю, что *"это всё от одиночества"*,
поэтому – всё что угодно, только не *"уходи"*.
Быть может, мы и *"встретились случайно"*, но
я хочу *"тебе дать то, что ты заслуживаешь"*
Вот *"надо проведать папу"*, как тебе?
Есть, конечно, *"подарки"* и лучше, я уже понял,
женщины вообще *"заслуживают"* гораздо больше,
чем даём им мы, мужики.
Но я не из тех придурков, кто думают,
что женщину *"нужно держать в чёрном теле"*.
"Зачем?". Я её *"пожалую"* и она меня *"пожалует"*.
И будет нам хорошо вдвоём.
И *"моя козочка"* мне позволит *"горделиво"*
сделать всё, чтобы я был спокоен, что ...
"ты меня никогда не забудешь".
И не уйдёшь строптиво...
Вот если бы так в твоей голове всё было,
нам было бы хорошо вдвоём.
Но было, как было. Мы оба знаем как именно.
А ты ещё знай – я не смогла бы жить с роботом.
Мне нужен человек – обыкновенный живой мужчина.
Неужели

ЧЕЛОВЕЧЕСКАЯ ЖИЗНЬ и ЗЕМНАЯ ЛЮБОВЬ

это просто
ИГРА СЛОВ?????

№32. Жизнь – игра слов

Пока я писала стихи, я поняла,
как Бог сотворил мир!

"В начале было слово ..."

Так и мы – словами свой мир творим.

Одними и теми же словами,
переставляя их

в разной последовательности,

разбавляя другими словами и паузами,

знаками препинания,

раскрашивая интонациями

одобрения или огорчения,

принятия или порицания,

уважения или брезгливости,

заинтересованности или безразличия,

возмущения или вежливости

можно написать о любви и ненависти.

Совершенно одними и теми же словами!

Всё зависит от слов последовательности,

знаков препинания и интонации

произносящего их. Действительно,

Слово – это сила творящая!

И каждое новое слово изменяет капризно
картину событий

в калейдоскопе нашей жизни.

Каждое слово – пропускной билет,

выбор пути, куда дальше идти.

И никто не спрашивает, ты готов и рад?

Живёшь на Земле, будешь выбирать

рождать или убивать?

защищать или предавать?

проигрывать или побеждать?

лгать или доверять?

брать или отдавать?

находить или терять?

уходить или возвращаться?

плакать или смеяться

сберегать или бросать?

советовать или плясать?

говорить или молчать?

стареть или молодеть?

беднеть или богатеть?

хотеть или не хотеть?

жить или умереть?

Сколько этих выборов человеку досталось!
Одно только слово "нет" или "да",
и ты из чьей-то жизни исчез навсегда
или навсегда остался ...
Ещё один мучительный выбор – любить?
Или быть любимым???

Совместить
это на всю жизнь редко получается.
Это те браки,
которые на Небесах заключаются,
Но в большинстве своём – не на небесах.
Не все туда добираются.
Поэтому браки так часто и распадаются ...
А вот какой слов цинизм!
Самое короткое, отменяющее будущее
и ничего не объясняющее в прошлом –
слово "извини" (прощательно, расставаясь).
Самое короткое, отменяющее прошлое
и всё обещающее в будущем –
слово "извини" (просительно, примиряясь).
Разная интонация – разный смысл!
Вот и пойми, что мы друг другу говорим.
Это какой-то словесный садизм,
этот выбор слов вариаций!
Вот так и Бог мир творил ...
СЛОВОМ И ИНТОНАЦИЕЙ!!!
Вот я и додумалась
до метафизической сути творчества!
Есть о чём поразмыслить!
Интересная информация!

№33. ПРИРОДА ТВОРЧЕСТВА

Может быть люди – пешки в чьей-то игре?
Или всё очень ёмко и многомерно,
многослойно и многопланово?
Жизнь – игра та ещё!
Она похожа ... на Библию
с её Ветхим и Новым заветом.
Там в каждом стихе
есть много уровней и ответов –
по сознанию человека,
эту вечную книгу читающего.
Но мы с тобой просто жили,
встречались, общались,

притягивались, отталкивались ...
Ты говорил мне,
казалось бессвязно, какие-то фразы ...
И практически каждая
стала темой стиха.
Даже немножко страшно,
невероятно и сразу не очень понятно. ...
Как будто Кто-то на Небесах,
не имеющий голоса, через нас жил.
Сначала он нас в эту жизнь поместил,
нашу встречу устроил
и все эти фразы – в твои уста вложил.
Ты эти слова мне говорил,
а он, этот кто-то – ответил ...
С Неба стихами ...
Или сердцем моим писал их?
Спасибо ему, что не промолчал!
Твоими словами – он меня развивал!!!
На все ключевые фразы,
которые коробили Душу,
ударяли по сердцу наотмашь, лихо,
вызывали протест, однозначно убеждали,
что я имею дело с психом,
рождали обиду, боль, презрение –
пришло стихотворение!
*В мозгу отпечатались клише этих фраз.
Как клеймо.*
Оно горело, кричало, душило,
как слезоточивый газ,
будоражило поиск ответов на вопросы.
Зачем мне всё это?
Почему? Для чего?
Что я должна о себе узнать?
Что мне нужно понять?
Я долго вмещала всё это. Осмысливала.
Постигала конфликта суть.
Внутри, у себя в глубине, я знала,
что мне нужна эта встряска
традиционных устоев во мне,
чтобы поднять со дна Души
и рассмотреть всю эгоизма муть.
Этот контраст встреч – холодный душ обид!
Этот надежд бесконечный крах –
вырезатель от застоя любви!

В ней проявляется этот аспект,
когда тебя долго носят на руках ...
И вот!
Наша история каким-то невероятным
необъяснимо-непонятным образом
написалась во мне в повесть в стихах.
Ведь ты узнаёшь в них
все обстоятельства наших отношений?
Ведь это не фантастика?!
Да это почти сумасшествие!!!
Мы тут живём, а там наверху
Небо развлекается стихосложением!
Ведь эта повесть – это какой-то контакт!
С кем?
Это какое-то грандиозное вторжение
в сознание! Моё!!! Но чьё?!
Твоё? Или моего подсознания?
Я просто чувствую, как какая-то сила во мне
очень творческая,
очень думающая,
очень талантливая,
очень красивая,
очень чувствительная,
очень способная,
очень гигантская,
очень удивительная
хочет осуществиться на Земле через меня.
Может быть, это моё Высшее Я
осмысливает опыт этой жизни?
Да! Это так! Всё-таки это случилось!
Это моё Высшее Я во мне говорит!
Я к нему наконец-то пробилась!
Факт. Это случилось!
И твой Учитель доволен твоим поведением.
Они там вверху
дружески похлопывают друг друга по плечу
и потирают руки с удовлетворением.
Их низшие "я" на Земле – мы –
успешно проходят обучение.
В сложной ситуации
отталкивания и притяжения
додумались до главного постижения –
Человек по сути своей творец.
И вся его жизнь –

им самим написанное произведение!

В любой сфере жизни – в семье, на работе,
в свободных отношениях,

в хобби,

в абсолютно всех действиях и решениях,

во всех поисках, победах и поражениях,

в неудачах и достижениях – **есть**

как бы банально-бессмысленный,

поверхностно-бытовой уровень

и **могучий пласт опыта** для решения

задач своего развития,

эволюции своего Духа

и творческого **постижения**

самого себя и Мира ...

Мир – это вечно звучащая опытом лира!

Уже понимаю, что значит

"бит информации попадает в сознание".

И знаю, что наша история записана

и в твоём подсознании, и не раз.

Но *ты выбирал совсем другой набор,*

уже моих, ключевых фраз,

высвечивающих

те противоречия в отношениях,

обидах, неприятях, непониманиях,

сердечных болях,

которые тебе нужно вместить,

прожить и отпустить с любовью.

У каждого свои

грабли для получения опыта,

которые иногда,

носим с собой из жизни в жизнь,

пыхтя.

Вот напряги свои скрытые,

но точно существующие,

творческие способности,

попроси помощи у Учителя

и напиши. Потом узнаешь,

что это нужно, прежде всего, тебе самому.

Описывая события и себя в них,

ОДНАЖДЫ взорвёшься счастьем – "Постиг!

Я понял, зачем это было и почему,

и какие задачи по развитию себя решил,

а какие, мне показали фиг."

Ты лучше осмыслишь

свой опыт и узнаешь
даже гораздо больше, чем опишешь.
*Творчество делает жизнь
объёмно-голографической.*
И ты уже не слепец.
События выстраиваются,
как пишется стих,
иногда сначала – последний столбец,
а через три дня –
первый откуда-то возник.
Так и жизнь.
Всё с разных сторон
неминуемо приближается
к определённым
кармическим встречам,
событиям и обстоятельствам.
Мы всё время идём
и ОДНАЖДЫ фатально *придём*
туда, где должны оказаться
для осознания себя.
Это так же, как сначала рождается
последняя строчка стиха,
потом двенадцатая,
через три часа вторая,
а вчера или позавчера пришла
первая,
звенела в голове и звенела,
хорошо,
что на клочке бумаги записана,
потому что тогда она была
совершенно бессмысленной.
И вот – стихотворение!
Вот так процесс
стишков написания для тебя,
открыл мне гораздо большие
глубины понимания себя.
Я, как будто
в центре Своей Вселенной стою,
и вижу
в каком состоянии развития
находятся главные темы моей жизни.
Я просто, действительно, вижу,
как годы и годы заранее,
и не предсказуемо в начале,

всё происходит так,
что в конце видно
определённую нить проживания мной
важной темы жизненной:
любовь, дружба, семья,
карьера, дети,
деньги, поиск знаний –
и я, проживающая всё это
и меняющая, порой кардинально,
своё понимание того,
"что такое хорошо?"
и "что такое плохо?",
свои понятия о морали и чести,
приемлемых способах и средствах
достижения поставленных целей.
Я в начале и Я в конце –
совершенно разные и незнакомые люди.
Они не всегда бы поняли
и не всегда бы поддержали друг друга.
Из центра Своей Вселенной видны
магнитные линии
кармических тем жизни –
красные нити, на которые
нанизываются и нанизываются дни,
действия, мысли,
чтобы ОДНАЖДЫ
в определённое Небом
и нами самими время,
развязать
кармический узел с кем-нибудь
или завязать ещё туже –
в следующую жизнь.
*Жизнь всё время нас учит,
зовёт стать лучше
и ведёт к себе самому навстречу.*
И этот путь развития себя виден,
если думать о своей жизни,
искать в буднях смыслы
и помнить,
что путь к совершенству вечен!
Вот такой у меня опыт стихо-творения!
У меня получилось не писание стихов,
а мира постижение.
В этом, наверное,

миссия любого творчества – и поэзии.
Да точно, так! При чём тут "наверное"!

№34. Стервозное

Последний раз, уходя,
опять что-то по стенке размазала
из того, что ты приберёг для вечности ...
Эта стервозность во мне всегда была,
она есть в каждой женщине.
Почти вся жизнь прошла,
и она мне не понадобилась.
Но вот, мы с тобой встретились ...
И ты *захотел*, чтобы я стала стервочкой!
Как я ни пыталась быть женственной,
мягкой, уступчивой, ранимой,
беспомощной – самой собой –
это всё вызывало твоё уныние,
желание сесть на шею, пренебрежение,
во встречах сбой,
уверенность в своей неотразимости,
провоцирование твоей лени,
самодовольства
и даже брезгливости –
что захочу, то и сделаешь для меня,
то и вытерпишь!
Да не сделаю! И не вытерплю!
Для тебя такого,
вообще ничего не сделаю!
Разве что разобью 10 тарелочек,
припасённых тобою для вечности.
Это всё, что я могу для тебя сделать,
сердечный мой!
Это единственные слова,
которые доходят до тебя,
мой дорогой!
Или боишься за свой бесценный скарб,
или в эту минуту понимаешь, что перегнул,
перенапряг,
делаешь что-то
уже в тысячной степени не так!
Хотя, скорее всего, жалко скарб!
Всё измеряешь
параметры женской терпимости?
Вот я какой, но ты и это простишь!

Суть женщины – прощать и вмещать,
и ждать мужского внимания милости.
Тут всё понятно.
Нечего долго морочиться.
Ты же одинокая женщина – всё простишь!
Тебе же любви хочется!
... Одиночество вдвоём –
худшая стадия одиночества!
Бесперспективная, тупиковая,
унылая, беспросветная, пошлая...
В ней нет настоящего, нет будущего.
В ней нет даже прошлого!
Вот мне сегодня открылось,
были вместе почти три года,
но у нас нет прошлого.
Только ожидание, что что-то
вот-вот начнётся.
Что-то главное,
что-то важное, настоящее,
высокое, нас достойное.
И даже это ожидание выдохлось,
устало от твоих гримас и улетучилось,
днями выветрилось, превратилось в небыль.
Ничего не осталось.
Вообще – ничего!!!
Ни-ког-да ни-че-го и не бы-ло.

№35. Отвальное

Отпусти меня!
Не зови!
Не трогай!
Не мечтай обо мне!
Сгинь! Исчезни!!
Пожалуйста, перестань обо мне думать!
И, ради всего святого, не звони.
Я твои мысли кожей чувствую!
Твоё желание меня уже поёт во мне!
Не хочу!
Не буду!
Не прикоснёшься!
Не обнимешь!
Эту игру между нами опять не начнёшь!
Не прильнёшь!
Не закружишь!

И от радости не застонешь и не запоёшь!
Этого же ты уже от меня ждёшь?
Не дам тебе счастья побыть со мною,
сколько ни выпрашивай
своими мыслями и желаниями!
Я больше ничего, никогда не дам тебе.
Потому что после тебя становится пусто.
Как будто кто-то обманул моё Сердце,
обворовал мою Душу и ограбил мои Мечты.
Это ты их воруюешь. Ты!
День за днём, уже годы,
ты выносишь и выносишь из моей жизни
мои очень простые о счастье мечты
и ожидания в отношениях элементарного –
честности и красоты!
Сколько же можно?!
Уже пора что-то в мою жизнь и принести!
Жалко? Просто не хочется.
Ну, так – сгинь! Растворись!
Оставь меня в покое! ОТВАЛИ!
В конце концов, познакомься с другою!
Ты же этого хочешь?
Ты уже сам не знаешь, чего ты хочешь.
Быть со мною? С другою?
Что лучше никак не найдёшь?
Видимо, сам такой хороший!
Я благословляю твой поиск – найди!!!
И иди с Богом ... её обкрадывать.
Иди, мой скупой воришка, иди ...

№36. Бубликовое

... Лунная дорожка на воде –
но по ней никуда не прибежишь,
не прогуляешься, не пройдёшься!
... Дырка от бублика ...
пространство ничем не заполненное...
Она – есть, но её не потрогаешь,
не погладишь любовно ...
Просто часть пространства всеобщего ...
... Хлопок одной ладони –
невъполнимое упражнение в даосизме,
ментально осмысляемое,
но ещё никем, никогда, нигде
не исполненное ...

Всё это как бы есть в мире,
но только теоретически, условно,
образно, а на практике,
в действительности жизни –
обман зрения, осязания, слуха,
некая виртуальность,
воображения показуха,
разные вариации слова "пусто",
или слова "фикция",
или "путаница",
или "неразбериха" ...
Сейчас я к тебе перейду лихо!
Вот и ты – обман с путаницей!
Всё в тебе – какая-то фикция и разруха!
Всё присутствует,
но только теоретически,
а в действительности
нашей трёхлетней жизни,
ты – настоящая дырка от бублика!!!
Сейчас попробую описать её.
Не торопи, постой-ка ...
Если бублик большой – дырка большая.
Если бублик толстый – она глубокая,
или, если угодно, высокая,
Если бублик с маком – это её не касается
ни сколько ...
В общем, как ни крути,
дырка – это производное от бублика!
Значит, в тебе всё-таки есть
какая-то суть – бублик!!!
А суть мужчины – поступок.
Хотя мне ты продемонстрировал
сути полное отсутствие –
абсолютную дырку
от человеческого, мужского рода, бублика!
Аб-со-лют-ную!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!
Почему ты скрываешь истинного себя?
Ведь, если есть дырка,
значит, есть и бублик!
Ведь ты же существуешь!
Проявись же в поступках,
а не на словах –
этих дырках от бубликов мужских поступков,
превращающих мужиков в бублики ...

Я, кажется, запуталась ...
И вот о чём мне подумалось ...
А что первично – дырка или бублик?
Яйцо или курица?
Слово или поступок?
Ну, я и умница!
Ты же всегда хотел, чтобы я
что-нибудь эдакое спросила.
Вот я и спрашиваю "Что первично?"
Я пошла кушать курицу вместо яичницы,
а ты с ответом помучайся!
Только сначала признай, что я умница!

№37. Я памятник себе

Удиви же меня чем-нибудь!
Нельзя же всё время себя копировать!
Сделай что-нибудь по-другому,
иначе,
новое, для самого тебя.
Выпусти себя из предсказуемости
и в мелочах прописанности
своей роли,
своего многолетнего "сценария себя!"
Потряси сам себя
непривычной реакцией,
необычностью поступков,
непросчитанностью поведения,
непредсказуемостью суждений.
Перестань зорко отслеживать
и на корню вырывать
своим цинизмом вечного одиночества
любую травинку искренности,
которая растёт по твоей же воле,
чтобы изменить тебя!
Перестань же себя копировать!
Твоими копиями завалено
наше прошлое. Их девиз
"Прожить жизнь никого не любя"
Они не пускают тебя в будущее.
Это – боязнь не вызвать взаимности
у действительно стоящей женщины
и этим –
"отменить" как мужчину себя.
Они делают грустным наше настоящее...

Повсюду в памяти однообразие тебя.
Фильм ужасов, жизнь одиночки,
под названием
"Давай будем вместе, но не любя"
Ну, сделай же что-нибудь по-другому!
Не для меня, а ради самого себя!
Ты уже замонолитился,
зацементировался,
заблокировался
своими штампами, клише,
и шаблонами реакций –
всю жизнь быть с кем-нибудь,
при условии – не любя!!!
Выпусти себя погулять
в неожиданность самого себя.
В океане
спонтанности и открытости
покупаться,
жизнью сердечным импульсом
освежиться,
вкусом порыва смешливости
насладиться,
счастьем, хотя бы подумать о женщине
"Я люблю тебя" возродиться.
Эти слова птицей,
пойманной в силки страха,
что-то в жизни менять,
бились в твоих глазах!
Я видела эти слова в тебе!
Но победил страх.
Ты же не робот
навсегда просчитанный,
в реакциях предсказуемый
и наперёд понятный?
Такой концентрации
в однообразии поведения
позавидует и станок печатный!
Неужели тебя не увижу другого,
хоть на граммчик живого,
идущего навстречу,
а не навсегда уходящего
от сближения прочь
в одиночества ночь.
Опусти привычно вытянутые руки,

очерчивающие территорию
за которой к тебе не подступиться.
Отмени её! Обними кого-нибудь
в жизни пылко, жарко, сладко!
Атомами перемешайся,
слейся дыханием!
Всей кожей прильни!
Раз-баррикодируйся!
Себе самому сдайся!
Раз-огородись!
Ты же
не памятник одной своей версии?!
Но даже
памятники меняются со временем!
Сойди с пьедестала одиночества,
прогони свой страх перемен –
и в счастливую жизнь уйди!
Может быть, мне повезет,
и я встречу твою новую версию...
Сколько у нас всего хорошего впереди!
Я жду тебя!
Поскорее, другой ты, за мной приходи.

№38. Семейное

Почему мы не вместе?
Это уже не интересно.
Главное – не сумели,
не удостоились, не добрались
до вершины Любви – семьи.
Не состоялись, как люди,
способные Светом всей Вселенной
умножить Светом любящих духов Земли.
Что бы ни делали с нравами,
как бы ни пропагандировали свободу
и независимость в отношениях,
прелести встреч без обязательств,
лишь для приятного времяпровождения,
лучшая роль,
которую придумало человечество
для мужчины – муж,
у которого есть – жена,
его главная и единственная женщина,
ОН и ОНА.
Муж и жена, вечные Боги и слуги друг другу,

алхимики и чародеи,
кудесники и волшебники,
которые своими жизнями пишут
священные формулы единения
противоположностей
Великого Мужского и Великого Женского
в гармонии и взаимном служении.

№39. Ткацкий станок жизни

Я наши отношения,
как детективную историю,
как мистическую фантазмагорию,
распутывала,
как, в жизни лаборатории,
сквозь реактивы осознания пропускала.
Потрудились за нас обоих немало.
Даже твой стих о нас –
сама за тебя написала.
Но, согласишься, всё распутала ...
Помня,
что в жизни нет ничего случайного,
я препарировала наш "случай" и увидела
все скрытые смыслы
моего абсолютно необъяснимого терпения
и твоей стойкости "не полюбить" меня,
абсолютно бессмысленной!
И выяснила, у этого всего был смысл!
И сама себе доказала,
чуждую до этого для меня,
общеизвестную истину:
вообще
у всего, везде и всегда ЕСТЬ СМЫСЛ!
У каждого мига жизни!
Жаль, что мы этот смысл никогда не видим.
Не ищем.
Почти никогда.
В подавляющем большинстве случаев.
Просто живём и жизнь собой мучаем.
Но он есть. Обязательно. И нужно икать его!
Он во всём скрыт!
Он – причина всего происходящего с нами,
всего нашего опыта.
Он – толкает нас жить осознанно.
И он – должен быть,

и хочет быть нами открыт,
смысл всего с нами происходящего!
И в процессе смыслов искания,
происходит расширение сознания
до понимания
наличия единого для всех Плана,
того, что называется карма,
того, что жизнь – это ткацкий станок,
на котором
каждый ткёт свой узор,
но, всё таки, *по канве*
и в рисунке общей жизни всех,
кто связан с тобой,
и эти связи ничем не рассечь,
долгами и благодарностями
из прошлых кармических встреч.
И этот процесс вечен!
И ждёт наших жизненных постижений:
какую нить в общий узор вплести ...
белую – Свет, или чёрную – тьму,
или весь спектр
возможных цветов – решений,
как прожить каждое мгновение ...
И ещё наша жизнь – Зеркало.
То, что вокруг себя видим,
сами же это и творим ежемгновенно.
Жизнь – это просто отражение
наших предыдущих решений,
поступков, отношений.
Если что-то не нравится в жизни,
меняйте лиц выражение,
чтобы увидеть другое отражение,
и меняйте "цвет нитей" своих решений –
сегодня, чтобы улучшить форму
и гамму рисунка своей жизни,
который получим потом.
Ковёр своей и всеобщей жизни
каждый миг ткём.
И каждый живущий сидит
за Ткацким станком Единой огромной
планетарной,
галактической и вселенской Жизни ...
Это – запомним!
Первую нить в ткань Жизни вплёл Бог.

Потом
Он всё своё творение усадил
за единым Ткацким станком,
выдал инструкции по плетению и вязанию –
Свод законов устройства и развития
своего Мироздания ...
Вот мы с тех пор и живём,
и мир, и жизнь Бога в нём, ткём.
Внешне как будто каждый сам по себе,
а в действительности –
все за Единым Ткацким Станком
Жизненной *смысловости*!

№40. Точка в нашей жизни

Если ты можешь жить без меня – живи.
Если для тебя имеют смысл ночи и дни,
в которых
что-то происходит без меня,
оставайся в них.
Есть что-то, что удерживает тебя
от настоящего сближения со мной.
И оно больше, чем наша любовь.
А она есть. Просто признай и прими –
она не может выбраться из этой тюрьмы,
пробиться через это ограждение.
Я бы очень хотела узнать, что это?
Просто понять твоей сдержанности значение.
Узнать имя этих причин.
Но ты всегда об этом молчишь.
Я без обид принимаю их существование,
но не могу я тебя забыть,
пока эти причины для меня – тайна.
Отпусти меня – назови,
почему ты можешь без меня жить,
а я без тебя не могу,
хотя мне и есть кем тебя заменить.
Это удивительно и чуточку меня злит.
И для меня ещё ничего не закончилось
и никогда не закончится,
пока я не пойму этот конфликт:
ты всю жизнь прожил один,
и поняв, что это – тупик,
любимую женщину ищешь?
Или ты просто решаешь вопросы плоти,

и только лишь повстречаться не против,
и не имеешь даже ввиду что-то большее,
чем встречи в режиме "инкогнито",
навсегда оставаясь публично один?
Ты в принципе способен –
встать рядом с женщиной открыто,
как это делают миллионы мужчин,
и показать миру, что ты уже выбрал,
и отвечать за этот свой выбор?
Или настолько зависим от чужого мнения,
что так и не сможешь принять решения –
вдруг твой выбор не будет одобрен,
оценен,
как удачный отмечен?
Потому что *факт выбора* всегда –
ограничивает,
и лишь *процесс выбора* – бесконечен.
Но есть один момент, который нужно учесть.
Есть точка возврата, *до* которой выбор есть,
а *после* – ты уже навсегда один,
потому что уже сам не можешь быть выбран.
Посмотри на свою жизнь.
Ты ведь
в самом центре своей точки возврата
стоишь!

№41. Я нашла ответ

Так это твоя защита – не выбирать
из страха не быть выбранным?
Так ты сомнителен для главного выбора!
Вот она, правда! Чистейшей воды!
Чтобы "Нет" не услышать самому,
предпочитаешь
вовремя из отношений заметить следы?
Так ты не делаешь предложения
из боязни отвергнутым быть?!

Это же комплекс неполноценности –
побудь там. В него войди!
Впрочем, ты в нём полжизни сидишь.
Так что, не дрейфь, выходи.
Будешь ты признан или отвергнут,
это – ничего
в твоей жизни уже не изменит.
Но, что должно было быть обнаружено –

научиться выбирать – жизненно нужно!
Не выбирают лишь роботы.
Но это ещё не сложно!
Это освоить ещё как-то возможно.
Но, *научиться дальше жить,*
не будучи выбранным,
как живут те, которых не выбирал ты ...
это уже восхождение,
настоящее взятие самости высоты!
А я, в действительности,
давно знаю ответ.
То, что сейчас скажу,
на весах сердца взвесь.
Вся это нелюбовь
ко всем в твоей жизни женщинам –
обыкновенная месть!
Мсть той семнадцатилетней девочке,
за которой ты по причалу бежал
и не сумел остановить –
весь твой печальный опыт
кого-нибудь полюбить.
С тех пор от себя и бежишь,
так и не сумев её отказ пережить.
Останови же эту вендетту
длинною в твою человеческую жизнь!
Сегодня она не помнит и твоего имени,
а ты *40 лет назад ею не выбранный,*
всем другим женщинам,
не выбирая их – мстишь!
Ты расстанешься с ними
на том же причале любви,
навсегда сжигая к возврату мосты.
А через время опять там стоишь,
чтобы ещё раз любовь отменить,
и как она когда-то – молча уйти,
не желая хоть что-нибудь объяснить,
и этим отказом другой –
ещё раз той отомстить!
Останови же проектор,
который крутит твоей жизни кино.
Найди новый причал Любви.
Тот уже разрушен давно.
К той исходной точке вернись,
где ты ещё не был отказом убит.

Просто пойми –
она не была твоей половинкой земной!
От этой обиды очнись,
и пусть
сердце твоё тебя самого простит.
*Хватит жить с этой виной
перед самим собой,
за то, что ты
можешь быть кем-то не выбран.*
И хватит за это себе и другим мстить ...
А чтобы начать выбирать,
нужно захотеть отдавать.
Вот только гарантий никто не даёт
о стопроцентной окупаемости этих затрат.
Я учила тебя быть
щедрым, поделчивым,
ты пытался,
но дело шло очень болезненно,
и всё откатывалось назад
к твоей скупости,
называемой бережливостью
и жадности,
потому что "не позволяет бюджет" ...
А может быть это
комплекс полноценности?
Честный взгляд на себя,
где есть только приятный фасад
и за такой многообещающей внешностью –
крошечная коморка, где прячется Душа,
не знакомая с искренностью,
бескорытием и сердечностью?
Решай сам!

№42. Майя земной любви

Отовсюду приходит
неожиданная информация о тебе.
Господи, *откуда, зачем, для чего
этот человек появился в моей Судьбе?*
Как я могла чудовище принять за чудо?
Где были мои глаза, опыт,
моё понимание жизни?
Всё заменило либидо?
Что было со мной эти годы и дни?
Как я сумела увидеть то,

о чём ты не имеешь и представления?
Из чего я почерпнула идею,
что ты порядочный человек?
Это же какая-то ахиня!
За всё время нашего общения
ты же не дал
ни секунды повода для такого мнения!
А ведь я всегда *так* думала о тебе!!!
Как я счастлива, что закончилось
моё солнечное затмение!
*Что же любовь производит с людьми,
когда они
теряют реальности ощущение?*
Она вдруг всё перепутает
и тогда –
за великана можно принять
крошечного лилипута!
И эту разницу между ними
может создать
только потребность в любви.
Она всё крутит и крутит
чувств и желаний шарманку,
И мелодией этой
всё выворачивает наизнанку!
Она всё время
придумывает хорошее о нём!
Подбрасывает оправдания
его непонятным поступкам.
Превращает неловкости в милые шутки.
И приукрашивает истину
о твоём избраннике.
Она всё время подкраивает, подстраивает,
подтягивает его к тому, кого хочешь ты.
Она просто стирает из памяти все черты,
которыми отличается оригинал от мечты!
И ты всё время думаешь,
что имеешь дело с одним человеком,
а потом выясняется,
что тот, с кем прожито столько встреч,
и близко не приближался к тому,
с кем реально встречалась ты.
Ты любовалась
своих фантазий о нём фейерверком!
Ты заблудилась в вымысла лабиринте,

который правду о нём коверкал ...
Но вдруг, однажды, без всякой причины
заканчивается майя любви
и рвётся её паутина ...
И ты оказываешься один на один
с чужим, не знакомым,
никогда не понравившимся бы тебе,
мужчиной.
Что делаешь рядом с ним ты?
Он такой чужой,
неприятный, неинтересный.
С таким просто невозможно быть вместе.
Это пустая трата времени
и предательство своей о любимом мечты ...
Эй, *приятель*, исчезни.
Моё разочарование в тебе –
непроходимая бездна.
Я поняла, кто был в моей жизни ты ...
Кармы приветы и наши мечты – это
не всегда идентично.
Всё остальное расскажу тебе лично.
Рассказывать вслух – не совсем прилично.
.....

№43. Мечтай обо мне!

Между нами не может быть ничего.
В этой жизни, и в следующей,
и в тысячной. Представляешь,
сколько времени ты обо мне помечтаешь!
А ты будешь мечтать! Будешь!
Да ты уже обо мне мечтаешь!
Я это всей кожей чувю.
Я это уже точно знаю.
С каждым днём,
нет с каждым мгновением,
я становлюсь
всё более и более желанной.
Всё вокруг без меня
становится всё более пусто и пусто.
Тебя не обрадуешь даже
небесной манной!
Твоя жизнь опять наполняется
беспросветным туманом
одинокчества

и тебе только одного
всё больше и больше хочется –
просто обнять меня.
Теперь ты уже понимаешь,
как просто устроено счастье –
просто обнять меня.
Теперь тебя уже не обманешь
никакими другими объятиями.
Ностальгия по мне
становится твоей наркоманией.
Нет ничего в этой жизни
более желанного,
чем – просто обнять меня.
Я могла стать твоей радостью,
а стала отчаянием и проклятием.
Ты упустил свой последний шанс.
Ты, в конце концов,
всё в этой жизни прошляпил!
У тебя всегда выбирать
была тысяча вариантов!
Такое стабильное множество
вероятностных фигурантов!
И ты подумал,
что это никогда не закончится.
Но так не бывает.
Так – никогда не бывает!
А теперь –
близко локоть, да не укусишь.
Рядом я – а не обнимешь!
Не хочу я тебя, понимаешь!
Уже сходишь с ума?
Уже не доедаешь? Не досыпаешь?
Уже среди лета – зима?
Уже вокруг никого не замечаешь?
Это ты обо мне скучаешь!
И отчаянно обо мне мечтаешь!
Ты уже не сопротивляешься этому.
Ты уже знаешь,
счастью обнять меня –
нет эквивалента!
Эту необъяснимую радость
ничем не заменишь.
Это простое желание
становится твоей пыткой,

бесконечным томлением,
твоим наваждением –
просто обнять меня!
В моих объятиях спрятано
твоё успокоение.
Может быть, дать тебе их?!
Нет, не хочу быть с тобой,
понимаешь!
Потом ты опять станешь чужой.
Ты родной – только,
когда обо мне мечтаешь.
Такое могло случиться только со мной!
Не приближайся!
У нас есть только это богатство –
лишь само желание обняться.
Наша любовь может выжить
только на расстоянии.
Не приближайся!
И до конца существования –
ты обречён мечтать обо мне!
Это моё тебе завещание.
Я так придумала. На прощание.
А мои желания всегда исполняются.
Это уже самостоятельные огромные силы.
Будешь веками мечтать обо мне, милый!
Тысячелетиями. Манвантарами.
Я обрекаю тебя на эти мечтания.
И обнимаю тебя ... На прощание!!!

№44. Жар-птица и селезень

Ты про меня всё главное уже знаешь.
И всё-таки не выбираешь.
Так оставь меня!
Что ты всё время мелькаешь?
Кружишь, как коршун над Жар-птицей.
Хочешь ещё теплом моим поживиться?
Выкинь их головы. Это уже не случится.
Чтобы ко мне прикоснуться,
нужно будет решиться ... влюбиться.
А ты так боишься большого чувства,
и одновременно,
тебе так хочется Жар-птицу, а не курицу.
Хочется обалденно!
Но стервятнику рядом с такою птицей

не на что надеяться.
Тебе придётся стать Фениксом!
Любовью переродиться.
Представляешь,
какая получится потрясающая пара:
великолепная,
изумительная, восхитительная
Жар-птица – я
и возрождённый Любовью
из пепла будней
Феникс – ты! ... Но, что-то не верится,
не сходится, не склеивается ...
Какие-то нереальные мечтания ...
Между нами всегда
стоял призрак расставания.
В памяти ты – лишь горстка пепла.
Да и он всё больше
днями развеивается,
не у каждого коршуна получается –
стать Фениксом!
Может быть,
сердце твоё когда-то однажды
любовью засветится,
и всё в тебе переменится.
Вместе с тобой буду надеяться.
Верится ... Не верится ...
Жизнь – это лестница.
Где-то однажды, может, и встретимся.
Я сразу увижу –
ты *ещё* коршун или *уже* Феникс.
Всё равно, даже через тысячу жизней
сделаю тебя Фениксом!
Будешь Любовью искриться
и наслаждаться Любовью Жар-птицы!
А пока, мой прагматичный селезень,
поищи себе пару в курятнике жизни.

№45. "Господин" большинства мужчин

"Я хочу тебя" –

та любовь, до которой ты дорос.
Это начало и конец, твой потолок,
самый насущный вопрос.
Ты не знаешь других её
оттенков и ракурсов,

никаких других её
действий и поступков,
подвигов и пафосов.
Схлестнуться,
пока царит "Я хочу тебя" – твой господин
и дальше
каждый с жизнью опять – один на один.
"Оставь за порогом то, с чем пришла
и унеси всё, куда и зачем ты уйдёшь.
Ты мне нужна и важна на те 110 минут,
когда "Я хочу тебя",
может, всё же, сама поймёшь,
о чём-то большем и думать забудь,
что-то большее не со мной и не для меня"
*Вот только ты это прямо не говоришь,
а до времени в тайне хранишь.*
И всё время оттягиваешь это время,
всячески увиливаешь
от этого о себе откровения.
Для тебя
нет ничего до этой точки пересечения
двух людей и нет ничего – после.
Ты такой послушный раб своей похоти?
Неужели ты не страдаешь
от убогости своего устройства?
Ты даже не понимаешь,
какого лишён сокровища –
испытать хоть на несколько мгновений
величайшую радость не тел,
а Душ прикосновений!
Как хочу тебе подарить хоть одно такое.
Буду молиться
за чудо твоего мужского перерождения.
Буду молиться о любви для тебя.
Уведу навсегда из застоя!
Буду молиться. Буду.
И вымолю у Бога
твоё настоящее человеческое рождение,
когда на первом
месте поиск высокого в отношениях,
когда без любви невозможны
вообще никакие прикосновения.
Буду молиться
о твоём счастье. Буду усердно молиться.

И это непременно случится.
В то, что мы будем счастливы, я не верю.
Пусть это сбудется у тебя с другой.
Не хочу,
чтобы для Любви ты был навсегда потерян.

№46. Мой рентген

Я тебя прочитала как книгу.
Я тебя просчитала как задачу.
Я, как опыт химический,
пропустила тебя через реторту
моего сердца и разума,
и осадила в осадок
все твои скрытые гнусные качества.
Я тебя рентгеном
попытки понять себя просветила.
И не думала,
что ты попадешь в зону слежения.
Но я привыкла с собой быть честной.
И тебя *вдруг увидела*
без маски добропорядочности
и дружеского расположения.
Я увидела всю
очень простенькую схему
твоей жизни строения
и чахлый росточек понятия о чести.
Так и хочется полить его
хотя бы тоненькой струйкой
водицы достоинства и самоуважения.
Потому что,
уж не знаю, как это случилось,
расскажи когда-нибудь откровенно,
но в личной жизни –
ты образчик похотливого козла
и эталон тоскующего о высокой любви,
закованного в доспехи одиночества
и страдающего от этого мужчины –
одновременно.
Од-но-вре-мен-но!!!
Я не могу понять тебя.
Ты мне то бесконечно противен,
то бесконечно привлекателен –
именно этой своей одержимостью
оставаться одному

и внутренней ежесекундной готовностью
встретить ту, свою драгоценную,
единственную, главную.
Ты, как линия высокого напряжения,
аж гудишь этим ожиданием
и, как виртуозная система слежения,
очень внимателен,
чтобы никто не покусился
на эту святыню твоей жизни нечаянно.
И это сочетание – почти уникально!
Ты этим всем просто зомбирован.
Ты потерял чувство реальности.
Всё время отказываться от отношений –
стало твоей идеей фикс,
твоей деградацией,
потерей высоких человеческих качеств,
твоей точкой преткновения,
твоим призраком запустения и забвения,
твоим злейшим врагом,
твоим замкнутым кругом,
по которому ты, как глупый осёл
столько лет заколдованно бегаешь.
Это превращает тебя в посмешище.
В 58 лет быть "секс-символом"
уже не опрометчиво и беспечно,
а неприлично и безответственно.
Там где ты собою любишься,
все уже большие мальчики девочки.
Твоё напряженное ёрзание
и уверенность в своей неотразимости –
уже легендами овеяно.
Твоя, как бы ненавязчивая,
демонстрация
своей нереализованной свободы выбора
уже вызывает улыбки умиления.
Твоё желание держать в фокусе внимание
одновременно нескольких женщин,
уже давно открыто всеми ими
и потихоньку осмеяно.
Очень трудно назвать умным
и уместным твоё поведение.
Есть общепринятое мнение,
что одинокий мужчина в возрасте –
аномалия

и безусловное от нормы отклонение.
И ты этому – живое подтверждение.
Ты бы уже перестал с таким томлением
и плохо скрываемым вождедением
присматриваться
к производимому тобой впечатлению.
Ты бы уже уgomонился. Поверь мне.
Я прощупывала эту тему.
Ты очень сильно заблуждаешься
в своих
оценках производимого впечатления.
Просто будь искренним, милым,
ко всем одинаково внимательным.
Ты там не встретишь свою половинку!
Прошу тебя,
преодолей это глупое амплуа
"самовлюблённого козла в малиннике",
не давай своим поведением повода
вспоминать поговорку
"На безрыбье – и рак рыба".
Это же не про тебя?!

Я прошу тебя, прекрати всё это,
из клише "мужика в вечном поиске"
выйди. Хотя мы и не вместе,
когда ты
самодовольным дураком выглядишь,
всё ещё за тебя обидно.

И, пожалуйста, не отмахивайся
от моего рентгеновского снимка.
Пока не могу о тебе думать, как о чужом.
Постепенно это получится.
А пока подумай о том,
что рассмотрел мой рентген-невидимка.
Только сильно не мучайся.
Просто учти это на потом.

№47. Решение

Всё время думаю о тебе.
И пишу о тебе стихи.
Вот сколько мы не договорили.
Это молчание во мне стихами звенит.
Я устала –
как в центре разбушевавшейся стихии.
Понимаю, это уже ничего не изменит.

Почему это со мной происходит?
Зачем этот процесс осмысления?
Я что-то ищу. Какое-то решение?
Я что-то важное скоро скажу.
Кому это нужно узнать?
Мне или тебе? До отупения дохожу.
Почему это всё происходит?!
Что-то главное до меня не доходит.
Я ведь на все вопросы нашла ответы.
Но что-то ещё изнутри не выходит.
Я что-то знаю ещё.
В сознании так горячо!
Я в чём-то ещё могу разобраться.
Главное – не сдаваться.
Просто так ничего не бывает!
Зачем я вместо тебя – тебя постигаю?
Или я тебя сочиняю?
Что со мной происходит?
От прямого ответа что-то уводит ...
Уже месяц
день за днём я тебя открываю.
Но ведь мы уже не вдвоём
по жизни идём.
Зачем это мне теперь? Я не знаю.
Я хочу думать о другом.
Я другие мысли к себе призываю.
Иногда получается. Но потом
я опять тебя ... открываю.
Неужели
об этом ты никогда не узнаешь?
Я устала. Оставь меня. Ты нарушаешь!
Ведь это *ты*
через моё сознание себя постигаешь!
Сам ты бы не разобрался в себе.
А я уже столько всего
рассказала тебе о тебе ...
Ты уже над собой плачешь?
Ты до истины о себе дочитался?
А, когда я уходила, смеялся!
Я тогда стихи ещё не писала,
но уже знала –
ты омоешь слезами нашу разлуку,
погружаясь опять
в одиночества мёртвую скуку.

Но не думала,
что ты о себе будешь плакать!
А теперь я знаешь, что знаю?
Глядя на себя глазами,
наполненными слезами,
ты становишься лучше,
ты от не нужного освобождаешься.
Ты столько лет хотел и не мог заплакать!
Самому себя честно увидеть
не у всех получается.
Но в сердце всегда живёт интуиция.
С нею невозможно умом договориться.
Она будоражит, стучится и сучится.
Иногда шепчет, иногда кричит!
"Не получается! У тебя кое-что
в этой жизни – не получается!"
Так твои трудные темы
увидела моя интуиция.
Я не подглядывала.
Просто умудрилась в тебя влюбиться.
И уже не смогла в стороне остаться.
Тебе в себе давно пора разобраться.
Почитай эти стихи, моё тебя понимание.
И если захочешь, станешь другим.
Мои стихи – это тебе послания.
Только себя можно так долго обманывать,
а другого собой не обманешь.
Но ты становишься лучше,
когда просто всё это читаешь.
Познакомься с собой уже не заочно!
Я когда-то была тобой – это точно!
Отсюда – эта за тебя боль,
эта потребность и возможность
разобраться в тебе, как в себе самой!
Вот то, что я долго искала!!!
Я просто когда-то была тобой!!!
Это я о себе самой
в мужском облике рассказала.
Думаю,
что как женщина, я ушла дальше.
Догоняй!
Выпускай из себя все эти фальши,
всё непохожее на меня выгоняй
без печали!

Мы же не зря повстречались –
две половинки одного сердца,
две стороны одной медали,
левое и правое одной монады вращение,
Мужское и Женское в одном воплощении!
Послушай! Это невероятно!
Я – это ты! А ты – это я!
Вот и нашлось решение

№48. Бумеранг

№49. Кто главный?

Зачем ты всё усложняешь? Что мы
друг другу всё время доказываем?
Кто в доме главный? Я.
Кто в доме хозяин? Ты.
Вот и разделили обязанности.
Ну, давай поменяемся!
Знаем ведь, справимся
Мужчине сложно до этого дорасти,
так вы устроены, милый, прости.
Тут ведь знаешь, что главное?
Нужно всего-то, понять –
когда двое вместе, первенство не удержать.
Последствия будут очень печальные.
Ведь ОБА они в общей жизни – ГЛАВНЫЕ!

№50. Как в последний раз

Я не хочу на встречи размениваться,
полутонами
картину наших отношений раскрашивать.
Я хочу жить ёмко, ярко, брать и отдавать
с лихвой, яростно! Жить "здесь" и "сейчас!"
Я хочу всё, что я делаю, делать
с полной отдачей! Как в последний раз!
Проживи эти слова, пожалуйста.
Знаю, тебе понравится!
Почувствуй всю их силу
и искренности радость.
Я хочу жить с тобой – как в последний раз!
Будто уже не будет
возможности что-то исправить.

Только так живя,
можно заслужить право на счастье.
Давай поживём на "последнего раза" накале!
И пусть – Любовь в наших жизнях бал правит!

№51. Наша песенка спета

А, пожалуй, всё не так,
как я придумала.
Всё гораздо проще и скучнее.
Всё гораздо прозаичнее.
Нет ни звука музыки. Тишина.
Тупая. Безвкусная.
Бесцветная. И безразличная.
Думала,
сыграем импровизацию дуэтом.
На соло моё сердце уже не потянет.
Нет чувств.
Потому что они не имеют ответа.
Так что и я крышку рояля закрываю.
Нашей любви песенка спета.
Я ухожу и её забираю.
Лишь моего сердца клавиши
испускали в мир это крещендо.
А у твоего рояля
и крышка не открывалась.
Так хорошо, что я, наконец, поняла это.
И моё пианино отзвучало.
И я погружаюсь
в тишину ожидания ...
Новой мелодии – новой встречи.
В сердце уже звучит начало.
Пусть это будет ... рапсодия,
вальс, румба, симфония,
блюз, танго, цыганский романс,
рок и джаз,
рэп, поп и кантри-песенка,
оперная ария и оперетта ...
Пусть в новой любви
моя жизнь танцует
мод музыку со всего света!

№52. Лабиринты надежды

"Мир умирает без любви"

(обрывок разговора на улице)

Время вывело меня из лабиринта,
в который завело
глупое женское сердце.
Только время знает выход из этих
лабиринтов безвыходных.
Мне просто поверьте.
Только время выведет из тоски
и томления расставания
и бесконечности дней,
заполненных ожиданием ...
звонка или случайной встречи.
Но лучше бы не случайной.
В этом
лабиринте ожидания теряется знание,
что никакая встреча –
ничего не изменит!
Ведь нет главного ...
Ты всё время бродишь
по перекрестиям лабиринта памяти
и не хочется
выходить в реальность явного –
признать окончательно,
что никогда и не возникнет главное.
Но однажды, откуда-то свыше,
приходит простое понимание,
что *ты сама*
этот лабиринт выстроила!
Из ничего!! Из своих ожиданий!!!
В большинстве случаев
женщины сами строят себе
лабиринты несбывшихся надежд.
И потом бродят по ним ... годами.
А из надежды на лучшее –
получаются крепкие камни!
Они цементируются
присущей женщине жертвенностью
и готовностью разделить всё.
И совершенно нежизненной
уверенностью,
что мужчине хочется этого же.
Ах, эти смешные женщины!

Они всё ещё, тысячелетиями,
на вечную любовь
своих спутников надеются.
Потому что сами
способны любить вечностями!
Ах, эти чудные женщины!
Мудрые своей глупостью
верить в любовь
и на этой зыбкой уверенности
выстраивать "дом своей жизни",
наивно надеясь,
что зыбучие пески жизни совместной
не поглотят
эти архитектурные сооружения,
хрупкие или помпезные –
многочисленные вариации на тему
"Несбывшиеся женские надежды".
Как я люблю вас,
мои героические женщины!
За этот вечный подвиг –
не смотря ни на что,
в светлое будущее верить,
за этот риск – не смотря ни на что,
не задумываясь открывать любви двери
своих сердец
и легко исполнять обет верности.
Всё это так присуще истинной женщине.
Истинной женщине!
Я сегодня думаю ...
да, это так, без сомнения,
что эти лабиринты,
в которых полжизни проводит женщина –
лучшие строения,
построенные человечеством ...
А остальную половину –
она прощает своего мужчину
за неумение
надолго осчастливить ЕГО половину.
Хорошо, что у каждой есть
лабиринт надежд длинный,
в котором
теряется правда о ЕЁ половине.
И можно снова и снова надеяться,
что он, наконец-то, станет таким,

в которого ей верится.
Длинных вам лабиринтов надежд,
прекрасные земные женщины!
Таких длинных,
чтобы можно было заблудиться
до такого сумасшествия, что поверится –
твой мужчина сумеет
сделать тебя счастливой
не на полжизни, а на целую!
А дерзнём на такую мечту смелую!
Я построю такой лабиринт надежд!
И ЕГО – там встречу!
Того, кто подарит мне
моё женское счастье вечное.
Меня не устраивает конечное.
Потому что я сама – Дух и Душа
в бесконечности вечные!

14.09.05

№53. Левая, правая – где сторона?

Знаешь, в чём твоя ошибка?
Как неуместна сейчас улыбка ...
В этот раз ты слишком надолго
оставил меня наедине
с воспоминаниями о тебе.
Всё, что я рассовала
по углам сердца и памяти –
высветил времен серпантин,
на ожидания карусели
оно прокаталось днями и неделями,
и громко напомнило о себе.
Этого видеть в тебе не хотела.
Упорно-наивно не замечала.
Откладывала в обманчик-чуланчик –
подумать об этом потом
и потом понять –
что всё это в тебе значит?
И этого неприемлемого и непонятого
стало больше, чем дорого и приятного.
Оно переполнило
все чуланчики и шкатулочки!
Его же просто некуда складывать!
Ведь себя надолго не спрячешь,
как в письменный ящик,

не отсидишься
за приятной наружностью,
набором из нескольких вымученных,
хотя и верных истин, и заученных,
хотя и осмысленных,
фразочек выпретенных.
Настоящая суть на каком-то
этапчике жизненном выскочит.
Она же больше, чем любая маска,
которую мы надеваем,
чтобы рассказывать о себе сказки –
надо же преуспеть в жизни.
А твоя суть – "левизна"*.
Эта энергия НЕ МОЖЕТ любовь прожить.
Только вместить.
Ты только умом постиг. А сердце молчит.
Ведь оно не умеет в маске быть.
Оно, если левое, не может и полюбить.
"Левизна" –
вот всех проблем твоих честный пароль
Как тебе грустно на свете жить,
мой "левый" парень!

Пятьдесят восемь лет без любви.
Тут, как ни крути, ни мозгуй, ни юли ...
Да, ты "левый" не "правый"!
Я подтверждаю диагноз –
ты "левый" парень!
Но это – твой выбор и твоя карма
А знаешь, я бы всё это переиграла.
Прямо сейчас, в эту секунду,
я стала бы "правым" парнем!!!
Попробуй – начни жизнь сначала.
Поговори по душам со своей кармой.
В конце концов,
поставь ей ультиматум.
Сейчас, не откладывай на "потом"!
Топать ножкой и требовать "своего" –
это же по "левым" правилам?
Ну, примени его!
Просто скажи ей "Я готов полюбить."
Если для этого нужно быть
"правым" – ты это устроишь,
ты сможешь. Я верю.

Я знаю. Я просто повелеваю.
Ты же – *моя карма!*
Моя воля – быть "правым" парнем!"
А Воля человека – закон для кармы.
Воля – сильнее кармы.
Воля – рождает карму.
Воля отменяет карму!
Ты очень устал быть "левым" парнем.
Ты уже давно ... стал "правым".
Я это видела. Я подтверждаю.
Я свидетельствую перед Небом.
В тебе уже есть и то, и другое начало.
Они колеблются. Они сражаются
за территорию в твоей Душе.
На моих глазах проявляется
"праотцовское", "правое".
Оно ещё в тебе партизанит –
то выбирается на передний план,
то в глубину отступает.
Но из опыта человеческих войн,
мы знаем, что партизанская война
всегда противника изматывает
и ослабляет.
И, незаметно, но неизменно,
эта сила всегда побеждает.
Победит и в тебе!
Я тебе этого очень желаю.
И не надо думать,
что война – не "праотцовское" качество.
"Добро должно быть с кулаками" –
это как раз о таких войнах
в человеческом микрокосме сказано.

22.09.05

* –мы оба разделяли идеи учения, гласящего, что вселенная держится на взаимодействии двух сил – правосторонней, силы Любви и левосторонней, вершиной для которой является лишь вмещение. Вибрация Любви для этих людей невозможна! Этот человек знал и признавал левостороннюю закрутку своей монады... и страдал от этого.

№54. Главное о любви

Как-то всё слова не находятся,
чтобы рассказать,
что я главное о любви узнала.
Но это важно и однажды

это узнает каждый.
Может быть, кто-то быстрее поймёт,
если просто прочтёт,
то, что мне пришлось добывать
трудами страдания –
очень эффективный рецепт понимания!
Человек любит так, как ему нравится.
Совершенно независимо
от качеств того, кто ему нравится.
Каждый в любви только соло играет.
Когда Он или Она созревает
для "своей любви" проживания,
то кого-нибудь из окружающих выбирает,
карма тут хорошо помогает, и начинает
проживать "своё" о любви понимание.
Но есть
суровый закон для пары формирования.
Наверное, он людей развивает
и его обязательно нужно прожить:
всегда кто-то один любит,
а другой лишь позволяет себя любить.
И второй всегда думает, что уже таков,
каким делает его
первого, любящего человека, любовь.
А всё как раз наоборот.
Тот, кто любит, любимого зовёт
стать таким, какого ещё в жизни нет!
Вот в чём любви секрет!
Он только в мыслях, чувствах, желаниях,
в сердце и ожиданиях
готового полюбить живёт.
Да, она такова.
Для любящего, любовь – это жертва.
И он, ни на миг не задумываясь и радуясь,
приносит себя в жертву другому,
беря на себя все заботы и тяжести,
и ему бесконечно кажется,
что он ещё что-то не сделал
для своего дорогого,
что тот во внимании и опеке нуждается
и главное,
что чем больше тяжести,
тем больше радости, что рядом ты
и успел убрать камушек с дороги его ...

Для любимого любовь – это зеркало,
в котором он любит себя своим отражением.
Ему так хочется и он уверен,
что то, как сильно его любят,
говорит о том, как он
реально великолепен и совершенен!
Но это так глупо! Когда тебя любят,
нужно рассмотреть и себе показать,
что ещё ты не сделал,
чтобы таким стать,
каким уже
видит тебя любящего человека душа.
Как бинокль она хороша!
Потому что любовь действительно зеркало.
Но не кривое.
Оно отражает потенциальные качества,
которые уже почуяло в нас сердце другое.
В это зеркало нужно смотреть,
чтобы не любоваться, а возвышаться
до самого себя,
уже любимого сердцем другим.
Бывает, ты так любим,
что подумается "За что мне всё это?"
Но если кто-то и спрашивает,
то почти никогда
не углубляется в настоящий поиск ответа.
А за то, что Он так любить умеет!
И этой своей способностью
в тебе – зёрна твоих высоких качеств сеет.
Его сердце знает – созреют,
ведь почва для всходов в Душе готова уже.
И Он своею любовью её поливает,
верой в тебя согревает,
заботой от бурь укрывает,
в печали и радости быть рядом старается.
Но тут эгоизм включается –
и зеркало любви искривляется.
Начинается
эйфория от твоей "власти" над любимым.
Ты себе мнишься
таким всемогущим над ним!
И незаметно
падаешь в манипулирование другим
Ты же так сильно любим!

И ты уже не возвышаешься
в лучших человеческих качествах своих,
а уменьшаешься в них.
И зеркало любви всё больше искривляется.
А потом оно трескается и раз-би-ва-ет-ся,
вдребезги,
об засушенную эгоизмом почву твоей Души,
и в ней умирают зёрна тебя лучшего,
которого будил любящий,
но, залюбовавшись собой таким любимым
ты его не услышал и прошёл мимо.

В нашем случае, в нашей паре,
я была первой – любящей,
а ты был вторым – *любимым*.
Но именно я тебя сделала таким!
Ведь тот, кто готов и хочет любить,
начинает
только лучшее в другом находить.
Он умеет видеть в любимом то,
чего ещё нет,
то хорошее, что пока ещё спит.
Это я нуждалась в таком человеке,
каким тебя видела и любила.
И я слышала, как он меня зовёт.
И я ждала, когда в тебе "моё" прорастет.
И я знала –
внутри, глубоко оно в тебе уже живёт.
Но до тебя это знание ещё "не доехало"
и ты всё больше искривлял зеркало.
Ты не додумался до вопроса
"А за что это мне всё?
Что её манит и притягивает?
Что она уже обо мне знает,
что делает меня для неё привлекательным?
Наверное, это аванс,
который я ещё должен отработать,
что-то лучшее, "её", в себе проращивая?
Ведь, пока ещё ...
я такое дерьмо мужское ..."
Пожалуй,
подумать так для тебя слишком смело ...
Ты предпочёл любоваться
не существующими в тебе качествами,

которые
моё присутствие пыталось высветить.
Я ухажу и уношу себя – твоё зеркало.
Посмотри на себя один на один
и поищи внимательно,
за что тебя можно любить?
Придётся
на себя настоящего полюбоваться.
Думаю,
сначала ты перестанешь смеяться,
потом самодовольно улыбаться,
потом хитровато и потенциально
ухмыляться.
Потом ты опечалишься
и, в конце концов, расплечешься.
И придёшь в отчаяние,
задохнувшись от понимания
"Не за что меня любить.
Ме-ня не за что по-лю-бить"
И добавишь – "Пока ещё".
В эту минуту ты только начнёшь жить,
бережно вращивая в себе то,
что другой человек на Земле
смог бы в тебе полюбить.

Это то,
что всю жизнь происходит с тобой.
Ты всегда
исполнял "кем-то любимого" роль.
Лишь потому,
что они – очень хотели любить.
Ведь *на определённом этапе жизни
без любви не возможно выжить.*
А для тебя – это лишь роль,
ты в чьей-то жизни "герой",
а в своей – одинокий, скупой,
ждущий, что кто-то ещё
предложит тебе побыть инструментом,
этаким тренажёром в нужный момент,
для проживания
чьей-то версии отношений.
Ведь пока не попробуешь –
может быть множество разных мнений!

Ты так доволен, что тебя зовут
на исполнение этой роли!
Но главного до сих пор не понял.
Тебя использовали как реквизит,
такую внешне приятную форму,
чтобы попробовать полюбить.
Приятные внешние формы
всегда привлекают внимание
и вызывают желание обладания.
Но влечение к формам
быстро ослабевает,
а суть – ничем настоящим
не привлекает.
Как ты думаешь,
для чего нам дана старость,
когда тело изнашивается
на жизненном пути?
Старость – это демонстрация нашей сути:
какие драгоценности –
человеческие качества,
за которые можно до смерти любить,
ты сумеешь за жизнь осознать
и в себе накопить.
И эта суть отменяет власть форм.
В старости близкие уже могут
только истинную суть в нас любить.
Или не любить.
Форму ты уже теряешь.
А что там с сутью? Сможешь
в обветшавшей форме
чьим-то "героем" быть?

№55. Люби меня

Мне необходимы "уси-пуси",
слова любви, прикосновения,
объятия, шутки, смех,
рукопожатия и взглядов откровения.
Мне необходимо бесконечно видеть,
слышать и чувствовать
твоей любви подтверждение.
Я хочу узнавать об этом
каждую минуту.
Нет, каждое мгновение!
Я уже столько времени

мечтаю об этом,
что никакое количество
знаков любви меня не переполнит.
Уверена!
Я уже столько времени
жду от тебя ответа,
что даже если космос заполнить
твоей любви проявлениями,
я просто подумаю
"Космос любви? Как мало это!!!
Люби меня космос космосов!
Впрочем, и это так скромно отмерено."
Я так хочу твоё "Люблю" услышать!
Я так хочу, что сердце моё не дышит,
а умирает в томлении,
рисую это мгновение
и зажигаю ожидания свечи,
смотрю, как в весну превратится зима
и, наконец, разожмутся тиски тоски.
Хочешь, тебе расскажу?
Я потеряю сознание от его энергетики,
я онемею, остолбенею,
я потеряю дар речи,
я погружусь в нирвану,
сойду сума, рай увижу, я захмелею
и стану
самой счастливой женщиной во вселенной.
Я не знаю силы другой такой обалденной!
Я вдруг пойму, что не зря живу!
Я вознесусь наяву,
я музыку сфер услышу,
в том, как ты рядышком дышишь,
выпью амброзию,
пробежусь по радуге,
сердце моё сочинит симфонию!
Я так обрадуюсь,
как даже Бог не может
представить себе радость!
В этом слове – такая сладость!
Я почти что в отчаянии,
Нет сравнения,
нет степени радости
и удовлетворения!
В человеческом языке

просто нет такого понятия,
чтобы я могла рассказать тебе,
как мне необходимо
в любви объяснение!
Этого ещё не знало человечество
и никогда не узнает!
Твоё "Люблю" –
это моего блаженства вечность,
это моя территория рая.
Как это слово услышать мечтаю!
Я без него умираю!
Я уже не живу. Я тобою болею.
Я фонарею!
Моя жизнь давно лишь одно ожидание.
В этом слове моё дыхание.
В душу мою загляни.
Я, как спящая красавица,
сплю в саркофаге жизни.
Всё я делаю механически,
потому что фактически
смысл моей жизни –
этого слова ожидание.
Не понимаю, как это вышло?
Как я позволила этому желанию
так во мне разрастись,
что оно стало моей манией?
Но, как видишь, не величия,
а манией желания любви и понимания.
Уверяю,
это самая изнурительная
и самая мучительная мания.
Она преследует меня и зомбирует.
Ты – моя наркомания!
Я больше не вынесу этого ожидания.
Самое невыносимое,
что так же сильно
хочешь сказать мне это ты.
Так же?
Нет на миллион космосов сильнее.
Говори же! Скорее!
Когда же закончится эта пытка?
Твоя первая
станет последней попыткой.
Ищу забвения формулу,

но вдруг покажется,
что за твою любовь
я продала бы душу дьяволу!
Так! Стоп!!! Здесь я останавливаюсь.
Есть предел и у бесконечности желания.
На такую цену и твоё "Люблю" не потянет.
Прошу тебя, не заставляй меня
прицениваться к договору с дьяволом.
Просто отдай мне
моё "Я люблю тебя"
Это моё!!!! в тебе и отдай его!
Не жадничай.
Я ведь больше просить не стану.
Своей нелюбовью меня не обманывай.
Мы оба сыты этим обманом.
Пора узнать правду
о моём месте в твоей жизни.
Одно слово правды после тысячи слов лжи.
Так скажи.
Ведь тебе самому молчание надоело.
Просто скажи, что я это сделала!
Ты полюбил женщину!
Это сенсация!
Так отдай мне мою твою любовь ко мне,
мою манну небесную,
моей жажды утоление,
мой билетик в страну счастья.
Твоё "Люблю! – моя реанимация!!!

Эпилог

Я многое тебе о тебе рассказала.
Только пойми и поверь,
ни в начале, ни теперь,
я не хотела тебя обидеть.
Мне удалось это увидеть –
и ты посмотри.
Если я ошибаюсь, забудь.
Если права, изживи.
Только не старайся
сразу перед собой оправдаться,
мол, я не такой.
Не каждому пишут письма в стихах,
согласись, дорогой.
Значит,

тебе нужно всё это узнать.
Значит, я не должна промолчать.
Значит,
я перед тобой за что-то в долгу,
если хочу и могу
таким необычным способом
помочь тебе в себе разобраться.
Пойми,
просто пойми и поверь, я как дверь,
в которую входят эти слова и мысли.
Они просятся высказаться.
Они как будто на зов стремятся
с какой-то нездешней выси.
Это твоя готовность в себе разобраться
помощи ищет.
Просто прими её и найди
силы внутри,
чтобы с собой настоящим увидеться.
август 2005

№56

Я устала
от твоей придуманной правды о том,
что не любить друг друга и быть вдвоем –
нормально, о том,
что можно годами встречаться
и думать, что, если любовь не случается
пусть всё и дальше так продолжается.
Зато это ведь, правда же!...
Обмани меня. Обмани.
Я хочу твоей лжи. Обмани меня и скажи
все, что я хочу от тебя услышать,
без чего не интересно жить,
без чего вообще
не стоит в жизнь приходить,
без чего нет смысла
вместе даже минуту быть,
без чего ночами хочется выть.
Дай мне это. Я хочу этой лжи.
Скажи мне это. Скажи. Скажи мне то,
что между нами давно должно быть.
И когда
ты будешь мне о любви говорить,
мы сделаем вид, что ты лжёшь.

Я согласна. Выдумай. Сочини.
Ты только потом поймешь,
что весь мир вокруг нас – тоже ложь!
И всё, что мы знаем о жизни – ложь!
Ведь мы же не знаем Истины!
Мы всегда только ищем Её!
Так почему ты хочешь,
чтобы в этой майе и лжи вокруг,
мы только то, что нас связывает,
не смогли бы солгать друг другу?!
Обмани себя. Обмани меня.
Сделай нам эту услугу –
соври нам обоим,
что мы очень нужны друг другу!
Это будет святая ложь,
ложь во спасение наших отношений.
Мы ведь на эту святую ложь
уже давно право имеем!
Увлékись этой ложью, наполни ею
миллионы мгновений наших прикосновений!
Через эту ложь
ты как ветер в щель – проскользнешь,
как вода – протечешь,
как огонь прожжешь
твоей мертвой правды ложь
о том, что ты не способен любить.
Я не верю!!!
Обмани эту ложь о себе.
Ты слишком увлекся ею.
Ты этой ложью всю жизнь болеешь.
А я НЕ ВЕРЮ !!!
Обмани же меня. Скорее.
Твоя сладкая ложь и в мечтах меня греет.
Я хочу твоей лжи.
Это единственный компромисс,
пусть обманной,
который сведет мосты наших амбиций
и соединит берега наших желаний!
А мы одного и того же хотим
и об одном и том же мечтаем.
Мы оба сходим сума.
Мы оба согласны на этот обман.
Обмани меня – подари нам еще одну,
последнюю радость.

Твой обман не разочарует нас.
Вот увидишь!
А потом скажешь мне правду,
если тебе так нужна правда.
И я уйду от тебя. Уже навсегда...

Между нами только слова
будут обманом,
а все остальное всегда было
и будет правдой.
Но чтобы эта правда настала
нужно так мало!
Несколько слов обмана!!!!
Уведи меня в страну лжи.
Пусть она будет огромна как жизнь!

11.10.05

№57. О лжи между нами

«Ты хочешь, чтобы я тебе соврал?»

Если все, что между нами – вранье и ложь,
зачем ты меня зовешь?
ЗАЧЕМ ТЫ МЕНЯ ЗОВЕШЬ?????????
Зачем ты возвращаешься в эту ложь?!
Зачем ты ее ждешь?!
Зачем ты ею живешь?!
Зачем ты сам себе и мне лжешь,
что все, что есть между нами – ложь?!
Как ты смеешь?
С тех пор как ты встретил меня,
ты только этой ложью живешь.
Значит вся твоя жизнь теперь – это ложь?
Или ложь то, что было раньше с тобой?
Когда же ты наконец-то поймешь,
осознать сумеешь,
что все в твоей жизни,
где нет меня – это ложь!
А там, где есть я – это правда о тебе
и о том, чего ты стоишь.
Я – твоя правда,
а жизнь без меня – твоя ложь!
Ты меня для того и зовешь,
чтобы понять,
что в тебе правда, что ложь.

Я одна во Вселенной
правдой о тебе владею.
И тебе очень хочется познакомиться с нею.
Я покажу тебе эту правду о тебе.
Я смогу. Я сумею.
Знай, я сильнее, чем твоя ложь о тебе
и благодаря мне ты расстанешься с нею.
Ты поймешь, что нельзя одновременно
быть подлым с женщиной
и стоять на пути духовного восхождения.
И однажды ты,
или не позовешь меня больше к себе,
или остановишься на полуслове
и обидеть меня не сумеешь.
И закончится ложь о тебе.
Ты из нее наконец-то выйдешь.
Или останешься с нею.
Увидим.
Мы оба будем очевидцами твоего выбора.
Я гарантирую тебе этого выбора мгновение.
И молюсь о твоём верном решении.
Я прошу – выбери любовь!
Это лучший выбор,
который мы в жизни делаем.

№58. Просто скажи, как ты можешь...

А знаешь,
что я не могу вместить про тебя еще?
То, что ты знаешь, что меня обижаешь
и потом опять со мною сближаешься.
Как это у тебя получается?
Как ты холодно и бесчувственно
наблюдаешь,
как я ухожу от тебя,
раздавленная, уничтоженная,
униженная, обиженная,
а потом опять все возобновляешь?
Как ты себя за это прощаешь?!!
Что ты себе говоришь?!!
Почему ты себе позволяешь
думать,
что так можно со мной обращаться?!!
*Почему ты сам не страдаешь
от того, что меня обижаешь?!!*

Ведь ты же об этом прекрасно знаешь!
Ты зовешь меня! А потом обижаешь!
Ты наслаждаешься этим?
Балуешься?
Балдеешь?
Ты упиваешься своей надо мной властью?!!
Ты думаешь, что чем-то бесценным
действительно владеешь?!!
Но это всего лишь твой ... член.
Когда же ты осознаешь,
что это не он тобой, а ты им обладаешь?
А что ты без него из себя представляешь?
Ведь это не ты – приложение к нему,
а все-таки – он к тебе?
Как ты попал в его плен?
Когда ты все по местам расставишь?
Я очень хочу понять,
что ты себе говоришь?
Что в эту минуту думаешь?
Как ты себе все это видишь?
Что из себя мнишь?
Где твоя совесть? Где твой стыд?
И вот еще... Твоя честь – это ложь?
Дурацкий мужской свистёж?
Неужели можно так низко быть?
Как ты потом живёшь?
Смеешься? Поешь?
Как ты ешь?
Как ты спишь?
Ходишь, дышишь, куда-то звонишь?
Ведь ты обманываешь меня,
обнадёживая,
будущим зазывая.
А потом, как ни в чем ни бывало,
в кружке сидишь – умничаешь.
Забавно,
куда на этот час ты сдаешь на хранение
наши непонятные личные отношения?
Как ты с собой договариваешься,
что ты прав?
Назови мне хотя бы один аргумент
из мира мужчин.
Хотя бы один!!!
Потому что не знаю таких

в мире женщин.
Я не понимаю,
как можно считать себя нормальным
и так жить? Таким быть?
Приближаться ко мне?
Со мной здороваться?
«Ни о чем» говорить?
И строить планы, что всё продолжится,
зная, что ты опять
получишь меня обманом?
Не понимаю. Не п-о-н-и-м-а-ю!!!
И это непонимание меня ранит.
Оно меня унижает.
Оно меня раздражает.
Оно топает ногами и требует понимания!
Я просто хочу понять это!!!
Что ты себе так лихо
один на один говоришь после того,
как я ухожу? Что?
Я хочу эти слова услышать.
Скажи мне их!
И еще я не понимаю.
Когда ты себя обманываешь?
Когда целуешь меня,
обнимаешь, ласкаешь,
или когда по сторонам глазами стреляешь?
Когда ты делаешь правду,
а когда обманываешь?
Так одинаково ловко делаешь эти действия,
как бы друг друга совсем исключаящие!!!
И еще я не понимаю,
обманутая и запутавшаяся в твоём обмане.
Обманывать нельзя. А красть обманом?
То есть все так выстраивать,
чтобы получить то,
что можно взять, если бы ты сумел назвать
все то, что между нами словами,
которые должны будут тебя со мной связать,
обяжут кем-то в моей жизни стать.
Но вот незадача! Ты не умеешь лгать!!!
Ты не умеешь,
не хочешь,
не можешь лгать!
И потому не в силах назвать

все в наших отношениях своими именами.
Но в силах выстроить ловушку,
основанную изначально на обмане,
и зазывать меня – глазами, звонками,
и флиртовать и взять –
украсть мое тело обманом!!!
И сразу вспомнить, что лгать нельзя!
И сразу стать примерным честным
"левым парнем!"
И еще я не понимаю...
Как ты живешь месяцами
не интересуясь моими делами,
а потом подходишь ко мне и у краткой
(оглянувшись по сторонам)
опять меня обнимаешь?
Что тебе дает право думать,
что ты нормальный?
Я просто хочу однажды понять это!
Просто хочу понять!
Объясни мне – и сваливай.
И все станет действительно нормально
и правильно.
А пока – Я НЕ ПО-НИ-МА-Ю,
кто из нас нормальный?
Кто-то один – точно не нормальный!
Уже думаю, не я ли?

11-15.10.05



Жизнь без любви –
сомнительное развлечение.
Пустая, глупая возня.
Погоня за чем-то,
что догнать нельзя.
Чего бы ты не достиг –
карьера, деньги, успех, комфорт –
не наполняет сердце.
Как вода сквозь песок
радость от них утекает
и уносит их ценность.
Всё это есть,
а сердце чего-то другого просит.
Оно что-то иное ценит.
Сердце само всему назначает цену.

И превращает в сокровища –
взгляды, прикосновения.
Оно слушает тишину присутствия
рядом любимого человека
и не оставляет выбора
никаким другим заменам.
Ведь любовь не заменишь
удобствами и обеспеченностью,
потому так смешно и бессмысленно
любое движение,
любое слово, любое общение,
когда двое вместе,
не овевая ее вечностью...
Придет любовь и все изменит,
в оправу драгоценную оденет,
придаст лишь ей известный штрих,
мазок,
оттенок и нюанс
и, не желая этого, легко докажет,
что мир и отношения без любви –
печальный фарс,
отрежессированный
бесталанным самозванцем,
не наполненный сутью пустой каркас,
обман,
бессмысленность,
видимость жизни, вальс,
сыгранный дилетантом –
одним пальцем
без виртуозности,
вдохновения,
без таланта и рвения.
Так, проба пера,
развлечение от ничегонеделания,
от отупения.
В этой гонке за разными целями
память сердца однажды напомнит вновь
как прекрасна любовь,
как она совершенна,
как все, чем владеет она – бесценно!
Сердце знает, оно уверено,
каждое мгновение в любви – священо,
объемно, многомерно!
В ней присутствует то,

что бессмертно
и отменяет другие цены и цели.
Сердце знает, помнит и верит,
что в любви
каждый делается лучшим самим собой
и все трудности вдвое делятся,
а радости умножаются наперебой!
И каждый однажды поймет,
что любовь – и есть этот покой
перед радостями и печалью,
когда они в жизнь приходят,
а ты не один их встречаешь.
Когда ты на свете вдвоем,
то радость гораздо радостнее,
а горе не такое отчаянное.
Близкое сердце рядом
всегда увеличивает
вероятность радостного
и уменьшает тоску печального.
Просто молча обнять один одного...
И не все ли равно, что вокруг...
Главное,
чтобы люди оставались нужны друг другу.
Это отменяет власть того, что вокруг
и наступает
реальная близость Сердец и Духов,
которые без слов,
в любых обстоятельствах
дорожат один другим.
Потому что едины в главнейшем –
именно в Духе.
И навеки повенчаны Им.

15.10.05.

№59

Я придумала!
Подари нам последнюю встречу.
Чудный вечер любви!
Вечный вечер!
Тот, который давно уже
должен быть,
а ты не пускаешь его
к нам навстречу.
Сделай так,

как ты сам на тренинге учил –
проживи
его на ура!
Прояви
все, на что ты способен!
Удиви
и себя и весь мир тем,
как ты можешь любить!
Собери
на эти пару часов
всё, что знаешь ты про любовь,
всё, что ты в идеале готов
сделать,
попросить, прошептать,
прокричать, промолчать
любя.
Будь таким как будто тебя
попросили убедить самого Бога,
что Любовь – это чудо
и смысл
и прямая на Небо дорога.

БОГ ЕСТЬ ЛЮБОВЬ

Зачем все так?
Зачем сегодня очень в моде
все эти пошлые измены
и скороспелые разводы?
Зачем любви не ищут люди?
Зачем грязли все –
кто в одиночестве, кто в блюде?
И почему забыли,
добросовестно и честно,
что дорожить любимым интересно,
здорово, чудесно?!
Зачем все думают, что пресно,
скучно и банально быть вдвоем?
А одному? Печально? Нет! Не то!
Быть одному – не честно,
безответственно,
бессмысленно и бессердечно.
...Одна любовь нам дарит вечность,
будущее, Свет, безбрежность,

торжественность,
надежду, человечность.
Одна любовь нас делает святыми,
отнимая будней грешность!
Одна любовь нас делает живыми,
без нее весь мир вокруг – инертность,
застой,
потенциальность,
неизвестность.
Любовь выводит нас из тьмы
и развивает,
учит, расширяет
мир наш в беспредельность.
Она от радости ликует,
в ее руках –
палитра чувств, их цвет и вкус!
Она поет, смеется,
ветром жизни дует!
Она танцует, кружится, волнуется!
Будоражит,
вдохновляет, тормозит и впечатляет!
Одна любовь – живет!
Сеет, веет, растит и жнет!
Все остальное,
которое любви не знает –
вечно умирает.
Одна любовь умеет
нас выпускать из подземелья
тленности всего того,
что мы на свете делаем и смеем.
Придет любовь –
и этот плен становится тем местом,
где Бог играет с Жизнью,
где Он бросает неизвестность
самого Себя
и проявляется во всем.
Там Бог, где люди действуют любя!
Там – Бог! Он среди любящих людей.
Он опекает и растит их, как своих детей.
Бог продолжается,
и размножается,
и утверждается
в живых и любящих сердцах людских!
Жить не любя,

это не просто – потерять себя
и это воплощение.
Проспать. Проесть. Просуществовать.
Искать – и не найти решения!
Жить не любя –
и значит Бога предавать,
который так и не увидит мир вокруг!
Не получит впечатления,
как Он устроил мир?
Он просто не составит мнения,
что исправлять, что – совершенно?
Ведь Он не может
посмотреть глазами человека,
который не дорос до радости любить.
Бог не опустится с Небес туда,
где нет еще любви. Бог ждет,
когда его ребенок,
человек, так возрастет,
чтобы Отца принять и поводить по Жизни.
Но Он придет к тому,
кто может и готов любить.
Бог есть Любовь.
И жизнь, где нет любви –
Он просто не увидит!!!

18.10.05.

№60

Все прошло. Растворилось.
Закончено.
Все исчезло. Пропало.
Развенчано.
Все тобой уничтожено.
Ты – мужчина и тебе выбирать.
А я – женщина, я лишь соглашаюсь.
И я бы согласилась, не сомневайся.
Ты владеешь огромной силой –
мне нравится
и невероятной властью – не забываться.
Откажись от своей власти!
Подари мне покоя и забвения радость.
Не хочу больше по тебе скучать.
Не хочу твоего звонка ждать.
Не хочу с тобой ни о чем говорить
и ни в чем разбираться.

Я хочу тебя забыть.
Но у меня не получается.
Я хо-чу те-бя за-бы-ть.
Почему у меня не получается?!
Я хочу забыть тебя ...

№61

И все-таки это
потихоньку происходит.
Дни текут, и это все больше
случается.
Все забывается.
Становится чужим и неважным.
И уже знаю, увижу тебя однажды
и не пойму, что это со мной было.
Почему я тебя назначила
сыграть роль моего любимого?
Наверное,
слишком велико было мое одиночество,
что я настолько тебя сочинила,
что потом почти полюбила.
И 1000 раз от тебя уходила
дописывать сочинение,
допридумывать ожидания,
дорисовывать полотно
нашего единения,
доожидать наших Душ слияние,
домечтать,
что у нас все получится,
и мы станем счастливой парой.
Мне нужно было уходить от тебя
и оставаться наедине
со своими мечтами,
чтобы простая реальность
нашего общения
окончательно не отрезвила меня
от *опьянения*
моим отчаянным любви ожиданием.
Я почти никогда не печалилась
нашим расставанием.
Мне всегда было лучше одной
с моими мечтами и желаниями,
чем с тобой –
таким реально не совпадающим,

бесконечно, всегда,
из встречи во встречу
абсолютно несопадающим
с моими ожиданиями.
Я мирилась с тобой и в первый же вечер
уже ждала и считала встречи,
когда мы снова расстанемся,
чтобы я опять осталась с тем тобой,
который мне действительно нравится,
с тем, с кем я всегда была,
когда от тебя уходила
и кого хотела увидеть,
когда к тебе возвращалась.
Но «мой» ты никогда не совпадал
с тобой "реальным".
Все эти три года я встречалась
совсем не с тобой,
а с моими о тебе мечтами!
Это они обладают силой и властью.
Это моя невероятная,
почти патологическая
потребность в любви
и смешной оптимизм –
верить в женское счастье!
И я не собираюсь лишать их власти.
Я забираю её у тебя и отдаю
своим мечтам и надеждам.
Никогда не перестану ждать их исполнения,
пусть уже с другим.
Верю в Любовь – в моем будущем,
как и всегда прежде.

№62

Я по раю гуляла.
Я горела, летала.
Я любила тебя.
Я мечтала.
Я ждала.
Я надеялась, верила.
Я не знала,
что ты о Любви не знаешь.
До встречи с тобой я не знала,
что так бывает.
И теперь я снова об этом не знаю.

Не бывает так! Не бывает!
О Любви все во вселенной знают.
Я зову тебя – погуляем по раю!
Теперь,
когда и ты о Любви знаешь –
погуляем по раю.
Он ведь совсем рядом!
И ключи от рая годами искать не надо.
Где ключи от рая Любовь знает.
У нее их много. На всех хватит.
Да она и дверь никогда не запирает!
В каждом любящем сердце –
дверца от рая.
Открытая! Вот, что меня потрясает!
Я узнала тайну –
двери рая открыты всегда.
И только мы, люди, сами
упорно и монотонно
из жизни в жизнь их закрываем.
Года и года.
Мы всегда стоим на пороге рая!!!
Всегда.
Каждое мгновение.
Каждое.
Без исключения.
Я тебя в Любовь приглашаю.
Я Любовь называю раем.
Другого не знаю!

29.10.05

№63. Моё солнечное затмение

Я с тобою прощаюсь.
Растворяюсь в других потоках.
Погружаюсь в другие реки.
Дважды в одну воду не входят.
Я с тобою прощаюсь. Навеки.
Ты мне больше не нужен.
Я уже не печалюсь.
В этой жизни ты
не способен стать мужем,
а мне томный, ленивый,
безучастный приятель не нужен,
60-летний мальчик

..... –

тоже не нужен,
и хитрый умник
с калькулятором вместо сердца,
не выпускающий смету
с вечно дефицитным бюджетом –
не нужен тоже!
Я в этих пародиях не нуждаюсь.
О, Боже!
Я мужчину хочу!
А с тобою прощаюсь,
мой бывший любимый.
Подожду, когда станешь мужчиной,
и опять с тобой повстречаюсь.
Мне мужчина нужен. Мужчина!
Я хочу, чтобы у нас был очаг,
а не место для случек.
Я хочу, чтобы кто-нибудь в этой жизни
за меня отвечал,
меня защищал,
мне «Люблю» говорил,
а не холодно и бесчувственно умничал.
Ничего никогда для меня, не сделал –
годы умничал!
Я мужчину хочу.
Вот так сюрприз –
женщина хочет мужчину!
Неожиданный разворот событий!
Вопиюще дерзкий! Клинический!
Но, если ты не мужчина по сути,
исполнить такой женский каприз –
тяжелый случай.
Нереальный и фантастический!
Не буду тебя мучить.
Ты слишком еще "левый",
чтобы мужскую суть постичь.
За три года не получилось,
уже не получится.
Я с тобою прощаюсь,
растворяюсь,
улетучиваюсь.
Не мелькай, не зови, не звони.
Не смотри, не вспоминай, не жди.
Живи без меня. Не подходи.
Забираю с собою

все мгновения нашего общения.
Меня в твоей жизни не было.
И тебя в моей жизни не было.
Закончилось мое солнечное затмение.
30.10.05

№63

Я звала тебя строить Храм.
Храм в сердцах двух людей,
где бы любовь жила.
Но ты выбрал построить дом.
Для чего?
Чтобы однажды туда
за тобой смерть пришла?
И нашла тебя там.
Одного.
Твой пустой одинокий дом,
как зал
ожидания смерти.
А вся твоя деловая напыщенная возня –
ритуал,
закрепляющий ее власть.
Почувствуй это!!!
Все мы смертны в своих земных домах.
Там живет наш тлен.
А Любовь – наш истинный Дом.
Здесь кончается смерть плен.
Только в Храмах сердец мы бессмертны.
Я звала тебя строить Храм.
Как же ты не понял это?
02.11.05

№64

Почему ты не понимаешь,
почему я ухожу от тебя?
Почему?
Разве это не очевидно?
Как ты это еще не знаешь?!
Ухожу – потому что люблю!!!
Загляни в себя – из сердца видно.
Я люблю.
И мне мало быть телом в твоей постели.
Я хочу быть *сердцем* в твоей груди,
а не хмелем шальным в твоём теле.

Я люблю.
И хочу быть тем, что у тебя впереди.
Тем, во что ты пока только веришь,
но свершить не умеешь.
Я хочу быть первым опытом
твоей сердечной любви.
Когда же ты полюбить посмеешь?
Я люблю.
И хочу быть *Солнцем* на твоём небосводе,
водою в твоём стакане,
землей под твоими ногами,
воздухом в твоих легких
и *крыльями* за плечами.
Я люблю.
И хочу быть рядом с тобою всегда,
всеми днями твоими и всеми ночами.
Я не только Ева земная,
вся из чувств и тела,
ветхая и страстно божественная.
Во мне есть и Мария святая,
чистая и вовеки девственная.
Почему ты ее не замечаешь?
Совмести мою Еву и мою Марию
и закончатся наших разлук печали.

ЛЮДИ – ЗВЕЗДЫ

В небе огромном, в небе прекрасном
вспыхнули сотни звезд.
Вспыхнули звезды, чтобы не гаснуть,
чтобы светить всерьез.
Этот прекрасный праздник горенья
жизнью они нарекли.
Зная, что Майя земная гасит Духа огни,
по повелению Кармы,
чтобы изжить ее или исправить,
через земные страдания пройти
себя обрekli.
Жили, трудились,
то гасли
в поступках, словах, мыслях и чувствах
своих ошибались,
самостью замыкались, то разгорались

любовью и возвышались снова до звезд.
В эти минуты истинными Людьми,
по замыслу Божьему, снова рождались,
чтобы Людьми на земле светить
уже ярче звезд и так же всерьез.

06.11.05

№65

Позови меня в жизнь свою. Позови.
Помоги себе самому.
Больше не лги.
Я нужна тебе. Я нужна.
Допивай одиночества кубок до дна.
Разбивай его вдребезги, на осколки.
Обнимай меня.
Говори о любви со мной без умолку.
Говори мне о том,
как хорошо тебе, что мы,
наконец-то, вдвоем.
Не молчи.
Отпускай то, что ты намолчал.
Жизнь свою
к берегу нашего счастья причаль.
Пусть текут твои чувства ко мне
через край,
долгожданные мной,
потрясающе обалденные!
Пусть они заполняют миры
и вселенные!
Пусть узнает о них Бог,
улыбнется счастливо и скажет: «Ох!
Наконец-то они это сделали!
Эти люди смешные наконец-то решили
ребус, что Я для них приберег.
На перекрестье земных дорог
встретились двое,
закованные в доспехи амбиций,
замурованные эгоизма застоем.
Две одинокие половинки,
жизнью
разрезанные как раз по серединке,
на самом пике поиска своей половинки.
Встретились два природных алмаза
и в отношениях ограничились,

сделались бриллиантами,
Души их засветились.
Немало они потрудились,
шлифуя самости тонкие грани,
превращая эгоизм в понимание,
ожидание, чтобы тебя любили –
в даяние самому любить
и этим даянием Бога в себе растить.
Встретились двое,
очнулись от спячки, претензий застоя,
обняли друг друга – и начали жить!»

В ЧЕМ СМЫСЛ?

В чем смысл моей конкретной жизни?
Мой Бог, однажды расскажи мне.
Понять тебя?
Понять себя?
Что ты во мне, а я тебе – постигнуть?
Понять,
что ты дал **волю** мне, чтоб самому узнать,
как выбор **мой** способен мир **твой** менять?
Ведь явольна в нем благодать приумножать,
когда смогу с тобой одним дыханием дышать,
иль скорбь растить,
когда я выберу грешить.
Ты дал мне право жить.
И вместе с ним дал право
каждый миг
свой суд в своей Судьбе вершить.
Так Ты сумел
все в этой жизни сотворить,
что я сама в своей Судьбе
преступник,
преступление,
судья и адвокат.
И все благодаря тебе, мой Бог,
Отец мой, друг и брат!
Ты совестью стучишь не сердце,
как набат.
И голос милосердный твой звучит во мне,
зовет меня понять,
что ты дал всё мне,

всё,
абсолютно всё,
о чём посмела бы я только помечтать,
но взять смогу я столько,
сколько сама смогу поднять,
чтобы, с дарами этими живя,
твой мир вокруг меня не растоптать.
Поэтому не буду я роптать,
что много бед, печалей и забот.
Всё это результат
моих решений, выборов,
ведь жизнями своими
сами пишем список мы своих наград.
Как видно,
не сумела я когда-то выбирать
из всех возможных – лучшее решение,
слово, побуждение.
И счастлива сейчас,
что, наконец, смогла понять,
что только **я сама смогу**
себе всё дать
или **сама – всё у себя смогу забрать**.
Ты дал мне этот мир
и право выбирать,
как жить.
Я – Сеятель и Жнец.
В моей Судьбе
лишь я сама себе смогу плоды растить.
Чтоб вкусно завтра жить,
должна сегодня я с себя спросить
сумела ли я
с Богом в сердце **этот** день прожить?
И если да, мне некуда спешить
и не о чем печалиться.
Всё будет у меня всегда так,
как мне мечтается.

25.11.05

№66. Будь мужчиной

Сегодня я узнала, в чем твоя беда.
Она преследует тебя всю жизнь.
Всегда.
Не можешь ты впустить в свой ум и сердце

одну энергию,
что делает мужчиной человеческую особь,
обладающую «перцем».
Ведь женщинами и мужчинами Земли
не половые признаки нас делают. Увы.
Они лишь формы,
в которые должны энергии войти
и качествами в поведении расцвести.
И если встретились на свете два человека
и прикоснуться захотели один к другому,
то век от века,
тот, кто в мужском обличье,
может стать женщиной,
когда ответственностью за другого человека,
того, кто в женском образе пред ним стоит,
способен он её благодарить за радость,
нежность, теплоту, уют.
Ответственность за всё, что тебе дают...
Ответственность за ту,
кто в жизнь твою пришла
и принесла весну,
что в каждой женщине всю жизнь жива,
и просто так,
от щедрости своей, тебе её дала.
Ответственность за все, за отношения,
за близких, за дела,
за тех с кем делишь жизнь, постель
и если хочешь,
чтобы в твоей мужской зиме произошла
весны капель
и не заканчивалась никогда,
а продолжалась – минуты, дни, года,
то стань ответствен за её Судьбу.
Не хочешь?
Не умеешь?
Не можешь?
Может быть, не смеешь?
Пока всё так – ты не мужчина,
а его личина.
Не прикасайся к женщине!
Быть с нею для тебя табу!
Иди один по жизни, пока не встретишь ту,
за кого захочешь отвечать.
Ответственность за женщину

раскроет ту печать,
что обезличила тебя, лишила пола.
Узнай хотя бы,
что быть мужчиной – значит отвечать.
Давать,
пойми, мужское качество –
давать защиту и заботу.
И радоваться этому даянию и Бога целовать
за то,
что поручил тебе он эту благородную работу
и подарил ту, за кого ты хочешь отвечать.
Иначе просто невозможно мужчиной стать.
26.11.05

№67. «Всегда любовник»

Мой день рождения подарил
подарок мне огромный.
Поставил точку он всерьез
в любви моей бездомной.
Увидела тебя случайно.
Рванулась в чувствах. Как печально
узнать, что ты совсем чужой.
И даже нечего сказать друг другу.
И даже руку не пожать...
Как будто не было тех дней,
когда ты обнимал меня.
И с каждым днем сильней. Сильней...
А знаешь... Мне нечего сказать.
Я узы наши тоже разрываю.
Тебя я продолжаю забывать.
Как хорошо, что я сумела убежать
из зарослей моих иллюзий.
Ведь никогда не сможешь даже
просто ты меня обнять
так, чтоб сердцу от избытка нежности
немножко стало больно.
Как я довольна,
что сумела убежать
от сердцем не наполненного звона
твоих пустых словес
о том, что ты стремишься в мир небес.
Земной ты.
Неспособный мир чудес собой наполнить.
Ты очень пресный и ... смешной,

скупой,
небритый мой любовник!
Увидела тебя сегодня, в день рожденья свой,
и наконец-то поняла.
Ты – не "полковник"!
Не мой герой!
Ты вечно нищий, даже в чувствах,
и всегда скупой, даже в словах,
транзитный в жизни женщины любой –
смешной напыщенный любовник.
Как нищий,
ты на паперти тоски
и просьбы о любви земной
голодным волком
возле женщин одиноких рыщешь.
И собираешь дань с их одиночества.
И Небо их сердец низводишь в плоть.
Ты дальше плоти не пойдешь.
Земной восторг секундных встреч,
случайных одиноких лож – вот твой удел,
уже седой, смешной «Всегда любовник».
Но не такой, который сможет
жизнь "Её" любовью наполнить.
Тот – щедрый.
Ты – скупой.
Ты будешь брать, пока дают
капризно думая,
что можно получить от женщины еще,
как можно протянуть
с ней отношения,
беря и ничего ей не давая,
беря ее желания и годы
и все еще, с ней,
эти отношения любовью не называя.
Чего не брать, когда дают?
Какая я смешная!
Надежды женщины так просто обмануть.
Вот только Бог, который в ней живет,
потом, когда к нему придешь,
наверняка не сможет отпустить тебе обмана.
Обманывая женщину,
всегда ты Богу лжешь.
Узнать об этом – никогда не рано...
Ты каменных плодов садовник.

В твоём саду –
тоска прикосновений без любви
и встречи без забот.
В твоём саду
играет вечный фильм свой плоть.
И думаешь ты о себе, что очень ловок!
«Я ухожу, когда хочу» – всегда,
всегда, всю жизнь – скупой любовник!
А я считаю – ты убог!
Любой мужик мечтает в тайне,
чтоб женщина о нём сказала сладко:
«Он – полковник!!!
Черт побери,
он во всем – полковник!!!
А не забавная в постели,
на часок другой,
с горчинкой расставанья – шоколадка!»

Прощай, мой неполковник,
седой, стареющий
«Всегда любовник».
Наверно, поменяешь скоро ампула.
И в чьей-то жизни станешь
«Мой поклонник».
Ты знаешь, это лучше,
чем «скупой любовник».
Там больше неба, высоты,
там больше человеческого.
Не знаю, понимаешь ли меня ты?
Я думаю,
что это будет твой путь наверх.
Еще не вечер.
Никогда не вечер принять в подарок
эту встречу с той,
за которой будешь ты ухаживать
по правилам почти духовным,
как это может делать лишь поклонник!
Он среди мужчин,
однообразно выбором большим самодовольных –
всегда король, в чьей свите подвизается
многочисленных псевдо-героев рой
и среди них,
уж очень рангом небольшой,

всегда на внешность делающий ставку,
с душой – с булавку,
скупой «Всегда любовник».
Прощай, мой неполковник,
неприятель,
негерой,
недруг
и, к моему большому сожаленью,
мой непоклонник.
Никто. Так я могу тебя назвать.
Ведь для меня – никем
не захотел ты стать.
Прощай, никто. Живи любя.
Благословляю я тебя.
И отпускаю.
И забираю я себя.
И исчезаю
все же каждый миг любя,
который прожила с тобой,
когда ты был,
пусть иллюзорно,
мой герой.
Прощай никто.
Никто из ниоткуда.
Печалюсь я, что не случилось чуда
любви и пониманья.
Прими в подарок, на прощанье
простую мудрость в назиданье:
«Место для счастья – здесь.
Время для счастья – сейчас»
Как это просто и гениально!
Высший класс!

Я к тебе как к другу рванулась.
Увидела в день рожденья тебя,
невероятно случайно,
и сердце мое захлебнулось.
Хотелось бы разгадать
случайности тайну.
Вон друг мой идет!!!
Ну не подарок ли необычайный!
...Мне глупо казалось,
что сможешь ты просто
за плечи обнять

и что-то тепло по-человечески
мне пожелать,
что сможем мы пару минут
по-дружески поболтать...
Как дико и холодно ты
обошелся со мной. За что?
Не могу, не могу, не могу я понять!!!
27.11.05

№68. Мне стыдно

Ведешь ты так себя со мной,
как будто я тебя обидела не мало.
Хотя мне
это поведение больше бы пристало.
Ведь сколько раз ты пренебрег
и – не утрас,
и сколько раз ты не смолчал
и что-то лишнее сказал,
а я – молчала.
Не мало!
Не мало – очень много раз
меня ты грубостью и холодом потряс!
Не мало раз
ты не сказал слова тепла и человечности.
Ты знал,
что нужно что-то милое сказать и,
наслаждаясь истеричным ожиданием моим,
из молчания устраивал ты вечность.
Не мало,
а огромно много раз,
бесконечность,
безмерность раз – не улыбнулся мне
и не обнял и напоказ
меня чужою выставлял,
и упивался, думая, что власть
имеет надо мной желанное мной тело!
Ты вел себя всегда так смело,
обладатель мнимой власти,
слуга слащавой плотской страсти.
Как неумело
ты силу этой власти рассчитал!
Я – больше!
Слышишь – больше!
Больше я, чем тело!

Что арифметика твоя сейчас же онемела?
Не знаешь ты что там, за телом?
Там настоящий мир меня!
Тебя туда звала, своею пылкостью маня.
Хотела я,
чтобы не тело, а настоящую меня,
мою живую Душу
и огромность моей Любви, растущей
из миров, где живет духовность,
познал ты.
Ты не узнал мой зов.
И не услышал сердца голос.
Ты обижал меня.
За что? Не знаю.
И тогда не знала.
Теперь ведешь себя ты так,
как будто бы тебя – я обижала.
И, если это так – прости.
Обиды на меня из сердца отпусти.
Любила я тебя всегда и сочиняла.
А то, что ты другой не сразу распознала.
И то, что ты другой,
не тот, что нужен мне,
не делает тебя плохим.
Хорош, наверно, ты вполне!
Я не хочу тебя судить и делать виноватым.
Я лишь хочу,
чтобы смогли людьми мы быть.
Так почему все между нами так убого?
Стыжусь за на я перед Богом!
Мне стыдно.
Не обидно. Стыдно,
что мы так мелки в наших отношениях,
хоть претендуем на высокие прозрения.
Элементарной,
славной дружбы в поведении не осилив,
Учителей зовем!
Смешно и не красиво!
Так не красиво мы живем!
Должны,
обязаны мы были стать друзьями.
Не перепрыгнули обид мы яму.
И даже жизнь свою, деля с людьми другими,
мы с тобою по большому счету,

по самому большому,
уже немножечко святому,
в том светлом идеале,
который – истинные мы,
должны стать верными друзьями,
общаться часто, советоваться и дружить
и радостно
наш искренний союз друзей любить.
Так почему все между нами так убого?
Мне стыдно.
Стыдно перед Богом.

№69. Чудо не совершилось...

А знаешь, сказки не получилось.
Чудо не совершилось.
Сердце твое в меня не влюбилось.
Не замерло,
думая обо мне в томлении.
Радугой счастья небо не засветилось,
ни на мгновение.
И одиночества сети не распустились.
Радости ветер
парус нашей любви не заметил.
Ангел Любви наши Души не встретил,
не наградил нас и не ответил
на наши молитвы святые.
Наверное, мы не молились,
прося о любви,
а говорили слова пустые.
Но я не пустые слова говорила.
Я о любви Небо просила.
Знаю, услышит и сердце родное
скоро встретит меня,
обнимет и успокоит.
Радостью близости чистой
людской нас удостоит.
Мое в ожидании этой встречи
уже чуточку ноет.
Может быть,
я любовь обрету все же с тобой?
Нет. С тобой – невозможно.
Боже!

Какой я бываю смешною!

27.11.05, 8ч 15м

№70. Разорвалась вуаль

"Я никого дальше улицы Белинского не провожал ... кроме тебя".

Ты проводил меня до улицы
Белинского,
и превратил во всех других,
кого ты так не искренно
употреблял всю жизнь неистово.
Как ты посмел
перечеркнуть бессмысленно
наш путь? Как ты сумел
так равнодушно уничтожить
наших ожиданий суть?
Не заглянув в веков поток,
где зрел росток любви неповторимый,
зачем ты растоптал его, любимый?
Я никогда не сделала бы этого.
Всегда хотела рядом быть с тобой,
искристою кометою
моих неистовых страстей, расцветивать
твой грустный путь земных затей.
Не верится,
мне все еще не верится,
что пройден рубикон спесивого невежества,
который бесконечную потенциальность
неординарных наших чувств
превратил в печальную реальность
разрыва наших сумасшедших уз.
И сладкой радости общенья
предал полыни отчужденья горький вкус.
Горчит полынь.
Тоска непониманья рвёт волюнь
и музыка ее течет бездомно.
Прощаюсь я с моей любовью.
И плачу.
Грустно, долго, слез уже не пряча.
Я не глазами – сердцем плачу.
Когда ж я смогу забыть
моих надежд печальный свет?
Рядом с тобой и у надежды –
свет печальный Как жаль мне.
Чего-то очень, очень жаль мне.
Того,
что мир в голове твоей материальный

прогнал из нашей жизни
чудесный тонкий мир любви венчальный?
Для головы – он нереальный.
Его законы сердце знает,
покрывая грубый этот мир
чистоты вуалью обручальной.
И перекрестьем этих двух миров
от века ведает Любовь.
Стояли мы на перекрестке.
Но улица Белинского
перечеркнула сердца мир.
Попробую простить ее за эту боль.
Пусти меня, моя печальная любовь.
Пусти.
И вот еще...
Прости меня, моя прекрасная любовь.
Прости.
Разорвалась вуаль.
Лети,
моя великая Любовь, и мне
свети из мир вечности твоей.
Свети, прошу тебя. Свети!
Я не хочу во тьме идти.
Свети и грей.
Я выращу другой росток.
И расцветет
на нем взаимности цветок.
И соберем с него
мы сопричастности плоды.
И хватит поливать его
всю жизнь у нас живой
терпимости воды.
Я выращу другой росток.
Клянусь тебе, Любовь.
Я не прерву любви поток.
О, одиночество, меня
от миссии тебя поить – уволь.
Вот только б Бог помог
прожить мне эту боль.

Ты проводил меня,
но в них – не превратил.
Моя любовь спасла меня от этой участи –

тираж пополнить тех,
кого ты брал ни мига, не любив.
Не стала жертвой
этой пошлой я дремучести.
И ядовитая змея
лишь плотского желания
не укусила сердце мне,
а уползла в отчаянии.
Ушла нетронутая я.
И унесла любви свечу.
Темно тебе?
Я помолчу...
Мое молчанье понял?
Ты разожги своей любви свечу,
она твою змею прогонит.
И позови меня.
И я приду.
И принесу подсвечник.
И две свечи светить нам будут вечно.

А хочешь, я скажу какой глагол
был ключиком от космоса,
который ты произнести так мучился?
Не бойся. Не «Люблю». Так высоко
подняться, не дано тебе. Я знаю.
Размах у крыльев не большой,
без сердца – не получится.
Хотелось мне услышать: «Я соскучился».
И этот ключ еще стоит в двери.
Скажи мне так – открою дверь.
Бер мою энергию. Лети.
Ведь крылышки растут в пути.
Расти, мой маленький. Расти!
28.11.05

ОСЕНЬ

Осенью для меня
нет ничего невозможного.
Все ответы
на мои трудные вопросы
я всегда нахожу осенью.
В эту пору всеобщего
сбора урожая

и я свое понимание жизни,
как воду в пустыне, пью.
С детства люблю это время года.
Все времена хороши!
Но больше всех – осень люблю!
Раньше –
просто за ее величественную красоту.
А теперь –
за глубокий смысл, в котором вижу
за сложностью Жизни –
ее потрясающе гениальную простоту.

Осень не просто погода
и пора года.
Осень – это состояние моей Души,
когда она плодов просит,
чтобы разобраться, как ей дальше жить.
За лето моя Душа нарезвится,
а осень за школьную парту садится.
Она у меня любит учиться.
Такая смешная!
Старается!
В разные серьезные темы углубляется.
Запутывается в них,
распутывается.
Разбирается!
Развивается!
Что-то не получается!
Но, в основном, своего добивается –
то, что хочет узнать о себе и о Жизни
ей открывается.
Если очень старается...
И ладонь осени плодов полна.
Думаю, осень Богом для того и дана,
чтобы воочию убедиться,
что формы жизненные должны развиваться
до плодов своих.
Ведь еще Христос сказал:
«По плодам узнаете их...»

Осень – время сбора урожая.
А потом зима –
холодная, темная пралайя,
сон активности сознания,

чтобы оно отдохнуло
до весны – времени пробуждения,
лета – времени проживания
и осени – времени собирания плодов
опыта и понимания.
И эти круговращения бесконечны...
Обидно остаться на зиму без урожая.
И вот еще...
Осенью небо с просинью
и опавшие листья
обнажают скелеты деревьев.
Они сбрасывают свои убранства пышные
и обнажается их красота истинная,
ветвь за ветвью.
Как будто они остаются один на один
со своей совестью.
И мы зимой – холодами, морозами
к своим жилищам прикованы.
Может быть для того,
чтобы тоже побыть один на один
со своей Совестью?

Ноябрь 2005

ЧАСЫ ЖИЗНИ

Год пролился днями в часики песочные.
Механизм их –
Господа законы – точен.
Корпус –
наша Воля – изготовлен прочно.
Наши дни песчинками
пополняют вечность,
дарят нам возможность
чувствовать и верить.
В этих днях крупинки
опыта бесценного.
Кто-то бросит в часики
маленькие искорки радости,
бриллиантики тепла душевного,
нежности пушинки вечные
и любви бесценные вселенные.
Кто-то бросит в часики
сдержанности льдинки,

гнева пушечные ядра,
сердца одинокого
тоскующие половинки
и накапает пипеткой зависти
раздраженья яда.
Часики песочные отмеряют точно
где, когда, чего и сколько
бросить нам придется,
превращая нашу Волю
в результата точность.
Так давайте помнить,
что мы вечности художники,
и бросаем в часики
наши дни и ноченьки.
Как их проживаем, так туда бросаем.
Что вчера положим в вечность,
завтра сами получаем.
Так давайте верить,
что ключи от рая
на Земле найти сумеем,
если только захотим
с Богом в сердце по Земле идти.
Мы ведь вечности художники
с потенциалом бесконечным!
Разрисуем жизни полотно
творчеством сердечным,
помня – каждым мигом своей жизни
отвечаем мы за миги Жизни вечной!
Так давайте радость преумножим,
думая, желая, делая – ответственно
перед нашим будущим,
терпеливо ждущим нас в часиках
механизма Жизни безупречного!
Так давайте дружбы птиц
по Свету пустим!
Пусть летают, трудятся!
Пусть у нас получится,
я за это ратую,
Землю нашу милую,
небесную красавицу,
наших Душ космических
мудрую наставницу,
и беречь и радовать,
жизнь, живя, как лучики

Солнца необъятного,
согревая мир теплом,
освещаая Жизнь добром,
в сердце с Богом,
в голове с умом,
достигшим понимания,
что мы все едины
и одинаково нужны
в картине вечной Мироздания.

03.12.05

МОЯ ВЗАИМНОСТЬ

Мне нужна взаимность.
Сердечная взаимность.
Не милость –
принять мою любовь,
и не терпимость –
пойти на компромисс
лишь часть меня любить,
а остальную часть меня не замечать,
чтобы не ненавидеть.
Сегодня так многие живут вдвоем,
но не могу себя увидеть
в союзе я таком.
Мне нужна взаимность,
в которой есть великая Любовь
той меня, которая твоя, тебе нужна,
и огненная Боль за ту меня,
что быть тобой отвергнута должна,
как невозможность быть со мной.
Из этих двух частей
рождается взаимность.
Ведь идеальной паре на Земле не место.
В иных Мирах
венчаются жених с невестой,
которым нечего менять друг в друге.
А на Земле мы скульпторы и слуги.
Ваяем мы всю жизнь один другого.
Резцом любви и пониманья
отсекаем эгоизма грани.
И в бережном терпении
несем великое служение

быть рядом в трудную минуту
и с факелом любви стоять
в конце тоннеля,
как бы круто
не изменяла жизнь свои маршруты.
И по пути взаимности легко идти.
Когда мы не размениваемся
на попутчиков случайных,
и ждем той встречи обручальной,
в которой сердце Души обвенчает.
Я жду тебя.
Взаимность постигаю. О нас мечтаю,
как о людях, что откроют дверцу рая –
пусть по Земле Любовь гуляет!
Бережность.
Забота.
Лучистость глаз.
Плеча надежность.
Тепло руки.
И дружная совместная работа.
Уступчивость.
И осторожность в словах.
В общении сердечность.
Отзывчивость в печали.
В прикосновениях нежность.
В суждениях терпимость.
В поступках – помочь готовность.
И радостная верность.
И доброта прощения.
И чувств безмерность.
И объятий сладких вечность.
И сердца сопричастность.
И благодарность.
И радость.
Простая человеческая радость
от того, что вместе.
Такова моя взаимность.
Не описать ее словами
Навеки неизвестность
она для тех, кто не дождался встречи
и без Любви объединился
в союз печальный.
Или не потрудился,
а поленился

в буднях Жизни растить
такие отношения святые,
в которых хотела бы Любовь пожить,
как Неба милость за труд любить.
А я хочу любить.
И мне нужна взаимность.
03.12.05, 12ч. 12м

ЗОВУ ВТОРУЮ ПОЛОВИНКУ

Как попросить у Жизни
мою вторую половинку?
Иду одна.
Несу любви лучинку.
Горит она.
И ищет мою вторую половинку.
Я влюблена.
Верней не так...
Любить хочу.
Опять не так...
Любить готова.
Я знаю как. Зачем.
Не повторю я снова
ошибок моих неглавных встреч,
огня которых
не захотелось мне сберечь.
Я главной встречи в Жизни жду.
Теперь я знаю, чего хочу.
И смело к ней иду.
Найду. Найду тебя.
Я мимо не пройду.
Когда тебя увижу,
глаз не отведу.
Я просто подойду
и тихо встану рядом.
И скажешь ты:
«Люблю тебя, моя награда,
моя звезда,
моя отрада,
мелодия моей Души,
сила моя,
чтобы любые преодолеть преграды,
моей зимы любимая снежинка,

моей скупой мужской улыбки
добрая смешинка,
люблю тебя,
моя земная половинка!
Искал тебя и знал – найду.
Твоей любви лучинка светила мне,
когда я одиноко шел по жизни льду.»
А я скажу:
«Люблю тебя,
ведь это ты – моя награда!
Ты – мой герой!
Мой смысл и мой покой,
тот, для кого хочу очаг разжечь
и космос страсти подарить.
Все для тебя сумела я сберечь.
Тебя хочу любить!
Никто, кроме меня,
тебя не сможет так щедро одарить.
Ведь не ошибся ты.
Я твоя Богинька!
Как для себя
все буду делать для тебя,
и во сто крат усердней.
Ты воплощение моей мечты!
Люблю,
люблю тебя, моя земная половинка!»
Все будет так Я знаю.
Искра Божья
наших сердец поможет
нам найти друг друга.
Ты хочешь так. И я хочу.
Иду к тебе.
Несу своей любви лучинку.
А ты идешь ко мне.
Несешь своей любви свечу.
Зажгу ее.
А ты ладошкой от ветра
неприятностей закроешь.
И мы легко вдвоем пойдем по жизни
с сердцем одним посерединке.
Бог так Любовь устроил.
То у тебя в груди
его удар услышу.
То у меня в груди

его удар услышишь ты.
Иду к тебе.
А ты идешь ко мне.
Несешь еще цветы?
А я несу любви лучинку!
04.12.05, 13ч.21м

ПОСЛЕ «ЛЮБЛЮ ТЕБЯ»...

После «Люблю тебя» –
все только начинается.
Начало это не конец.
Начало превращения двух сердец
в виток священного любви кольца,
где нет начала и нет конца.
После «Люблю тебя» –
от спячки сердце просыпается.
Причина жить в нем появляется.
И сразу хочется творить,
успехов добиваться!
Есть для кого стараться!!!
«Люблю тебя» –
и крылья раскрываются.
В полете этом проблемы уменьшаются,
как стайка птиц пугливых разлетаются.
Ведь дельтаплан Любви летит,
летит,
своим полетом наслаждается.
У любящего человека – все получается!
«Люблю тебя!»
Хочу,
могу решать,
дерзать,
преграды разводить руками.
Ведь я люблю! Перед веками
эта сила сможет устоять.
Найду тебя в раю, в аду,
возьму за руку и поведу
в Любовь мою!
«Люблю. Люблю тебя!»
Не тяжело мне.
Мне ничего не тяжело.
Легко мне жить любя.

Все для тебя!
И никогда не исчерпается до дна
рог изобилия моих возможностей
помочь тому, кого люблю,
согреть и осветить,
в печали приютить,
поплакать с ним
и рассмешить,
поправить плед в мороз
и накормить
и всерьез
его дурацкие причуды всю жизнь любить.
«Люблю тебя!» –
и жизнь совсем другая.
Я не знаю,
что может делать женщина земная
в этом мире не любя.
Зачем ей жить?
Зову, ищу тебя, чтобы любить!
04.12.05, 10ч.54м

НЕ ЗАМЕЧАЛ ТЫ?

Уже давно живу на Свете.
И все равно не понимаю,
как мне найти тебя?
Где встретить?
И почему еще тебя не знаю?
Уже давно живу на Свете. Одна.
Вольна,
как Ветер. Как Земля
верна и постоянна
в своих надеждах
на наше скорое свиданье.
Я как вода тек к тебе навстречу –
и никаких препятствий не замечаю.
Неугасима в своем стремлении
и горда, как пламя.
Все время жду тебя.
Годами.
Я знаю, знаю,
слышишь – знаю, что рядом ты.
Что между нами

все меньше дней,
ведь годы ожидания за плечами.
Вся жизнь моя
как путешествие к тебе навстречу,
как бег по замкнутому кругу ожидания.
Бывало время,
когда я попадала в тупики обмана.
Я уставала от ожидания,
и забывала,
что сердце не обманешь,
и забывалась в чужих объятиях –
милых, теплых, славных, но не главных.
Не твоих.
На годы или вечер.
Какая разница. Не помню их.
Опять иду дорогой ожидания.
Теку водой к тебе – дождями, морем, чаем.
Не замечал ты?
Я тебя встречаю
в каждой капле воды.
Огнем горю,
когда читаешь книгу вечерами,
когда на небо смотришь
и любишь его огнями.
И еще,
горю огнем твоих дерзаний.
Не замечал ты?
Я тебя встречаю
в каждом блике огня,
окутывая его светом
и согревая дуновеньем теплоты.
Порывом ветра
наполняю твоё дыхание,
разгоняю тучи и дурные мысли
и раздуваю парус твоей мечты.
Не замечал ты?
Когда от жизни устаешь,
я – твоё второе, третье, сотое дыхание.
Я воздух твоей жизни.
Пусть я не рядом, но не один ты.
Я тебя встречаю
в каждом вздохе,
даруя ощущение чистоты.
Землею выкладываю путь твой под ногами.

То подстелю соломки, то отброшу камень.
Не замечал ты?
Я тебя встречаю
весной цветами,
осенью плодами,
летом – истомой вечеров
и бархатными небесами,
а зимой – шучу с тобой,
когда в мороз пощипываю твой любимый нос.
Не замечал ты,
что кто-то ждет тебя?
А это – я.
Когда же ты найдешь меня?
12.12.05

ОЖИДАНИЕ

Я погружаюсь в ожиданье.
Дышу им.
Ем его. Сплю в нем.
И пью – днями и годами.
Как сердца бой,
оно не умолкает.
Оно всегда со мной,
как мир огромно.
Я точно знаю, что не обманет,
не предаст оно.
Однажды наградит нас радостной,
неувядающей, неунывающей весной.
Одарит нас,
тебя – мной,
меня – тобой.
Как хорошо нам будет вместе, дорогой!

ПОЗДНЯЯ ОСЕНЬ

Осень.
Желтая печаль.
Тишина.
И падающих листьев невесомость.
И такая неожиданная скромность
обнажившихся стволов и веток,

так пугливо ждущих дуновенья ветра,
превращающего
листьев бесконечных многоцветность
в прошлое, в забвенья вечность.
Осень.
Все становится немножко грустным.
Все вокруг еще красиво, но искусно
и всегда талантливо и ярко,
то дождливо и прохладно,
то игриво, томно, жарко
погружается в пастельность зимних красок –
бесконечность серого, голубоватого, белесого
и небеса,
так неожиданно и все же сердцем прошено,
заливают мир,
просвечивая сквозь опавшие леса.
И парки ёжатся под грустными дождями,
торопливо завершая увядания работу.
Опустевшие аллеи и скамейки дремлют,
позабыв людские шумные заботы.
Паутинки разрываются дождями...
Мир устал от впечатлений.
Тишина становится блаженной,
а потом божественной, священной.
Летние забавы в лету канут.
Осень поздняя одаривает днями
полными воспоминаний
и каких-то смутных ожиданий.
Пусть они нас не обманут.

18.12.05г 23ч. 10м

МОЛИТВА

Кто сумеет мне ответить,
как помочь нам нашим детям?
Как спасти их радостные Души?
Как вернуть уменье свою волю слушать?
Как помочь очнуться от забвенья?
Как забрать из лабиринта отчужденья?
Как вернуться в это жуткое мгновенье
первого укола –
и не сделать это страшное движенье?
Безобидное казалось развлеченье.

А сегодня – нет спасенья!
Нет совета, нет леченья!
Гибнет,
гибнет поколение людей прекрасных,
чьих-то дочек, сыновей,
превратившихся в рабов несчастных
и продавших,
проколовших счастье матерей.
Нет больше счастья в мире,
если твой ребенок гибнет.
Неужели Бог не видит –
больше сердце матери не вытерпит,
оно как бабочка под стопудовой гирей!
Боже, помоги ему!
Дай же силы его воле.
Жизнь моя покрыта пеплом боли.
Как могу помочь еще?
Сердце рвется,
то скулит, как пес, то волком воет.
И зовет, зовет на помощь.
И опять готово заслонить собою,
все отдать, на части разорваться.
Нет цены, которая была бы дорогою.
Что могу еще?
В ад спуститься, в рай подняться?
Где-нибудь должно быть место,
где отпустит это горе на мгновенье?
Но я не прошу у Господа забвенья.
Пусть поможет мне найти решение,
как помочь мне сыну вырваться из плена
этой сущности, что гасит его Свет.
Буду, буду, вечно буду я искать ответ.
Даже после смерти буду думать,
как помочь ему
спасти в себе свой Божий Свет?
Как вернуть ему
его святую волю отказаться от укола?
Всей своею материнскою любовью
поддержу его,
пойму, спасу – и от этой сущности закрою.
Никогда, ни на мгновенье не позволю
думать ей, что он уже ее,
что робот он убогий.
Никогда не будет этого! Решение найдем.

Он мой! Мой сын в этой жизни,
а в вечной Жизни, он – сын Бога.
И мы спасем его вдвоем!
Как бы ни была длинна дорога,
мы ее пройдем втроем – сын, я и Бог.
Шаг за шагом.
Пусть их будет много. Не боюсь я!
Делай же смелей шажок,
я люблю тебя, сынок!

16.12.05

УЧИТЕЛЮ

Как я люблю тебя, Учитель.
Как благодарна Тебе за труд,
за подвиг Твой духовный.
Ты наш небесный поручитель,
заступник наш Ты перед Богом,
и не осилить без Тебя к нему дорогу.
Ведь жизнь земная, ее Майя,
гасит сердца Свет,
невероятных требуя усилий.
У Духа мало здесь побед.
Материя через желанья,
чувства, вкусы,
привязанности, страсти
отупляет осознание,
что это всё конечно,
и смертью погребаясь,
погибнет, вместе с телом, в ее пасти.
И только то, что Дух постиг,
в брэнном этом теле по Земле шагая,
и выбирая то, что совести угодно,
что высоко,
достойно Человека,
вольно, гордо, чисто, благородно,
то, что проникнуто терпением,
прощеньем, состраданьем,
милосердием,
вниманием к чужой печали
и заботой о другом, как о себе,
становится работой Духа на Земле.
Все это я узнала благодаря Тебе.

Учитель, знаю,
принимая нас учениками,
Ты нашу карму принимаешь.
Меня это печалит. Ты знаешь,
что в ней. Я не знаю,
что вместе с просьбой
развивать меня и быть опорой,
Ты в моей карме разделяешь.
Прости, коль тяжела.
Когда я нарушала, не знала,
что попрошу Тебя
мой Дух дорогой Света и добра водить.
И я прошу меня за все простить.
Всё больше понимаю,
что мне одной не победить
grimасы Майи.
Опорой кто-то в небе должен быть.
Тебя прошу.
Твое ученье принимаю.
Люблю Тебя,
Твое святое пламя знания.
Тебя всем сердцем призываю.
Хочу Твоею ученицей быть.

ОЖИДАНИЕ

Когда же найдется тот,
кто осмелится
почувствовать что-то большое ко мне?
Большое, святое, то, что не делится
на внешнее и внутреннее.
Я знаю, что внутренне нравлюсь многим.
А внешне – не сходятся наши дороги.
Внешне – лишь взгляды.
Где же тот смелый, что станет рядом?
Почему его нет?
Он когда-нибудь встретится мне?

25.12.05

УЧИТЕЛЮ

Я очень устала, Учитель.
Я очень устала, меня научи Ты
как Свет сохранить.
Я не могу больше так жить.
Вокруг оглянусь, все рядом чужие.
Я падаю вниз.
Ни в чем нет опоры.
Вокруг пустота.
Чужие. Чужие. Чужие.
Меня окружают чужие глаза,
люди глухие к моим интересам,
слепые к моим слезам.
Никто не слышит моих вопросов.
Никто не хочет моих ответов.
Как одинока к тебе стезя.
Как же любить эту пытку земную,
эту жизнь,
в которой никто не слышит меня?
Я очень тоскую.
Дай дружбы огня.
Что делать?
Что думать?
Как верить в Тебя?
Я задыхаюсь одна.
Откликнись.
Ответь мне.
Услышь же меня!

24.12.05

МОЛИТВА

Я не могу понять,
зачем
я оказалась рядом с человеком,
который выбрал в жизни мрак?
В моем роду такой один.
Он лжет, ворует, продает моё,
дерзит, пьет, колется.
И он – мой сын!
Я не могу понять,
что делать мне?
Осуждать? Прощать?

Выручать?
в милицию сдавать?
Что делать мне? Что?
Кто может мне сказать?
Как мне его любить?
А не любить?
Ведь я же мать!
Какие силы Света призывать
ему помочь?
Ведь не могу я рядом
просто так стоять.
И не могу уйти из жизни его прочь.
Что делать мне? Что?
Оставит погибать?
Или забыв себя – страдать,
страдать, страдать?
Работать на него,
кормить, лечить,
одевать, убирать, стирать,
отдавать его долги,
из переделок пьяных выручать?
И слушать его мат? Кричать
ночами, когда он бесконечно ходит
и не дает и миг поспать?
Бессильно замечать,
что вновь чего-то не хватает в доме?
И молчать.
Чего теперь уже кричать?
И горько, тупо тосковать.
И побеждать обиды.
Бояться стука в дверь,
звонка,
его друзей увидеть?
Завидуя счастливым мамам,
на исцеление надеяться упрямо?
И все же знать,
что все это навечно в этой жизни.
Ведь это – его выбор.
Он выбрал погибать.
А я? Что делать мне?
Что выбирать?
И есть ли у меня вообще он –
этот самый выбор?

24.12.05, 18ч.06м

ЗОВУ УЧИТЕЛЯ

Учитель мой!
Не оставляй меня!
Друг, наставник дорогой!
Родной! Святой!
Прекрасный! Будь со мной!
Просто будь со мной.
Как солнце ясным днем
и тишина в ночи.
Поговори со мною, не молчи.
Мне нужен Твой совет.
Нужна Твоя рука.
Ты дашь мне правильный ответ
и проведешь над бездною греха.
Учитель мой!
Найди меня! И приведи домой.
Туда, где никогда не буду я одна,
туда, где единенья с Миром глубина,
и высота, и ширина
откроют горизонты
и утолят мою печаль сполна.
Учитель мой!
Мой парус там, где жизнь – волна.
Мой дельтаплан,
когда стою у пропасти проблем без дна.
Одна.
Мой капитан,
когда застит глаза мне самости туман.
Мой талисман,
даритель и залог удач
и добрый врач
в часы душевных болей,
просто будь со мною!
Учитель! Знаю, ты – не обман.
Ты – бесконечный океан Любви и знаний.
Поговори со мной. Услышь мой зов!
Увидь огонь моих дерзаний!
Найди меня
в потоке человеческих страданий
и научи, как жить,
чтобы поток любви и радости творить.
Учитель мой!
Как я хочу с тобой поговорить!

Как я хочу услышать голос твой родной!
Как жду мгновенья
наших Душ прикосновенья!
Как я мечтаю о нашем единении!
Готова я Тебя принять!
Тебе уже пора меня обнять
своей энергией святой
и ученицею назвать.
Готова все я исполнять,
что Ты поручишь мне, родной.
Готова я во все вникать.
Готова я тебе внимать.
Не знаю только,
как правильно Тебя позвать.
Я сердцем буду
тебя снова призывать.
И Ты придешь.
И будешь меня развивать.
Я верю в это.
И вера эта для меня как мать.
Она меня научит ждать,
поможет этот встречи миг
в потоке монотонных дней не потерять.
Учитель мой! Люблю тебя!
Поговори со мной! Поговори любя.
Друг мой родной,
я каждое мгновенье жду тебя!
27 ноября 2005г. 1 час 26 мин (мой день рождения)

МОЛИТВА

Моя надежда, как свеча.
Зажгла ее не сгоряча.
Навеки.
И будешь ты человеком,
или не будешь человеком,
найду тебя.
Потратишь энергетику в грехах,
найду тебя в веках,
когда лучом своей любви
обыкновенной женщины,
обыкновенной матери с Земли,
разрежу тьму

и лучик слабый твой найду
и вдруг...
я камень принесу с дороги.
Я подниму его в тревоге.
И в дом внесу.
И буду говорить с ним
про Души красу.
И ты меня услышишь, сын.
И вспомнишь,
как ты был моим родным.
И как твоих пристрастий дым
тебя все больше уводил –
и не найти уже к тебе дороги.
Ты вспомнишь.
И захочешь все исправить.
И повернешь ты к Богу.
И волю к Свету ты направишь.
И навсегда оставишь
путь греха.
И пусть пройдут века.
Достойным,
гордым Человеком тебя увижу.
Я доживу. Я домечтаю.
Так будет. Будет! Будет!!
Знаю. Я это точно знаю.
Все остальное в моей жизни –
майя, иллюзия.
А это – истина моя.
Я только это точно знаю.
Я заклинаю себя, тебя
на эту встречу!
Что значит вечность?
Её я не замечу.
Забуду,
что ждала я вечность,
когда однажды тебя красивым,
сильным,
честным, благородным,
ответственным,
свободным от греха,
серьезным, умным,
справедливым,
любимым мужем, талантливым,
счастливым,

работником надежным и трудолюбивым,
достойным человеком,
по-прежнему
моим прекрасным сыном встречу.
Какие там века!
Я назначаю эту встречу!
Своей любовью материнской
я заберу тебя из лап греха.
Люблю тебя – тебе во тьму кричу.
Моей любви свечу зажгла я на века.
29.12.05, 15ч.18м

СТРАЖИ ПОРОГА. Читая «Агни-Йогу»

Стражи порога.
Будет их мало, будет их много?
Каждый назначит сам.
Что накопили, какие пороки,
то превратится в Стражей Порога
станет преградой на пути к Небесам.
Важная тема для размышления.
Поле большое для духовной работы.
Все Учителя человечества,
главные духовные учения
не прошли мимо
этой насущной заботы-
оставили людям предупреждения
об испытаниях искушениями
при переходе Духа через Ворота
в тонкие планы измерений.
Каждый Дух попадает в сети,
расставленные собственными порождениями –
привычками, вожделениями.
И тогда творец может быть растерзан
своими «творениями»
По соответствию собственных качеств
Дух станет магнитом для притяжения,
как камертон, будет звучать он
на соответствующие ему,
не побежденные в последней жизни,
вожделения.
Слишком обостряются там ощущения,
страсти, импульсы, влечения.

Оживают, принимают формы
продукты собственного воображения.
Все в тонком мире как бы оживает.
Все, чего хотел при жизни Дух,
тайное, невидимое, скрытое принимает
уровень нормы,
облекшись в самые соблазнительные
и прельщающие формы,
становится реальными сущностями для сознания.
Все свои несовершенства – крест свой,
двигаясь вверх или вниз,
человеку приходится взять с собой.
Вихрь астральный закружится, втянет Душу.
Подлый подлостью томится,
жадный жадностью терзаем,
похотливый, не имея тела,
разрывается на части от порывов страсти,
которую нельзя удовлетворить.
Чревоугодник-гурман, наркоман,
алкоголик, курильщик, насильник, игрок,
привязавшийся к телесной страсти,
трус, лентяй, грубиян, нахлебник,
лжец, хулиган, подлец,
захваченный вещизмом,
жаждой мести, власти, развлечений—
каждый попадет в плен
соответствующих астральных течений.
Стражи Порога сильны слабостями,
недостатками,
страстями и пороками того,
кого встречают они у Порога.
В них страшный обман и обольщение.
Без тела Дух, попав в их объятия,
мучительно переживает одурь этих влечений,
не в силах удовлетворить ни одного из желаний,
он снова и снова погружается в эти переживания,
оставаясь голодным, не получая удовлетворения...

Нужно заглянуть в себя.
Радостно, светло, пытливо и себя любя,
рассмотреть, достать из закоулков тайных,
не оставив без вниманья ни одной,
все свои страстишки.

Поработать с ними в Духе, в теле,
отказаться, отрешиться, победить,
уравновесить Добродетелями,
помня о великой власти Духа, Воли, Выбора
над страстью.

Все эти грехи по сути
есть предательство своей огромной силы
выбрать и прожить так в теле,
чтобы Дух легко вознесся к Свету,
не преткнувшись ни на одном Пороге,
обессиливая Стражей Лучезарностью своей.
Нужно помнить,
нужно верить,
важно знать – тот, кто в жизни земной
сумеет себя побеждать,
тот пройдет в Небеса не замеченный Стражей.

ЕСЛИ ВЕРИТЬ...

Если верить в чудеса,
Бог откроет небеса.
Впустит в мир свой заглянуть
и поможет не спугнуть
эти тонкие мгновения
с высшим миром единения.
Эта вера в чудеса, как для взлета полоса.
Разгоняйся – и лети!
Матушка Земля,пусти!
Просится Душа в полет,
крылья ей Отец дает.
Где-то там, в мирах духовных,
терпеливо и огромно,
Он веками так безмолвно
ждет,
когда Душа к нему свой путь найдет.
Разбежится по дорожке веры,
оторвется от химер
земных забот,
расправит крылья – и рванет в полет!
Сладкий, радостный, щемящий,
праздничный, зовущий, настоящий,
тот, который люди называют счастьем,
искренний, открытый и звенящий

тонкими аккордами Любви,
преваща в настоящее
все невероятные,
непостижимостью манящие миры,
бесконечно ожидающие
дерзновенно верящих в Духовные дары!
Эта вера в чудеса дарит Духу адреса,
где возможны озарения и постижения,
где чудесные мгновения
с высшим миром единения,
как награда за усердие
расслышать в суетливых буднях зов Творца.
Эта вера в то, что есть в нас искорки
единого Отца нетленные
объединяет нас с мирами и вселенными
и становится залогом исполнения
права нашего священного,
озаря жизнь своей Любовью и вмещением,
бережно развязывая уз кармических плетения,
в сердце совместив материю и чудеса,
однажды
возвратится в Дом Отца
для его приятья и прощения
и отцовского благословения
на дальнейшее развитие
в вечно любящих и вечно
развивающих вибрациях Творца!
Люди! Верьте в чудеса!

2005г.

ПРИКОСНОВЕНЬЕ ТВОИХ РУК

Мечтаю о тебе.
Я намагничиваю вечность.
Ищу тебя.
Прокладываю путь.
Придумываю нашу встречу.
Она произойдет.
Когда-нибудь жизнь познакомит нас.
Когда-нибудь?
Но эта неопределенности напасть
прогоняет прочь мою влюбленность.
Мне так нужна твоей любви огромность

не в вечности – сейчас.
Я так хочу увидеть сопричастность
твоих глаз – сейчас,
услышать долгожданность
твоих слов – сейчас,
а не потом.
И задохнуться от того,
что ты положишь руки мне на плечи,
почувствовав, как сердце вдруг замрет,
и остановит свое вечное движенье,
погружая
в другую,
незабываемую вечность
этого мгновенья,
когда признаем мы открыто
взаимность нашего влеченья
и начнем отсчет
прекрасной бесконечности сближения.
И для меня важнее слов
почувствовать в руках твоих любовь,
поймать твой взгляд,
которым ты без слов
сумеешь мне сказать,
что мы вдвоем. И неба благодать
прольет на нас свой счастья эликсир,
который вдруг изменит мир.
Все станет вдвое красивей вокруг,
вдвое радостней,
светлей, добрей.
Прикосновенье твоих рук – Любви елей.
Пусть он течет,
смывая разобщенность одиноких дней,
в которых мы нашли друг друга.
И радости подруга – радуга любви
взойдет на нашем небосводе.
Друг другу отдадим свою свободу,
чтобы понять –
в доверии и понимании,
в гармонии, взаимном почитании,
не опуская глаз,
когда «доброжелатели» поспорят ложно,
не разжимая рук,
когда проблемы замыкают круг,
в своей Любви, которая научит нас давать,

не только брать
в своей взаимности, заботе и внимании –
лишь так возможно
еще свободней стать!

03-04.01.06



Еще хочу я думать о любви.
Хочу понять,
что сделалось с людьми,
и почему они ее не могут удержать?
И почему вокруг меня лишь те,
кто выбрали ее терять?
Как эту карму разорвать,
которой опоясаны все мы?
И почему
мы больше не способны
всю жизнь отдать?
Всё ищем новизны?
И не боимся изменять, ругаться, упрекать.
А было время – мы умели промолчать,
чтобы сберечь очаг,
чтоб брак свой не разрушить сгоряча,
чтобы дитя воспитывал отец,
не только мать.
Но быстро так горит терпимости свеча.
Уже никто не знает, как смолчать
и наступает день, когда
становится возможно,
а вскоре и совсем не сложно,
друг друга обижать.
И не боимся накричать.
И вдруг покажется –
легко с начала всё начать ...
Заманчиво – начать с начала.
Вокруг такое множество причалов,
таких же одиноких и печальных.
И тоже напряженно ждущих
нового начала.
Вот только не хотим мы замечать,
что расставания печать
уже стоит на судьбах этих,
чутьочку убогих –
не могут дорожить они любовью.

Ведь одиночеством необходимо отвечать
за то, что жили мы не по законам Бога.
Но все томятся, ждут молясь,
когда любовь придет и к их порогу.
Ну а потом опять начнут ее ломать,
забыв, что это ипостась
живущего в нас вечно Бога.
И быстро устают ее терпимостью
и щедростью блистать.
И вот опять, опять
прогонят ее со своего порога.
Чтоб снова ждать?
Ведь любви дорога будет вечно звать.
И дай нам Бог
всегда услышать в сердце голос Бога,
чтобы легко по ней шагать.

04.01.06

УЧИТЕЛЮ

Учитель Света! Великий Дух,
кто воплотил в себе прекрасные заветы.
Он преданности и служения оплот.
И он зовет.
Зовет и ждет тех,
кто на себя возьмет
труд Свет Учения принять,
понять, избрать
и встать под знамя это,
и добровольно стать
на Земле каналом Света,
и отвечать за мир, за жизнь
и силы знания приумножать,
и не пассивно ждать
расцвета добродетелей,
а утверждать
своими мыслями, делами,
своими устремленьями, мечтами,
желаниями,
своими прожитыми днями
приход на Землю энергий
Иерархии добра и Света.
Любимая планета!

Достойна ты того, чтоб люди,
твои дети,
очистивши сознание от суеты,
однажды поняли –
за жизнь твою они в ответе.
Очистим мир от мыслей эгоизма,
самости,
от раздраженья, зависти,
от вожделения и похоти,
насилия и злобы, жадности.
Мир этот – чаша изобилия,
в ней хватит всем здоровья,
счастья, радости,
когда откажемся от способов
движенья к цели,
основанных на разделении, эгоизме,
когда научимся делиться,
за других, как за себя, молиться,
не осуждать,
а с болью и надеждою вмещать
другое мнение и звать к решениям,
основанным на единении
и нахождении срединного пути.
Дорогой Света, эволюции
и расширения сознания,
вслед за Учителем,
давайте выберем идти!

07.01.06

СВЕТ ПОБЕДИТ

Вопрос – ответ.
Прощай – привет.
Отказ – совет.
Приказ – завет.
Участливое «да» и разлучающее «нет».
Качели бытия, как маятник скользя,
пронизывают жизнь. Категоричное «нельзя»
становится огромностью «держай»
и ограниченная догма –
беспредельностью «познай».
А расширение сознания меняет жизни форму.
И то, что было чудом, сегодня – норма.

И нужно верить – всё возможно
для любящего человека, если осторожно,
не нарушая мира гармоническую
простоту и сложность,
идти по жизни, любовью познавая и дерзая,
и ни на миг не забывая,
что существует карма.
И она не добрая, не злая,
а просто возвращает тебе – твое
по правилу :«Посевший – пожнет».
И если жнем болезни, неудачи и ненастье,
то, значит, сеяли мы
как-то неверно понимая
счастье и забывая, что мир един.
Не только ты,
но и другой в нём – божий сын
и хватит всем тепла и света.
Наш дом – Любви планета.
И вирус зла, допущенный людьми
лишь нами же самими может быть изжит.
Пусть каждый человек гармонию творит.
И всё.
Свет победит.
У тьмы – существование, у света – бытие.
И в этом – *все знание мое.*
Все остальное – просто путь его познания.
Желаю и себе и всем до конца пути
свет своего дерзания Света донести.
08.01.06

№71

Расстались мы. Как свет луны
воспоминания о тебе.
Он светит, но не греет.
Еще увидимся. В другой Судьбе.
Устала от тебя. И не хочу скорее.
В какой-нибудь из жизней
однажды снова друг друга встретим.
Нам встречи этой не избежать никак.
И, может быть, тогда ответим,
на вопросы,
в которых сейчас не спросим –
что не так?

08.01.06

ГЕРОЙ ТВОЕГО КИНО

Важно то, что любишь ты,
а не то, что любит тебя.
Ведь то, что внутри изменяет мир,
а то, что вокруг,
часто совсем не волнует тебя.
Внутренний мир – экран твоего бытия.
Там крутится фильм.
В нем режиссер – твое Я.
И чтобы познать себя,
то этот герой, то тот,
которого твой внутренний мир призовет
придет
и жизнь твоя расцветет
или дождями слез смочит его следы,
когда ты поймешь,
что ошиблась ты.
И сколько героев может в твой мир стучать.
Опять и опять. А сердце будет молчать!
Как оно выбирает,
никак не могу я понять,
кого на главную роль назначать,
а кто только сюжет проходной
будет играть?
Решает и все.
Наверно, сердца должны со-звучать.
Ни логикой,
и расчетом,
ни магией,
ни астрологией
созвучия этого не просчитать.
Приходит герой твоего кино
и только он может открыть печать
с каких-то качеств и чувств в тебе,
которые без него – будут вечно молчать.
Я наконец-то смогла понять –
не важно совсем,
что сможет тебе он дать.
Главное в отношениях –
себя раскрывать,
постигать,
для себя решать,
что в твоём мире,

в твоём кино,
будет дальше звучать,
потому что твоё оно,
а что не захочешь ты брать,
потому что сумела понять,
вот с этим героем,
и не забудь «Спасибо» ему сказать,
что не герой он,
не может он со-звучать
с твоим «плохо» и «хорошо».
Но именно он дал возможность разъять
это в тебе,
рассмотреть, разобраться,
что-то принять,
а с чем-то расстаться,
что-то прогнать,
а что-то сберечь на потом в себе.
Пришел и был выбран тобой,
потому что именно он
был нужен тебе,
чтобы открыть какой-то заслон,
помочь перейти в себе рубикон.
Есть женщины, у которых
много героев в Судьбе.
Их роль – помочь ей
однажды прийти к самой себе.
Но счастливые те,
кто с первого раза сумеют понять
чьё сердце – тот ключ, который
сумеет ей
всю жизнь её для себя самой открывать.
И внутренний мир, её жизни кино,
сможет всегда,
легко и просто любовью звучать.
8.01.06, 19ч. 12мин

УЧИТЕЛЮ

Рука Учителя, как матери рука.
Она протянута всегда. Века.
Того, кто в сердца зов войдет,
она найдет,
рукопожатием крепка.

Он не отпустит руку и не разожмет.
Его рука – ученика оплот.
Пока он верен Учителю, пока Его зовет,
советуется,
в энергиях Учения идет,
пока стремится вглубь
и в осознании себя растет,
он не один –
с Учителем. Учитель не прервет
развития Ученика. Он,
беспредельность с вечностью вместив,
ведет всегда, *всегда*,
за годом год. Века.
И в жизни Духа на Земле
есть лишь один
надежности и верности оплот –
Учителя рука.
Всё остальное – придёт,
погрузит в опыт и пройдет.
Учитель! Вот Тебе – моя рука.
Вперёд! С Тобой – вперёд!
Люблю Тебя! Пойдем в века!

14.01.06

МОЯ ТИШИНА. Медитация

Я погружаюсь в тишину.
Ее как глину мну,
как музыку пою.
И как зарю – себе дарю.
Я тишину люблю.
С ней сердцем говорю.
В ней красота живет,
она – в гармонию полет.
И не молчит она, а тоже говорит со мной,
мелодию единого существования поет.
И мир ее такой живой,
такой огромный и родной.
Он – мой.
Мне тишина для углубления дана.
И пустота ее во мне растет
как глубина моя.
Она растит меня.

И делает единой с миром.
В ней – жизнь для всех одна.
И миро ее течет между мирами
благоуханьем красоты
и единения священными огнями.
И в этой тишине иду путями
Небом предначертанными мне.
Теперь я только в тишине живу.
Ее зову.
Я в ней бродить люблю.
Я в ней свой жизни смысл ловлю.
Там узнаю себя я наяву.
Я в тишине, как в корабле
сама к себе плыву.
Чего-то жду от тишины.
Кого-то в ней ищу.
В ней – никогда себе не лгу,
за все прощу.
И сердце знает –
в тишине живут ответы,
в которых я себя найду.
Прошу у тишины совета,
как сохранить единство
с жизнью этой,
которое однажды пришло приветом
из нее,
как продолжение мое,
которое искрится светом.
Оно и есть мое святое бытие.
Оно плывет, струится через сознание мое
по океану тишины.
Чем тише тишина,
тем больше явь ее видна,
тем громче говорит со мной она.
Мне истинная жизнь из тишины слышна.
Мудра и радостна она.
Я погружаюсь в тишину и узнаю,
что это – откровений океан.
Без дна.

14.01.06

ОЖИДАНИЕ

Завяло лето. И унесло ответы
на вечный мой вопрос – где ты?
Где ты?
Кричу Судьбе уже всерьез,
не понимаю – где ты?
Не думаешь ли ты, что это перекос,
быть где-то одному
вот так же без меня,
в жару, в мороз,
упрямо где-то тосковать,
томиться одиночеством
и нашей встречи так же ждать,
скучать...
Не находить меня и грустно замечать,
что вот еще один
неповторимый день прошел
без моего тепла,
а как бы было хорошо...
Но завтра, так же как вчера –
все это не случится, засыпанное днями,
в которых было всё,
вот только не были мы рядом.
И сколько не произошло
незабываемого между нами...
21.01.06

ОЖИДАНИЕ

Мне так нужна твоя любовь,
как солнце – цветку,
как ветер – парусу,
как небо – орлу,
как вода – оазису.
Мне так нужна твоя нежность,
как небу необходим вечер,
когда на землю нисходит
Интимна священность
и зажигает в сердцах
томленья земной любви свечи.
Мне так нужна твоя ласка,
как флейте необходима песня,

которая в ней трепещет вечно
и оживляет ее жизни страстью.
И если песня жизни звучит любовью,
то разгоняет любые ненастья она собою,
и превращает жизнь в счастье
и делает Душу зримой... до боли.
Мне так тепло твое необходимо.
Мечтаю о нем, милый.
Его никогда не будет много.
Оно как огонь купины неопалимый –
в нем хорошо, как в ладонях Бога.
Жду тебя.
Жду тебя, мой любимый.
Пусть познакомят нас жизни дороги.

УЧИТЕЛЮ

Я слушаю Тебя, Учитель.
Я не могу понять,
как дальше мне идти?
Как мне Тебя найти?
Как мне понять, что Ты со мной?
Лишь только верой? И иной
мне не дано причины
почувствовать,
что мы с Тобой едины?
Лишь Ты опора для меня.
Темно мне в суматохе дел
среди бела дня.
Я не могу от этой суеты.
Мне тяжело и безразлично всё.
И только Ты – устремление моё.
Учитель, поддержи меня.
Так нелегко без радости.
Как душит эта глупая возня.
Ну почему же я всегда одна?
Пожалуйста, найди меня!
И дай совет – как жить мне?
Как сохранить Твой Свет?

02.02.06

ОЖИДАНИЕ. Баллада

Однажды встречу я тебя.
Однажды скажешь ты любя
"Как счастлив я, что рядом ты."
И никогда, и никогда
не разлучат уже года,
с тобой –
легко и просто сбудутся мечты.
Всегда, всегда,
все дни мои иду к тебе
и знаю, ты
все дни твои – идёшь ко мне,
всегда, всегда,
Тебя я жду, меня ты ждёшь,
все остальные встречи – ложь
и никого, и никогда
я не найду, ты не найдёшь –
друг друга ищем мы.
Всё остальное миражи,
устали мы от этой лжи,
найди меня, скорей скажи
"Как счастлив я, что рядом ты."
У счастья есть один секрет –
оно двоим даёт ответ,
а одному оно молчит –
не хочет счастье к одному прийти.
И даже если закричит
душа от одиночества в ночи,
оно не сможет ей помочь,
оно уйдёт куда-то прочь –
не знает счастье к сердцу одному пути.
Уже полжизни позади,
найди меня, не жди,
ко мне иди,
у нас всё впереди –
держу в руке от счастья нашего ключи.
Я не хочу уже молчать
и не могу я молча ждать,
тебя я буду сердцем звать –
чтобы не сбился ты с пути.
За то, что я умела ждать,
когда придёшь, чтобы обнять,
наградой будет мне звучать

"Как счастлив я, что рядом ты."
Души небесные слова
"Ищу, зову, люблю тебя" –
дарю тебе,
не смей меня ты не найти.
Всё встанет на свои места,
когда смогу тебя обнять
и нашей встречи благодать
прольётся шепотом моим
"Я счастлива, что рядом ты."
Смешные женские мечты,
желание любви и чистоты
несу в руке и верю ты –
сумеешь жизнь им дать.
Всё хорошо в моей судьбе,
я начинаю путь к тебе,
не потеряй наш талисман –
твои волшебные слова
"Как счастлив я, что рядом ты."
Всегда, всегда
все дни мои иду к тебе
и знаю ты
все дни твои идёшь ко мне –
всегда, всегда.
Иду к тебе,
идёшь ко мне.
Мы так давно уже в пути.
Теперь мы знаем,
счастье – просто мимо не пройти.
Иду к тебе ...
Идёшь ко мне ...
Мы так давно уже в пути...
Иду к тебе...

05.02.06

МОЛИТВА

Люблю тебя,
мой Бог – Отец и Мать.
Как счастлива я чувствовать и знать,
что Небо – Родина моя.
И есть, кого благодарить
и есть к кому взывать.

Благодарю,
сначала сердцем, а потом умом
за этот дар – и чувствовать и знать,
что есть у Духа отчий дом – Огонь Любви.
Он вечностью зажжен и он,
как любящая мать,
всегда
в объятия свои готов меня принять,
утешить, успокоить,
наставить мудро, силы дать,
понять, простить,
согреть и поддержать
и в отчуждении приютить,
в тревоге подбодрить,
в печали рассмешить,
в стремлении к горнему
возвысить Душу
и учит
этот часто злой
и часто грубый мир – простить,
когда темно от бед –
не устает надеждой мне светить,
и помогает верить в лучшее,
и искренно за все благодарить,
и любить –
людей, планету, космос, мирозданье,
Любовью этой расширять свое сознание –
до вечности,
в которой все едино в Боге.
Мы разные, но все в дороге – к Нему,
в его прекрасные небесные чертоги,
в которых Свет Любви не знает тени.
Лишь в единении с миром
однажды Бога обниму,
лучом Любви, войдя в его зарю.
И позабыв о лени,
расправив крылья устремленья,
шепчу Ему
через миры и все Его творенья:
«Отец! За все Тебя благодарю.»

10.02.06

УМ и СЕРДЦЕ

Мое сердце что-то понимает,
но пока молчит об этом.
Сердце слышит, сердце знает –
мир другой!
Ум же это не вмещает.
Сердце как всегда его прощает:
”Успокойся, дорогой!
Хочешь верь,
а хочешь доказательствами
самому себе поведай –
мир другой!
в нем есть что-то,
что непостижимо для ума.
Что же это? Это – Бог, друг мой!”
И сразу – тьма .
Ум молчит,
парализован поисками доказательств,
нахождением вопросов без ответов.
Но обманутый логикой земной,
ум молчит.
А сердце молится, за все благодарит,
шлет счастливые приветы в этот мир другой
и с надеждой покаянно просит:
”Помоги уму понять Тебя, Отец родной”
10.02.06

МОЛИТВА

Просить нехорошо, но я прошу.
Я этого хочу, и я прошу об этом.
Мне это нужно, нужно, нужно.
Этим я дышу.
Я не могу и дальше жить без этого.
Готова я к принятию Света.
Любви прошу!
Господь, услышь молитву эту.
Я больше не могу одна.
Мне так моя Любовь нужна!
Пускай найдет меня она.
Я о Любви молю!
Все остальное – Майи пелена.

И лишь Любовь,
она одна, наполнит смыслом.
«Люблю».
Все смыслы жизни в слове этом.
Как мне просить Ее ко мне прийти?
Любовь моя! Я жду тебя
с огромным, радостным букетом
лучших устремлений к высоким,
чистым,
честным и достойным отношениям.
Я вырастила все эти цветы
в своих мечтах.
Я собирала их среди сорняков моих ошибок.
Я поливала их слезами огорчений
и согревала светом и теплом моих улыбок.
Я долго собирала мой букет.
Поверь, Любовь,
случайных чувств в нем нет
и изнурительных страстей,
и желаний обладанья,
и других смешных земных затей.
Уже я знаю,
что не стоит это нашего с тобой вниманья.
Нет этого в моем букете ожиданья.
Не чарами любви,
а высотой Ее небесного очарованья
мне хочется пожить.
Любовь, поверь, умею я любить!
И пусть нехорошо просить, но я прошу
меня любимым человеком наградить,
как утро награждает ночь рассветом.
Ты слышишь, Любовь,
я каждый миг прошу тебя об этом!

Я

Всегда чего-то жду.
Всегда молюсь о чём-то.
Всегда какой-то частью
внутри себя обращена.
Всегда зову.
Всегда немного влюблена.
Дружу со всеми, но внутри

всегда одна.
Всегда иду по тонкой грани
какого-то предчувствия
или воспоминания,
где будущее в прошлом,
как в воде растворено.
Как капля в океане,
плыву сквозь бытие,
как будто из тумана неизвестности
в туман какого-то еще обмана
повседневности.
Но в этом плавании
я восхожу по лестнице
лишь мне доступного познания
и жизнью предназначенного
только мне
постижения и понимания.
Мистерия творенья продолжается во мне!
Я своей волей
жизнь мгновенье за мгновением меняю.
Ведь я не просто проживаю на Земле.
Я вместе с нею Космос развиваю!

ТВОРЧЕСТВО

*"Не показывай свои стихи тому, кто не поэт".
Совет мастера Чань-Буддизма.*

"Не показывай стихи тому, кто не поэт."
Он не поймет.
Послушает, но не поймёт.
Поэзия, как плот.
На нем поэт плывет по океану жизни.
А непоэт – стоит на берегу.
Он неподвижен.
Он с этими словами не соединён.
Он не горюет, не влюблён.
Ведь только тот, кто воду пьёт
узнает – какова вода.
А если не глотнуть, то никогда
никто не сможет рассказать о ней.
Я не согласна с мастером, верней,
я думаю, что воду пьёт лишь тот
в ком жажда есть.

Он сразу вкус воды поймёт –
тепла она иль холодна,
а если ты не хочешь пить,
и не заметишь, какова она.
И слушает стихи лишь тот,
кто сам внутри поэзией цветёт.
С самим собой встречается он в ней.
Глотни живой воды поэзии моей.

22.07.06

БЕЗМОЛВИЕ МОЁ

Опять во мне безмолвие поёт.
Пой громче, отдавая мне – моё!
Давно я знаю, там Душа живёт.
Люблю, когда она приветы шлёт.
Зову и жду её.
Безмолвие – и в нём моя Душа,
Учитель, Иерархия и Бог.
Там – непознаваемо-непостижимое начало.
Оттуда – Путь и Поиск.
Туда влечёт течение
всех земных и внеземных дорог.
Безмолвие – как линза, перекрёсток, фокус
между мирами
и щедро наградит оно дарами
всех, кто сумеет сознанием скользить,
соединяя жизни быт
и свою космическую память –
в сердце.
Оно, как факел, сумеет дали беспредельные
приблизить и раскрыть,
когда огнём Любви научиться светить,
трудолюбиво проливая Её
из Великого Безмолвия – в земное бытие.
И в этом – назначение моё, твоё и всех,
кто хочет называться гордо – Человек.
Мы все – чело, ученики у Духа,
которым суждены века,
если не оскудеет светом сердце
и не опустится в земном пути рука
красоту, гармонию и жизнь творить,
и если божий дар – любить

сумеет сохранить и утвердить
среди оков, ловушек и сетей греха.
Безмолвие Любвию не устаёт светить
и каждого зовёт на благородный путь
Любви ученика.

13.02.06



Океан состоит из капель.
Человечество – из людей. ...

УЧИТЕЛЮ

"На Лестнице Духа нет тесноты"*-

сказал мне Учитель.

"Иди же и ты". Иду.

Ступенек в ней много.

Ведь каждый мой день в году –
шаг вверх или вниз.

Как радостна высь!

Туда за тобой, мой Учитель, иду!

"На Лестнице Духа нет тесноты".

Но восхожденья ступени круты.

Без устремления, преданности
и Учителя – не пройти.

Учитель,

Любовью своею мне подсвети,
чтобы

не оступилась и не сбилась с Пути.

"На Лестнице Духа нет тесноты".

В общении с Тобой смогу зацвести
я лучшим в себе

и Духа плоды принести Судьбе.

Ты Солнце в моём саду.

На Зов Твой, на Свет Твой иду.

Читаю Ученье и верю Тебе,

и повторяю себе:

"На Лестнице Духа нет тесноты!"

Спасибо,

Учитель, что ждёшь меня Ты!"

"Не умирает тот, кого мы помним,
кого мы любим, уважаем, чтим с любовью".*

Ведь дух бессмертен. Так и запомним –
мы в Беспредельность продолжаемся Любовью.

14.02.06

*- цитата из Агни-Йоги.

УЧИТЕЛЮ

Врата доверия открою,
очищу сердце огненным дождём
а Душу радостью омою
и лишь потом
пойду с Тобою, Учитель.
Надёжно мне идти вдвоём.
С Тобою – знаю, что дойдём.
И крылья Духа вырастут в Пути.
Расти, мой Дух! К Учителю лети!
Лишь факел Сердца могу я принести
и благодарности цветов,
Тебе, Учитель мой.
Так Ты своим служением высок,
что все слова бессильны
поведать подвиг Твой.
Благодарю за свет.
И Твоего Учения завет
пребудет пусть всегда со мной.
Всей человеческой моей душой
люблю Тебя, Учитель мой!

15.02.06

ЧИТАЯ АГНИ ЙОГУ

Я с благодарностью читаю
слова Учения.
Я радостно листаю
его страницы,
вникаю в поучения,
ищу в нём поручения.
Минуты чтения,
как искорки прозрения.
Душа моя в благоговении
ему внимает,
а ум пылливо и доверчиво,

трудолюбиво и внимательно
и радостно вникает.
На все вопросы Ученье отвечает.
Учитель говорит со мной,
моей рукой страницы Он листает.
И сердце устали не знает,
благодаренье посылает
за этот Свет,
за то, что жизни горизонт
Учитель раздвигает.
Нам вечность дарит Он.
И быть достойными её
нас призывает.

16.02.06

МОЛИТВА

Почему мне лучше одной? Почему?
Не пойму я свою Судьбу. Не пойму.
Столько жизни ещё впереди.
Неужели одной? Что со мной?
Разве мне уже нужно сказать себе –
всё позади,
ничего, никогда
и ни с кем больше не жди?
Но я так не хочу. Не могу.
Всё во мне ещё слишком живое.
Пусть волчицей ночами не вою,
но сама себе не солгу –
ожиданием встречи с тобою живу.
Я зову тебя. Неужели не слышишь,
как я в каждом дыхании
тебя жду и зову.
Каждый миг моей жизни жду,
что тебя я найду.
Просто однажды ты станешь рядом
и уже никогда никакая беда или радость
не разделит нас на двоих.
Ждать тебя тяжело.
Не позволь, чтобы ожидание стало адом.
Просто приди и стань рядом.
Жду тебя каждый миг.

18.02.06

МОЯ ТИШИНА. Медитация

Поговори со мною, Бог во мне.
Я знаю, в тишине,
в безмолвии моём – Твой дом.
Мы вместе в нём живём.
Мой Дух, как Бог во мне.
Среди волнений и тревог он изнемог.
не докричится он ко мне.
Я вся – во вне.
Спасибо тишине
за то, что помогает мне
на голос Духа откликаться
и не теряться в суетной возне.
Когда Дух сможет достучаться,
тогда смогу и я начаться.
Вся моя жизнь была – приготовление
к этой тишине.
Услышала её.
Запомнила её.
Теперь она – во мне.
Ведь не в уме, а в тишине узнаю
назначение своё.
Спасибо тишине, что дождалась.
Я не смогу ужу забыть её.

19.02.06

ВЕСНА

Три дня не хочется работать.
Что это? Кажется весна.
Когда весна приходит,
всегда не хочется работать
и почему-то не до сна.
С Душою что-то происходит,
уже не спит она.
Вдруг – чего-то ждет, чего-то хочет.
Она как будто влюблена.
В саму весну? Или в ее идею?
И пусть за годом год проходит,
но каждую весну, с ее приходом,
в Душе рождение жизни происходит,
творит свои преображения она!

Весна все оживляет.
Все снова в жизнь приходит из сна зимы.
Все хочет чувствовать, цвести, расти,
не Золушкой
на этом бале жизни присутствовать,
а свой божественный эффект в мир
произвести –
кого-то покорить собой,
кому доказать, что он живой –
опять умеет чувствовать, взахлеб дышать,
неразрешимое решать
и тоже покорять собой.
Великий Эрос не устает желанья разжигать,
влеченья размножать,
чтобы любая жизнь творцом сумела снова стать,
Творцом Любви и Красоты,
или прекрасной новой формы.
Потенциалы жизни плодотворны
Весна смешает звуки, запахи и краски,
изменит вновь все пропорции и нормы
и пригласит опять Любовь – твори!
Буди! Дари – возможности и встречи.
Весна – ты обновления предтеча,
когда потенциал всей Жизни
пробирается сквозь вечность
и проявляясь,
рождает новую реальность,
перебирая вариантов бесконечность
рисует, лепит, красит, чертит,
заставляя все живое опять хотеть,
опять любить,
не просто быть, а снова – жить,
как в первый раз,
который самый вкусный, самый радостный,
незабываемый и безупречный!
И даже сотая весна будет нова,
ведь в обновлении жизни – ее вечность.
Я назначаю цифру два дежурной по весне,
пускай соединит магнитом пары всех,
кто уже готов любить.
Пришла весна, чтоб снова Жизнь творить!
21.02.06

СВОБОДА И ВЕСНА

Я женщина свободная,
кого хочу, того люблю!
Уже известно мне доподлинно,
что у свободы есть один
мучительный сюжет,
вопрос, на который свобода
не даёт ответ...
Придёт весна,
и ты не будешь знать, кому её отдать
и вообще, что делать
с этой опустылившей свободой.
Однажды делается она уродливой
и человек
становится на паперти у жизни
и молит Небо вновь и вновь,
чтоб кто-нибудь пришел
и в ладонь его свободы
милосердно положил Любовь.

25.02.06

ЧИТАЯ АГНИ ЙОГУ

Учитель Света жизнь даёт
у смерти нас забрав.
Он знание великое несёт.
И бесконечность
эволюционирующих форм
в вечность
ритмов, циклов и эпох упаковав,
зовёт познать основы и законы
и дарит Духу
Путь восхожденья и труда
и обещает вместе с нами
побеждать препоны
Майи, когда
в Учении своём
нам повторяет день за днём:
"Душа Учителя – ваш дом".*

04.03.06

* – цитата из Агни-Йоги.

ЖЕНСКОЕ-МУЖСКОЕ

Искорки надежды,
лучики-смешинки,
нежности цветы
и тепла травинки...
Все они попутчики,
все они помощники,
все они магнитики
в сближении половинок...
Женское, мужское...
Что из них главное?
Разве что-то первое, второе?
Или одно другого
хоть в чем-нибудь важнее?
Женское, мужское –
вместе целое святое,
гармония великая
противоположностей – в покое,
когда одно познав другое
рождает новое начало себя,
которое бы никогда не зазвучало,
ведь лишь любя,
способен человек найти себя,
раскрыть себя, себя познать
и научиться главному – давать.
Бог – тот, кто "даёт",
а ветхий человек – всегда "берёт",
и лишь любя,
однажды он поймёт,
что если каждый в мире
будет только "брат",
то жизнь закончится. И в одиночестве
мужского и женского начал
звучит не завершенности себя печаль.
Мужское в женском пусть познает мир,
а женское пусть для мужского
станет поводом творить,
трудиться,
миру уменье своих рук дарить
и любить
вместе с любимой – весь мир,
когда она ему восторженно шепнёт:
"Люблю тебя! Ты мой кумир!"

Ведь женское начало не убьёт.
Оно всегда "даёт"
заботу, утешение, полёт
и ждёт, так долго ждёт,
когда же, наконец,
мужчина каждый на Земле
свою любимую найдёт –
и прекратятся войны.
Ведь любящие люди не способны
убивать и разрушать.
В любви планета расцветёт.
Мужчины, мы не *устанем ждать!*
04.03.06

ЧИТАЯ АГНИ ЙОГУ

Любви чудесная вуаль
пронизывает мир.
Она – основа и канва.
Всегда творит, всегда жива.
Любви вуаль – ты магистраль
из Света и тепла,
которую построил Бог.
И повелел,
чтоб каждый, кто живет, её берёт,
сказав:
"Чтоб Жизнь была жива,
нужна Любви вуаль,
как план моих дорог".
Где нет Любви – разомкнут Путь.
И Бог туда не сможет заглянуть.
Любви вуаль – тончайшая основа бытия.
И рвать её нельзя!
Она – основа мироздания.
Это – матрица вселенского сознания.
Мне рассказал Учитель это.
И показал вуаль из Света.
Я за неё теперь в ответе.
Я часть её.
Ну, а она – основа моего существования.
05.03.06

ХОЧУ ЛЮБВИ

Я хочу Любви.
На меньшее – я не согласна.
Вечность – в сердце, а тела власть
знает лишь страсть.
Без сердца уродлива страсти пасть.
Я не хочу туда больше попасть.
Поняла я,
где настоящего рая дверца –
в любящем сердце.
Я хочу Любви.
На меньшее – я не согласна.
Лишь Любовь обладает властью
приблизить ко мне мужчину.
Я хочу, чтобы он был сильным,
настолько по-человечески сильным,
чтобы сумел притянуть меня –
свою бесценную половину!
Я хочу Любви.
Ты слышишь, мой дорогой мужчина.
Ведь любовь – это вершина.
Небом Любви хочу я дышать
и в Её глубинах
Бога в себе искать.
Мне надоело гулять по Земным низинам.
Я уже доросла,
чтобы в Любви свою главную роль сыграть.
Но для этого нужен мне – мой мужчина!
Я хочу Любви.
Целым хочу я стать.
Устала я быть на земле половиной.

05.03.06 8ч 21м

ЧИТАЯ АГНИ ЙОГУ

"Неизменяем Учитель и нов
в каждом мгновении"*
И красота наставлений Его Учения
величественна,
мудра и Богом благословенна.
Не может быть нескольких мнений –
полезен для Духа труд его постижения.

Ответственно очень принять Учение,
но велика награда –
это для вечности накопления.
Пусть не слабеет рвение в его изучении.
Знание это – подарок Света
и на развитие Духа благословение.
Себя и планету окутаем Светом –
и станем достойны, назваться учениками.
Выбор – за нами. Только за нами!

05.03.06

ЧИТАЯ АГНИ ЙОГУ

Ищите, люди! Ищите Бога!
Пусть каждый идёт своею дорогой.
Но однажды Учитель идущему скажет:
"Дитя, не забудь – лишь через сердце
проходит к Господу Путь".*
К сияющим вершинам Света
приводит Путь,
когда открыто Сердце
и это единственная дверца
между мирами,
которая позволит заглянуть
в единство Жизни
и постигнуть его суть.

05.03.06

*- цитата из Агни-Йоги.

ЧИТАЯ АГНИ ЙОГУ

Я много в жизни прочитала.
И благодарна этим книгам.
Но в Агни-Йоге – все основы и начала.
Там – вечность Жизни за каждым мигом!
Какое счастье прикоснуться к этим высям,
и, восприятие своё к Учителю возвысив,
узнать как много
в каждом миге жизни смыслов.
Как терпелив в подробностях Учитель,
как в объяснении сути тьмы неистов,
как радостен в раскрытии

вечной жизни Света истин
и в описании трудностей
идти дорогой Света – как искренен.

05.03.06

УЧИТЕЛЮ

Спасибо, Учитель родной!
Как счастлива я,
что Ты говоришь со мной,
что ты наставляешь меня
и опекаешься мной.
Я благодарно и радостно чувствую
в жизни моей Твоё святое присутствие.
Я дорожу общением с Тобой.
Ты для меня – океан чистоты.
Я пью эту воду Истины
и "Спасибо за всё!" говорю искренно
и знаю, что Ты – камень,
на котором Судьбу свою выстрою.
С Тобою – сквозь беды пройду и выстою!
Ты – Путь и Светильник.
С Тобой не боюсь темноты.
Люблю Тебя всем разумением и сердцем
и благодарна, что рядом Ты.

05.03.06

УЧИТЕЛЮ

Серебряную сердца нить
хочу Тебе, Учитель мой, вручить.
Она – моё сокровище. Кому ещё
смогу доверить её хранить.
По ней смогу Тебя позвать,
совета попросить,
за помощь и поддержку поблагодарить,
вопрос задать и мудрость в ответе получить,
и помнить об Иерархии Любви
и самой любить –
эволюцию, развитие и Свет
и постигать человеческого назначения секрет.
Моя серебряная нить поможет мне

моё сознание с Твоим соединить.
Хочу Тебе я помогать
и вместе Свету послужить.
Ты многое в Учении успел
мне рассказать,
но отдаю Тебе себя –
мою серебряную нить,
чтоб легче было меня учить.
Пусть моё сердце научится
с Тобою говорить!
Возьми, пожалуйста, её.
Ты принял этот дар?
Ну, вот и всё. Мы вместе.
О чем ещё просить? Может быть
о том, чтобы смогла всегда
светильник свой к Тебе нести?
Учитель мой, нам по пути!
Свети же ярче мне и миру!
Люблю Твой Свет!
Свети же нам. Свети!

06.03.06

МОЛИТВА

Как безобразна немощная старость...
Я не хочу становиться такой.
Господи, мне не позволь
в эти бесконечные стоны, уколы, кашель,
вздохи и сетования погружаясь,
потерять равновесие и душевный покой!
Я не выдерживаю.
Я раздражаюсь.
Учитель, прошу,
Ликом Своим меня ты прикрой!
Я не справляюсь с собой!
Переступишь порог – кот бесконечно мяучит,
а мама всё время, сутками стонет.
Они испытывают меня наперебой!
Я не могу это выдержать!
Я не справляюсь!
Каюсь! Господи, каюсь!
Не понимаю,
как нужно жить,
чтобы стать такою больной?

Сколько же нужно
за жизнь притянуть негатива,
чтобы из молодой и очень красивой
к 70-ти годам сделаться абсолютно
беспомощной и унылой?
И жить жизнью такой безрадостной
и постылой?
Так больно смотреть на этот застой!
Как пробудить? Как достучаться?
Как ей помочь
с причинами болезней своих разобраться?
Годы пытаюсь расширить её сознание.
Не получается!
Мертвой хваткой держится за своё понимание –
она хорошая, а мир плохой!
А болеет, не потому что сама нарушает,
а просто от наследственности, опять же плохой.
И болеть продолжает.
И ничего не решает.
И постепенно меня погружает в отчуждение.
Меня раздражают её реакции и состояние.
С ужасом вижу – нет во мне сострадания!
Не выдерживаю её капризы и её желание
сделать центром моей жизни – её жизни застой!
Как мне найти верное поведение?
Я не хочу её обижать.
Люблю её, ведь она моя мать!
Но между нами всё растёт и растёт отчуждение.
Я не могу вместе с ней мёртвые сплетни жевать,
а ей искренно не понятны
и, пожалуй, смешны мои устремления,
мои стихи, мои прозрения...
если начнётся фильм, не задумываясь,
может посередине меня прервать...
Так и живём. В доме одном,
а люди из разных миров.
Господи, помоги мне себя держать,
чтобы её не обижать!
Дай мне силы терпеть! Дай силы молчать!
Закрой уста,
когда захочется в отчаянии закричать!
И помоги всю эту муть
через сознание не замеченной пропускать!
Пусть в моей голове и сердце

всё время не устаёт звучать:
"Господи, помоги ей найти душевный покой!
Пожалуйста, дай радости,
и осознание ей раскрой!
Я люблю этого человека.
И отвечаю за неё перед миром и перед собой!
Пусть мы разные!
Но это – моя прекрасная мать!
Помоги мне помочь ей не унывать!
Пусть мы по сути – другие, но всё же родные.
Помоги нам любить друг друга
и дай силы за то, что мы разные –
друг друга прощать"

06.03.06

Бог услышал мою молитву.
Мы прожили этот кризис отношений, сегодня всё изменилось.
Часто смотрю на мою бодрую, весёлую и радостную маму и благодарю её, за то, что "научила" меня молиться.

ЧИТАЯ АГНИ-ЙОГУ

Музыка ритмов – эпох и мгновений.
Смена задач и впечатлений.
Раскручивает свои спирали
космическое время. Жизнь – это ралли,
наращивает она ускорение
и приглашает к развитию.
Эволюция жизни – в её просветлении
и одухотворении её форм и явлений.
А сужденные эволюцией события –
произойдут в нужное время.
Не опоздать бы в своём развитии,
не потерять бы своё ускорение.
Пусть каждый
задумается о своём назначении.
Пусть каждый
поймёт задачу своего воплощения.
Пусть каждый
сумеет карму свою распутать
и понять, что быть человеком –
большое доверие Неба
и просветление Духа –

каждого человека быть,
каким бы сегодня он не был.
Только нельзя потерять ориентир.
Бог, Свет, огненный мир –
твой человек удел.
Из тьмы эгоизма волей своей себя забери!
Познавай! Постигай!
В мире с миром живи!
Ищи золотую середину в любой ситуации
и помни: Любовь это информация,
знание, Свет,
развитие в единении и осмыслении.
А зло – это мрак, застой,
понимание только себя,
уход от истоков и сонный покой
в объятиях майи.
Зло – это жизнь в клетке девиза
"Моя хата с краю"
Я это теперь понимаю,
когда Учение Жизни читаю.
Как велико назначение человечества!
Что же без нас будет с вечностью?!
Кто же её Светом наполнит?!
Гаснет свет. И приходит тьма.
Не бывает иначе.
Дарить миру Свет и Любовь,
творить красоту – человека задача.
Люди! Давайте об этом помнить!
07.03.06, 9ч 50м.

МОЯ ТИШИНА

Медитация

Молчаливые беседы с Богом.
Какие разные они.
Вот молчаливая признательность.
Вот молчаливая готовность.
Вот молчаливо ждущие Души огни.
Молчание – не пустота.
В нём синтез мысли, красота.
Они всегда витают между мирами.
Но бесконечных разговоров суета
не позволяет мыслям высшим

повстречаться с нами.
И лишь молчание как мост,
как провод, как форпост.
Оно выписывает пропуск в тишину,
которая полна дарами высших
мыслей и устремлений.
Без этой тишины в бурлящем океане
земных желаний и впечатлений
не натянет Дух своей струны,
не сможет отозваться,
зазвучать в другом волнении.
И будет предан Дух забвению.
Без этой горней тишины
о странствующий челн моей Души
Духовный океан не разобьёт своей волны.
И шепчет мне моя Душа
"Дай тишины.
Ищи, ищи её.
Оттуда небеса слышны".

09.03.06

МУЗЫКА

Приходит музыка с небес.
Так льётся с Неба мир чудес.
Так автора Душа услышала Творца.
Так Бог нашёл того, кто хочет рассказать,
как радостно Душе летать!
На клавишах моей души играет Небо
и Бога материалистическая небыль,
растворяясь в звуках, исчезает,
и сердце радостно внимает
звукам нот,
и тот, кто слышит – понимает,
что эти звуки в мире развивает
другой, Тот,
кто беспределен и в каждом сердце жив.
Так отвечает Он на наших душ призыв.
Пусть музыка звучит!
Пусть тает лёд, сковавший наши Души!
Хочу ещё её я слушать!
Она – кусочек рая.
В ней – всё оживает, всё цветёт

и небо в душах человеческих растёт.
Играй же, музыкант!
Чарующие звуки твоих нот
я унесу с собой.
Спасибо за Души моей полёт!

09.03.06

Случайно встретились на остановке.

№72

Я думаю,
что мы забыли друг о друге
ровно через пять минут.
Теперь немножечко забавно заглянуть
в мои стихи тебе,
которые мне рвали грудь
так сердце тосковало,
так оно не верило судьбе,
так плакало и так кричало:
”Давай, давай начнем с начала”
Недолог охлажденья путь.
Всего-то девять месяцев,
и я тебя забыла.
Наверно, тоже не любила,
а сочиняла.
Любовь покинула моей души причал.
Ну, а твоя нелюбовь ко мне
гораздо раньше отзвучала.
И больше не хочу я тоже начинать
с начала.
Не слышим друг друга мы сердец.
Пусть это будет окончательный конец.

10.03.06

ЧИТАЯ АГНИ ЙОГУ

Я зажигаю свечи моих надежд.
Одни – сама гашу.
Другие – в лампы превращаю.
Их бережно через судьбу несусь.
И день за днём их снова зажигаю.
Как утончается мой мир!

Держа в руке Учения свечу,
как многого уже я не хочу.
Я каждый миг куда-то в вышину лечу!
Себе самой оттуда я шепчу:
"Дождись, дождись!
Поверь Любви лучу,
который возжигает твои свечи.
Живи красиво и просто жди".
" На ожидания твои – ответчу" –
мне говорит Учителя Любовь –
"Я вижу твои свечи".

11.03.06

МОЛИТВА

Глаза Учителя меня зовут на труд для всех.
А я хочу услышать голос Твой,
обращенный лишь ко мне.
Учитель, бесконечен к Тебе,
а потом с Тобою Путь,
пожалуйста, поведай мне
в чём воплощенья моего
сегодняшнего суть
и научи, как сына мне вернуть
от края пропасти,
куда он может каждый день шагнуть.
Дай силы и умения, прошу,
ему помочь отбросить эту ношу.
Я так молюсь,
чтоб веры в Бога Луч его нашёл
и чтоб Господь к нему Любовь привёл.
Лишь вера в Бога и Любовь-
два якоря, которые удержат Душу
на путях добра.
Спаси его, Любовь!
Пусть завтра его вера будет больше,
чем вчера!
Я знаю, что прошу я очень много,
но, Господи, поставь Любовь
Ты на его дорогу!
Я верю, что Она прогонит из него
эту сладостную память
об иллюзорных радостях,

которая его не отпускает.
Пусть истинную радость
человеческой Любви
и благодарной веры в Бога он познает!
Учитель, разожги моей мольбы свечу!
Тебе шепчу, Тебе кричу:
"Учитель, помоги его спасти и научи
как Бога за него
и, за таких, как он, просить?
Как им помочь?
Как защитить?
Чем разбудить их волю?
Уверена я – лишь Любовью.
К Богу. Или к человеку.
Нет ничего святее этого.
И не было от века.
Учитель, научи, как им помочь.
Что я могу реально сделать?!
Просто – научи.
Я очень жду ответа. Не молчи.

11.03.06

ТИШИНА УЧИТЕЛЯ

Я слышу тишину.
Опять она зовёт.
Я разбегаюсь и лечу в неё.
Чудесен тишины полёт.
Она – вверху, там,
где Учитель мой живёт.
Учение, как небо, в котором я лечу.
Оно даёт мне крылья.
Оно, как ключ
к тем тайникам во мне,
которые увижу
лишь в тишины огне,
которые я не найду пока
не разожжёт мой Дух Учителя строка
С тобой,
Учитель мой, горит мой Дух.
И воск окостенелости Души течёт,
освобождая радостный полёт
туда, где сердца звук
моё сознание с Твоим сольёт.

И лабиринт реальности ума,
который выстроила тьма,
свечёй Учения я освещу.
Читая эти строки,
умом я помолчу.
И в этой тишине,
в тепле доверия и веры
в моей Душе найдутся двери
через которые
я понимаю мира распахну
до беспредельности.
И всё вмещу, и всё пойму.
Благодаря Учителю мой ум уже готов
постичь единство
незримого и зримого миров.
Тебя, Учитель мой,
я благодарною Душою обниму.
С Тобой – как мир мой нов!

11.03.06

ОГНЕННЫЕ МИРЫ

Медитация

Я чувствую,
как разрастаюсь я в пространстве.
Какие-то незримые космические танцы
танцует моё сознание.
Через меня струится мироздание.
Я чувствую, что это всё – моё!
Как будто без меня – оно умрёт!
Божественная общность со всем
меня зовёт
и дарит мне волнующий полет.
Любви огромность через меня течёт.
Я больше не земная. Я – звездолёт,
который по Галактикам летает.
Я вижу, как Любовь повсюду царит
и процветает.
Как хорошо в единстве жить,
Любовью созидая красоту,
гармонию любым своим движением творить.
Как хорошо, когда вокруг
любой, кто встретится – твой друг.

Здесь каждый атом умеет и готов
отдавать другому свой труд
и все свои способности дарить.
Прекрасные миры Любви!
Как радостно и хорошо там жить!
Величественны Духи, которые уже умеют
бескорыстно,
безусловно – божественно любить
просто бесконечно погружаясь в эту радость –
распространять Любовь и Ей служить!

11.03.06

МОЛИТВА

Я очень жду и знаю, что однажды
в моём сознании
мне это голос Твой расскажет,
я буду знать, что делать, как помочь.
Поверь, старательно я буду исполнять
наставление Твоё.
Я очень верю, что мы спасём его
и прогоним эту сущность прочь
в её безбожное небытие!

12.03.06

Д.А.А.

Мне кажется,
что мы с тобою будем вместе.
Я чувствую,
как мы уже друг к другу тянемся.
Достойны мы один другого.
На одном замешаны мы тесте.
Неужели не прорастём в Любовь,
а просто так расстанемся?
Прошу тебя, пожалуйста,
не отмахнись от этой высоты,
которая Любовью хочет нас пожаловать.
Я слышу, как растут в душе моей цветы,
мне кажется, садовник – ты.
Не обмани мох надежд, пожалуйста.
Но знай, я очень сильных чувств хочу.

Дышать в полсилы мне уже не по плечу.
А если ты не ищешь небесной высоты,
то просто отойди, глаза однажды отведи.
Свободна я, свободен ты – пока ещё.
Не флирта я ищу и шаловливой суеты
Любовь я жду. Любовь.
Пойми меня, пожалуйста.

12.03.06

ОЖИДАНИЕ

Я не буду ходить по этим путям,
на которых Любовь не ждёт.
Телу я себя не отдам.
Пусть оно подождёт,
когда сердце найдёт,
и я это сделаю,
того, кто сложит меня по частям
и получит нас – единое целое.

14.03.06

ЛЮБОВЬ

Любви чудесная река,
которая течёт через века,
струит свой путь
и к берегам моей Судьбы.
Я слышу Её зов!
Она мою волнует кровь!
О, Любовь,
как встретиться с тобою я хотела бы!
Согласна я, чтоб твой "девятый вал"
с покоя одиночества меня сорвал!
И закружил! И освежил!
И лучшее со дна моей души поднял!
Немного грустно мне одной на суше.
Пусть чувств река меня покружит!
Хочу забыться я слегка,
плыви ко мне, Любви река.
Я точно знаю – ты не свернёшь уже.

14.03.06, 22ч 35м

Д.А.А. ЭНЕРГИЯ ВЛЕЧЕНИЯ

Что между нами? Что?
Скажи. Ответь.
Ты тоже слышишь эту неба весть?
Я слышу, чувствую, я знаю –
между нами что-то есть!!!
Оно течёт, струится, льётся ...
Уж не Любовью ль это у людей зовётся?
Я у истока этого стою.
Тебе я что-то отдаю ...
И что-то принимаю ... Я знаю,
что-то происходит между нами.
Оно творится не словами.
Пока ещё прикосновеньями, глазами.
Но это что-то – существует!!!
Мы нравимся друг другу.
Уже мы движемся по кругу
влечения,
что крепнет днями и ночами.
Мы связаны с тобою –
мыслями, предчувствиями и огнями.
Взаимность происходит между нами!
Она поёт в нас и ликует!
Сближенье наше торжествует.
Мы вышли в путь – навстречу.
Уже я вижу этот вечер,
когда обнимешь ты меня за плечи,
и мне захочется,
чтоб это продолжалось вечно.
И я отвечу.
Мы не зажжём огня.
"Люби меня" – так скажем мы друг другу.
И наши руки уже не разомкнут века.
Торжественную фугу
на флейтах наших чувств сыграют облака!
Играй, Любовь ... Играй! ...
Я вдруг увижу радугу.
И тихо побредём по ней мы в рай ...
14.03.06, 23ч07м

ОДА ПРОБЛЕМАМ

*"Благословенны препятствия – ими растём"
Агни-Йога.*

Жизнь – это ряд причин и следствий,
где сами оставляем мы себе в наследство
проблемы,
не захотев *сейчас* искать решения.
Надеемся, что время смягчит их бремя
и как-нибудь примирит мнения.
И вспоминаем в тайне,
что есть ещё везение,
которое, конечно же , будет на нашей стороне!
Так и живём, довольные вполне,
что вот сегодня – пронесло,
что вот сегодня – проскочили,
могли бы получить
своим же каменным плодом по голове,
но вот – не получили!
Но он летит. Летит неумолимо.
Ведь наша карма – отличный снайпер
и все-таки не пролетит он мимо.
На траектории Судьбы найдется точка,
где нерешенное сегодня вновь вернется.
И встанет на пути.
И не объехать это. И не обойти.
Захочется кричать: "Пусти меня, беда,
пусти!"
Ну, а она неумолимо будет вслед идти.
Проблемы заставляют нас расти,
и позабыв везение, искать решение,
которое
сумеет всех примирить и всех спасти
от искушения найти
лишь для себя удобное решение.
Эгоистическое это мнение
легко до иступления способно довести.
Но с помощью него
конца проблемам не найти!
Расстаться надо с ним
и за ненадобностью отпустить.
И если мы хотим действительно решить,
то нужно
вырастить терпимости росток

и всем участникам конфликта
полить живой водой прощения его цветок,
признав, что правилен один единственный итог –
пусть будет так, как хочет Бог!
Вы поняли уже,
что мнение Его – услышите в своей Душе?

МЫ ТЕРЯЕМ, ЧТОБ НАЙТИ!

Что ни делается – к лучшему.
Мы теряем, чтоб найти!
И когда проблемы мучают,
вспомним – без поклажи веселей идти.
Что ни делается – к лучшему!
Мудрость эту
в бедах и потерях тяжело нести.
Кажется, что мир разрушился!
Кажется, потерю эту невозможно вынести!
Хочется кричать, хочется держать,
хочется прижать к себе –
только бы сейчас не потерять,
а дальше всё получится!
Только бы сейчас
мимо этого пройти, не мучиться!
Ну, а нужно
просто вспомнить всё хорошее –
и благодарно отпустить.
Нас потери учат,
отрывают от земли, зовут расти.
Мы теряем нам уже не нужное,
то, что тормозит,
по замкнутому кругу кружит,
держит в прошлом,
не даёт вперёд идти.
Так через потери наше будущее
просит наше прошлое – "Пусти!"
И теряя дорогое и любимое,
верить будем –
лучшее всегда ждёт нас впереди
и не забудем,
благодарно это отпустив,
мы теряем – чтоб найти!

16.03.06

МОЙ МИР

Мой мир... хрустальный, женский
из ожиданий и надежд.
Изящен он, как стульчик венский,
как босс надежен и степенен,
как утренняя роза, восхитителен и свеж.
В нем спрятаны бесценные
моих мечтаний драгоценности,
моих желаний радуги,
мерцают
горизонты и вершины моих небес
и полон всяческих других чудес –
мой мир...
Он только мне понятен, дорог,
интересен.
Бывает он приветлив, солнечен,
чудесен,
бывает суетлив, раним и тесен.
То бесконечен, необъятен, весел,
то крошечен, смешон и пресен –
мой мир...
Он мною вымечтан, и выстрадан,
и выстроен.
Он так красив, так изумителен.
Он так бессмыслен и значителен.
Так деловит и так беспечен,
мне подчинён и мною обеспечен
и для меня он в каждом дне
и нов и вечен – мой мир...

19.03.06

СЛОВА

Слова. Слова. Слова.
Обо всем рассказывают люди.
Словами осуждают и прощают,
ненавидят, любят.
Словами молятся и проклинают,
клянутся в верности и предают.
Словами возносят ввысь и оскверняют,
прощаются навек
и жизни навсегда соединяют.

Словами всё время что-то
друг другу обещают и объясняют.
Но каждый говорящий знает –
другой его совсем иначе понимает.
В словах чего-то не хватает.
Они собою
только форму внешнюю являют.
Ведь каждый человек своим значением,
опытом и разуменьем наполняет
слова, которые он выбирает,
чтоб рассказать чего он ждёт,
о чем мечтает,
что его радует и злит,
к чему влечет его,
куда, зачем и почему
свой путь стремится.
И вот он говорит об этом, говорит...
Ну, а другой молчит...
Что-то потерял он за словами.
И может быть глазами,
в которых сердце молча говорит,
доскажет первый
почему Душа болит.
И тот, второй, поймет.
Обнимет молча
и рукопожатьем подбодрит.
Всё главное
мы говорим друг другу не словами –
глазами, прикосновениями, делами,
молчанием,
наполненным заботой и трудами.
И с Богом говорим мы не словами,
а благодарным замираньем сердца,
в котором –
упование, надежда и приют.
Все высшие прозренья,
чувства и стремленья
слов не знают. Они без слов,
открытым благодарным сердцем
свою любовь,
признательность и преданность поют.

Слово и дело мы различаем смело

в своем сознании.
Но, в дней мерцании,
порой так не умело теряемся в словах.
И не видя дела,
строим жизни здание
на чьих-то обещаниях,
которые, как магия,
нас погружают в манию
бессмысленного ожидания,
когда же обещания
раздвинут стены слов
и в жизнь придёт реальное даяние
того,
что может, хочет и стремится дать Любовь.
Устала я от слов.
Я отряхнуть с себя хочу
очарование их снов.
Я из молчанья в сердце принесу
всё моё знание про душ слияние.
В молчании дружбе славу вознесу
и оценю любви красу,
когда она своим сиянием
согреет сердце
и станет вечным основанием
взаимности и радости вдвоём идти.
Мне клятва глаз, рожденная молчанием,
залогом будет того,
что мне с тобою вечно по пути.

Действительность, как кошка,
гуляет сама по себе.
Мы упаковывать ее хотим
в слова-лукошки
и эти ярлычки, как брошки,
пристегиваем к тем
живым,
текучим переливам
сиюминутных чувств,
реакций,
внутренних приливов и отливов,
перебирая их, как четки бус.
Но *опыт слов нас заставляет наизусть*
выучивать свое общенье с жизнью,

не ощущая,
не наполняясь
этим чувством *в этот* миг,
а доставать из памяти слова
и этим механизмом
омертвления живого восприятия
текучести потока
мы деформируем, почти жестоко,
полёт, полутона, мозаику и спектр.
Мы делаем из слов
каких-то монстров и калек
наших реальных, многомерных,
ёмких, голограммных чувств.
Их не стремясь *пережить*
мы озабочены лишь тем,
чтобы поярче обозвать,
определиться, сформулировать,
сказать,
представить, кристаллизовать,
из бездны ощущения изъять
и вычленить –
и в слово поскорей упаковать.
Но было бы неправильно слова винить.
Мы не могли бы вместе жить,
когда бы перестали говорить
о том, чего хотим,
к чему стремимся,
что ждем мы друг от друга
и чего боимся.
Не зная слов, как мы договоримся
о наших целях и задачах?
Мы не спланируем, не созвонимся,
не встретимся и не поделимся,
и не поймем, к чему стремимся.
Мы распадемся и рассеемся
как общество людей,
останемся без целей и идей...
И всё же,
действительности кошка
не знает слов.
Она на мягких лапках-ножках проскользнет
из радости в печаль,
из раздражения – в любовь,
перетекая,

*не называя,
а ощущая и переживая.*
И не заботясь о названьях
в невыразимых ощущениях и переживаниях
свой собирает опыт вновь...
И вновь...
К чему я вас и призываю,
увы, посредством слов!

МОЛИТВА

Я потеряла связь.
Не докричусь до Неба.
То веселясь, то злясь,
но внутренне отчаянно молясь,
прислушиваюсь к бегу секунд,
чья озорная вязь
скользящей ширмой закрывает лаз
через который с Неба мне лилась
моей Души мелодия.
Как дивный сказ о том,
что я на этом Небе родилась,
и если захочу,
то в Сердце, как в ракете улечу
туда, где Свет Творца течёт струясь
и очищает, становясь стихами,
в которых благодарными словами
я возвращаю Океану Любви –
мою любовь
и мой рассказ о том,
что чувствует и знает,
о чём горюет и мечтает
простая женщина земная.
Я эту связь моей Души
с каналом творчества благословляю,
молюсь и призываю
"Пиши, моя Душа, пиши!
Родная, не спи, трудись,
и Неба воздухом дыши!"
Тебя прошу и заклинаю."
Чтобы понять Творца Любовь,
я возжигаю
Сердце вновь. И вновь.

И призываю
творчество, в котором
связь Неба и Земли
я трепетно благословляю.
29.03.06

ОЖИДАНИЕ

Что-то всё не так. Что-то ничего не хочется.
Что-то мне тоскливо очень в плену у одиночества.
Почему-то думаю, что так жить неправильно.
Почему-то утомилась я этой жизнью праведной.
И чего-то хочется – для себя.
Но встает могучее: «Без любви – нельзя!»
Сколько же одной мне мучатся?
Сколько верить, что найти Любовь получится?
Сколько длинных вечностей тихо ждать тебя?
03.04.06

УЧИТЕЛЮ

Мой дорогой, Учитель,
я топчусь на месте.
Я не расту и совсем мне неизвестно
к Тебе ли я иду?
Я чувствую мучительный застой.
Вокруг меня какой-то неустойчивый покой,
который должен чем-нибудь прорваться.
Я жду.
Но суждено ли ожиданиям оправдаться?
Нет, я не сомневаюсь.
Я буду ждать Тебя века – и не раскаяюсь.
Я чувствую себя как будто "накануне".
А чего? Вот разобрать с Тобой пытаюсь.
Я очень сильно, бесконечно
в твоём водительстве нуждаюсь.
К Тебе я прорываюсь –
и снова остаюсь на месте...
И снова – устремляюсь.
04.04.06

УЧИТЕЛЮ

Учитель,
помоги понять причину и постигнуть,
что женственность моя должна погибнуть?
Я столько лет одна.
В судьбы неумолимую ладонь
свою кармическую дань я отдала сполна.
Уже сумела вникнуть в уроки одиночества.
Уже готова и хочу воздвигнуть
я храм Любви,
где отдадим мы почести
Её прекрасному высочеству –
великой радости совместного пути.
Уже могу туда я принести мои дары.
Они усердием, терпимостью, заботой,
теплотой
и сопричастностью к любимому щедры.
Всё больше узнаю в себе я женское начало.
Ведь столько лет оно молчало.
Но в этой тишине оно росло во мне.
И так хочу, чтоб в мире зазвучала
мелодия моей Любви.
Я слышу Её звуки в глубине меня.
Я не боюсь уже любви огня.
В том одиночестве я главное узнала –
что не горит огонь в Огне!
Всё лучшее в себе я постигала,
очищала, собирала и возжигала,
всё лучшее из женского начала,
которое доступно мне.
И с разочарованием и болью
не повстречаюсь вновь.
Я знаю разницу между Любовью и любовью.
Я подожду мою Любовь,
а одиночество наполню я ожиданием,
в котором пусть растёт через моё страдание
прекрасной женственности плод.
Пусть мой Адам его сорвёт и насладится.
Не буду я скупиться.
Я знаю, что не пропадёт
то, что во мне так трепетно растёт.
Я знаю, кто-то рядом это ждёт.

Ему наградой будет моя Любовь –
прекрасной женственности плод
Он не раскается.

ЖИЗНЬ – КАК МАМА **Медитация равновесия**

Учитель, теперь,
когда живу в душе с Тобой,
совсем другою делается жизнь,
совсем другого сердце просит.
В душе – надежда и покой.
Они меня как крылья несут
над океаном будней. Но это тот покой,
который не баюкает, а будит,
от повседневности,
зовёт из её сна.
В покое этом призма вечности видна.
В покое этом поверх житейской суеты –
Душа слышна.
Тот, кто однажды прикоснулся
к своей Души священному покою,
захочет жизнью жить другою.
Он в этой тишине проснётся,
и тихо этой новой жизни улыбнётся,
увидит мир другими,
сопричастными, глазами.
И жизни он доверится, как маме –
открыто, искренно и просто,
ведь матери не задаём
мы каверзных вопросов,
а просто в трудную минуту просим:
"Мама, помоги".
И каждый знает сердцем,
позабыв свои мудреные мозги,
что мать всегда найдёт решение,
одним лишь ей известным способом,
рукою Божьею водима.
И не ошибётся.
Ведь та, которая была
нам первым в жизни домом,
им навсегда и остаётся.
К её порогу блудный сын

когда-нибудь вернётся.
И сколько бы, и где бы он ни пропал,
мать от него не отвернётся,
обнимет тёплыми руками,
и слово любящее у неё всегда найдётся.
Ведь материнская любовь – та колыбель,
которая твоя – навеки.
И Жизнь, как мама, прощает нам
ошибки и огрехи
и каждый новый день
в свои объятия принимает:
"Живи, учись, трудись
и в добродетелях расти!
Люби, дружи, цветами творчества цвети!
Живи!
Смотри, я разжигаю для тебя зарю!
Сегодня новый день тебе дарю!
В нём сможешь ты начать сначала
всё, что фальшиво прозвучало!
И не считай своих потерь,
обидам прошлым ты не верь,
а верь тому, что каждый новый день – как дверь,
за которой можно всё начать сначала!
Там ждёт тебя твоя родная мать – Жизнь!
Она строга лишь потому, что хочет,
чтоб перестал ты нарушать
её законы и падать вниз.
Она умеет, хочет и готова поддержать.
Всегда припасена поддержка
для тебя в её ладони!
Ты только к лучшему в себе стремись
и не отвернись от этой красоты,
которая живёт в твоём покое.
И если сможешь бережно идти ты по Судьбе,
она тебя накормит и напоет,
и честью с другом поделиться удостоит
и раскроет один единственный секрет,
который всё в твоих решеньях перестроит –
то, что врагов на свете – нет,
а есть учителя, учителя Любви!
Ведь нет достоинств в том, чтобы
достойного любить!
А ты попробуй, полюбить плохого!
Или хотя бы –

понять, простить, вместить
и что-то
лучшее ему в себе самом открыть.
Ты покажи ему – его другого.
Ты можешь, раз стоит он на твоём пути.
И в этом – красота твоя сумеет прорасти.
Однажды ты захочешь
всегда красиво через жизнь идти
и ей, как матери, нести
свою заботу и уважение.
Так начинается служение –
быть миром в этом мире,
а не войной,
служить примером равновесия,
и, наконец, понять,
покой – не есть застой,
а возможность взвесить
свои слова, поступки и решения,
чтобы учесть все мнения
и к объединению призвать
Мы – люди.
Никогда не будем об этом забывать".
06.04.06

УЧИТЕЛЮ. МОИ ЗАЧЁТЫ

Последний раз давно с Тобою говорила.
Всё суета, да суета.
А сердцу другое мило.
Но жизнь совсем не та,
которой просит сердце.
Так мало в ней тепла, так много льда.
Нет тонких, нежных "пряностей",
а очень много горьких, жгучих "специй".
Лишь только книга и мечта
прокладывают путь туда,
где вижу смыслы в жизни этой.
В обёртке будней
изумительной "конфетой"
она становится тогда,
когда житейская беда
от мнимых в мире этом поражений,
как горечь,

что оттеняет и выпускает в эту жизнь
святую сладость высших постижений.
И этот вечный дуализм
превращает мою маленькую жизнь
в ступеньку восхождения,
а вереницы грустных и однообразных дней –
в лабораторные занятия Души,
в которых получаю опыт отношений,
мнений, действий и решений.
И часто говорю себе:
"Зачёт поставить не спешу.
Свои слова, поступки и оценки
ты вновь "перепиши".
Ведь далеки они от тех
критериев и достижений,
о которых смогу сказать, что хороши.
Так и живу в лаборатории своей Души,
где мои дни – контрольные работы.
Иногда не сразу ставлю я себе зачёты,
а "переписываю". И не раз.
Я строгий педагог. Твоё, Учитель мой,
Ученье Жизни для меня – наказ
как поступать.
И он мне очень дорог.
Люблю Учения страницы я листать.
Там нахожу всегда ответы.
Благодарю Тебя за то, что Ты
мне помогаешь правильно понять
мои проблемы
и Твои наставленья и советы
как маяки, что выведут меня из заблуждений
и ложных убеждений.
Я точно знаю, мы – я и Ты
отыщем верные решенья.
С Тобою за свои "контрольные работы"
от жизни буду получать зачёты!

12.04.06

№73

Я скучаю по тебе, так скучаю.
Сердцу одиноко и печально.
Телу голодно и зябко.
Часто вспоминаю, как с тобою было жарко.
Я скучаю по тебе, скучаю.

Так хочу обнять тебя
и все начать с начала.
Я почти, что о тебе мечтаю.
И по-прежнему тебя не понимаю.
Неужели всё-таки тебя насочиняла
и теперь так часто
это сочиненье вспоминаю?
Я скучаю по тебе, скучаю.
Отпусти меня, прошу.
Ты слышишь. Умоляю, отпусти.
По замкнутому кругу от тебя я убегаю,
а как разомкнуть его не знаю.
Все ещё люблю тебя
и поэтому за все прощаю.
Что в тебе люблю
я до сих пор не понимаю.
Знаю только,
что безумно по тебе скучаю.
И ещё, что я тебя другого знаю.
А пока я из сегодняшнего дня
нашу встречу где-нибудь в веках
нашим будущим жизням завещаю
с тем другим тобой,
по которому я так отчаянно скучаю.

13.04.06, 22ч 50м

№74

Просто сегодня скажи,
что сегодня ты любишь меня.
Я не жду любви на всю жизнь.
Мне хватит и дня.
Один день любви – это целая жизнь.
Тебе хватит на много жизней её огня.
Я чувствую твою тоску по мне.
Я чувствую, как ты зовёшь меня.
Что снова струсил? А я рискну!
Я отвечаю: “Да. Давай же, ну!
Не гаси своего Огня!
Люби, люби, люби меня!”
Нет, не пробью я эту стену,
за которой ты умираешь от тоски.
И одиночества тиски
тебя формуют словно глину.
О, неужели для Любви ты сгинул?

Я за тобою
в бездну одиночества лечу.
Не дам тебе я вдребезги разбиться,
подхвачу.
Ты только сделай этот шаг
ко мне на встречу.
Я не отрину твою свечу,
не оттолкну тебя и всё прощу,
и о твоих ошибках прежних промолчу.
Я так хочу, хочу, хочу
не безразличным и скупым,
а любящим тебя увидеть.
Один лишь день любви искупит эту жизнь,
которую внутри
уже готов ты ненавидеть.
Позволь себе его. Скажи, скажи, скажи.
Себя ты выпусти из лжи,
что не сумеешь полюбить.
И в самых сладких снах
не сможешь ты предвидеть,
как вдруг преобразит
тебя, твой мир, твой дух,
твои движенья и слова,
желанья, чувства,
все бесконечные оттенки
твоего живого естества
всего лишь день любви,
испытый миг за мигом.
Воздвигни этот храм, где оживет Душа.
Прошу, прошу, прошу тебя – воздвигни.
И проживи его спокойно, не спеша.
Любовь, как тайну вечности постигни.
Она безумно хороша!
Услышь же, как зовет тебя моя Душа,
а как твоя меня зовет
я в суматохе дня и в бездне ночи слышу.
Я вижу,
как она в слезах бежит ко мне,
как в бесконечных этих днях
ей одиноко без меня...
она почти уже не дышит.

13.04.06, 23ч.55м

№75

Бывают дни, недели, месяцы,
возможно,
будут годы, когда не думаю я о тебе.
Как будто не было тебя в моей судьбе.
Ну а потом опять приходишь,
опять со мною что-то происходит,
опять, опять, опять хочу к тебе!
Мне ли не знать,
ведь были вместе уже годы,
что ты – не тот, что не нужна тебе,
что разочарование придёт
и разобщенность наших душ
опять заявит громко о себе.
Я знаю это.
Вот не знаю только,
что до сих пор меня зовет к тебе,
что говорит Душе:
«Постой-ка, признайся, нужен он тебе»?
Я разберусь когда-нибудь?
Иль неизвестность
навсегда ответ похитила?
Мой ум, изволь-ка разгадать
где и когда, какая благодать
нас намагнитила?
Ведь жили мы уже в другой Судьбе.
Я видела потоки эти.
Они живого света ленты,
которые из прошлого
привязывают меня к тебе...
А может всё гораздо проще?
Настолько проще,
насколько в принципе возможно.
Уж слишком всё с тобою было просто
и одновременно сложно.
Пришла – ушла.
И никогда, и никаких вопросов,
Ни обещаний, ни расспросов.
Пришла – ушла.
Куда? Зачем? Никто не спросит.
Почти свободна. Почти совсем.
Сегодня это очень модно.
Вот только нравится не всем.
Но, думаю, что эта пошлость

и составляет эту сложность,
которая меня выводит, заводит и уводит.
А остальное было очень просто.
Пришла – ушла.
Где будущее, прошлое?
Одни сиюминутные дела,
в которых небо опускается все ниже
и каждый раз уже не вижу – зачем пришла?
Но, кажется, опять скучаю,
всю эту сложность забываю.
Опять во что-то верить начинаю.
И снова верить в это запрещаю себе...
Нет, всё равно не понимаю почему
опять, опять, опять – хочу к тебе?!!
14.04.06

УЧИТЕЛЮ

Я призывала Лик Учителя.
И вдруг
увидела лицо Иисуса, как живое.
Учитель, поговори со мною!
Мне скажи,
почему Иисус на зов мой отозвался?
Почему не в силах до Тебя я докричаться?
Учитель, призываю Образ Твой!
Мне помоги соединить свой Дух с Тобой.
Иду к Тебе. Зову Тебя.
Люблю Тебя, Учитель мой.
16.04.06



Весь мой опыт говорит о том,
что лишь в проблемах и лишениях мы растём.
И сложная мгновенно разрешится ситуация,
когда сумеешь проявить ты качества,
которые уже пора тебе родить.
Пусть действуют через тебя, не прячь их,
дай этим качествам душевным на Земле пожить.
16.04.06, 18ч 10м

ОДИНОЧЕСТВО

Мне холодно от одиночества.
Всё время чувствую его.
Хочу о нём забыть,
на чём-нибудь другом сосредоточиться,
ну, а оно, как бич, наотмашь бьёт.
И от его ударов сердце корчится,
и ноет, и зовёт, и ждёт.
И этот утомительный круговорот,
наверно, никогда не кончится.
Я с каждым днём всё глубже опускаюсь
в пропасть одиночества.
И этот головокружительный полёт
меня опять в твои объятия несёт.
Уже я знаю, чем всё это кончится –
мы снова будем вместе.
Быть вместе – наше общее спасение
от наших персональных одиночеств.
Мне вновь тебя обнять
так дико и невыносимо хочется...
Спаси меня и унеси – на день, на ночь, на жизнь –
из этого застоя одиночества.
Спаси меня, спаси себя, Любовь спаси.
Не бойся. Быть вместе у нас с тобою хватит сил...
и забери меня скорей, и унеси
в любовь свою – из бездны одиночества.

23.04.06

№76

Возможно, нужно промолчать.
Но, думаю, нужнее снять печать
с твоей приветливости ложной.
Нет, не хочу молчать!
Хочу кричать, кричать, кричать!
Вот только жаль, что поздно!

СЛУЧАЙНАЯ ВСТРЕЧА

Не получается... Ничего не получается.
Круг одиночества сужается,
а крылья всё не раскрываются...
И ничего не постигается...

Как будто ничего не происходит...
За мигом миг уходит...
И всё же...
Я начинаю знать,
что что-то лучшее возможно.
Я начинаю отпускать свои иллюзии.
Как это сложно!
Я начинаю понимать –
случайности, как шлюзы,
которые запруды моей жизни
превращают в мелководья...
На дикого коня моих желаний и надежд
Опять набросил Случай охлаждения поводья.
Кто подготовил эту встречу, как экзамен?
Она была, как тот заветный камень
в сказке на распутьи,
который приглашает сделать выбор
куда, с кем и зачем идти.
Ты выбирал. Метался.
Сначала выбрал мне помочь.
Потом вдруг отказался.
Потом опомнился, исправился и снова
отозвался ты.
Но было поздно.
Уже разведены случайностью мосты.
И их обратно не соединить.
Ты сделал выбор – отказаться мне помочь.
Осталось самое простое –
с ним дальше жить.
Твой выбор как всегда убог.
Его шепнул тебе, конечно, черт, не Бог.
Как первый в твоём сознании речист.
Ну а второй – всегда молчит.
Ты слышишь лишь Его немой укор.
Поговори с Ним.
Возможно, Он тебе простит твой жалкий выбор...
И в это раз черт победил!!!
Ты выбрал не помочь,
опять оставить в трудную минуту.
И эта ситуация «распутья»
опять когда-нибудь случится на твоём пути.
Молюсь, чтоб в следующий раз
Бог победил!!!

Мы двигались навстречу.
Я в «Скорой помощи», а ты в трамвае.
Я маму в реанимацию везла,
а ты картошку выбирал.
Мне было очень страшно. Я боялась.
И Бог тебя послал!!!
Так не бывает!!!
Просто не бывает!!!
Я до сих пор не понимаю,
как именно в минуту эту
мы снова встретились на белом свете?!!
Так не бывает!!!
Какие-то неведомые силы
снова через нас играют.
Нас Небо проверяет.
Оно нас измеряет!
Для этого в проблемы помещает и,
как бы случайно, ставит
в ситуацию,
когда твой выбор
и тебе и всем другим объявит-
каков ты.
И ничего уже не скрыть.
Твой выбор – твоя суть.
Ты можешь дальше в маске жить,
но знаешь уже ты, и снова знаю я,
ты научился лишь говорить
и думать, как нужно жить любя,
но дружить,
просто по-человечески дружить,
недостижимо для тебя.

24.04.06

№77

Метелью одиноких дней
замело твои следы.
Мы уже вдвоём никогда не будем.
Этого хотел ты?
Что тебе я сделала? Когда?
Я не помню этого, вот беда!
Но, наверно было, раз ты так суров,
раз за столько дней не нашел ты слов –
ни любви, ни нелюбви. Ничего!

Мы расстались, как безмолвные животные.
Во, как я тебя обидела! Извини!
Хороши ль теперь твои дни?
Без меня?
Не сумела я разжечь твоего огня.
Холодно тебе теперь одному?
Чем же я тебя обидела? Не пойму.
Можно на прощание я тебя обниму?
Хоть с тобою видела только эгоизма тьму,
не виню тебя – не выдержал ты меня.
Видно, ты не высушил слез своих обид
у костра моего огня.
Оглянусь на наше прошлое.
Как печален вид!
Если я когда-нибудь тебя обидела,
ты прости меня!

26.04.06, 23ч 07м



Теперь, вот только лишь теперь,
я знаю, любит Жизнь меня!
Очень любит, когда бранит и наказует.
Ведь так – она меня шлифует
и ограняет, и лепит и рисует,
в проблемах ускоряет и дарует
мне опыт, а потом
меня усердно проверяет в нём!

28.04.06, 22ч 05м

СЛЁЗЫ

Святые слёзы струятся по моим щекам.
Я плачу почему-то. Как будто, Сам
Господь провёл рукой по волосам
и ласково обнял за плечи ...
Какой печальный, дивный вечер!
Я плачу. Но благодарна я слезам.
Они врачуют, как бальзам.
Они тоску мою уносят.
Как хорошо, что Бог придумал слёзы
и подарил для утешенья нам.

29.04.06, 19ч



Люди как свечи.
Светятся руки, светятся плечи.
Люди лучисты.
Ввысь устремлѐн поток этот чистый.
Он – золотистый,
солнечный и струистый.
Люди, как Солнца дети –
каждый лучист и светел!

МУЖЧИНА БЕЗ ЖЕНЩИНЫ

Хочу поговорить стихами о женщине земной.
Хочу я снять надгробный этот камень,
где написало человечество,
что искушение мужчины –
суть и назначенье женщины.
Не искушение его,
а возвращение на путь творца, героя, мудреца!
По замыслу небесного Отца
она – Душа его,
она – причина расти
и превращаться в настоящего мужчину.
Она – и стимул, и награда,
труба, зовущая на подвиг, и услада.
Она – и гавань в бурю
и побуждение преодолеть преграды.
Она... да без нее все в жизни – ерунда!
И мужчина без женщины своей –
без соли хлеб, звезда без неба,
немного быть, а остальное – небыль.
Глас вопиющего в пустыне,
суть, разделенная наполовину,
смешная, суетливая возня,
светильник без огня, без меда улей,
без песни соловей, вообще...
какая-то... фигня!
Ей-ей!

05.05.06

ОДИНОЧЕСТВО

На что похоже одиночество?
На грусть,
с которою скорей расстаться хочется...
Еще оно похоже на бессонницу,
которая когда-нибудь,
но все-таки закончится
желанным, долгожданным сном.
Во сне мы встретимся и проживем,
заботясь и любя друг друга,
незабываемую жизнь вдвоем,
и вьюга
одиночества развеется взаимности теплом.
Пусть даст нам Бог с тобою не проснуться
и вновь не окунуться
в реальность – одиночество,
которое похоже на бессонницу:
всегда тревожно и чревато ожиданием...
сна о любви,
который все-таки когда-нибудь закончится
единственным что бесконечно –
одиночеством.

06.05.06

СЛУЧАЙНАЯ ВСТРЕЧА

Часто думаю – как устроен Случай?
Такой неумолимый и такой могучий.
Всегда чему-то главному в Судьбе
созвучный.
Такой запоминающийся,
яркий, поразительный,
шокирующий, невообразимый,
умопомрачительный,
такой непредсказуемый,
невероятный, неожиданный,
в конце концов – меняющий всё к лучшему,
тот самый Случай удивительный,
такой *всегда* неумолимый,
и *обязательно* могучий –
который учит,
всё ставит на свои места!

И каждый по заслугам от него получит –
так совершенна и прекрасна
его карающая и дарующая простота!
Жизнь – маленьких случайностей
стремительная вязь.
О, Случай!
В тебе заключена причин и следствий
безукоризненная связь
и изумительная этой связи красота.
Ты – как врата,
через которые приходят перемены.
Судьба как бы *случайно* делает замены
тех игроков в "твоей игре",
кто ничего уже не сможет дать тебе.
Случайно ты узнаешь то, что всё изменит.
И тот, кто главным был, через мгновенье –
уже никто.
О, Случай!
Тебя, мой милый, не обманешь.
Ты всё устроишь и всем покажешь –
кто есть кто.
Экзамены случайных встреч
нам помогают уберечь
себя от разочарований,
и демонстрируют
страну обманутых надежд
и всяческих других обманов,
в которую себя позволили увлечь.
Случайных встреч
вам в трудную минуту жизни!
Случайных – неслучайных встреч
07.05.06, 22ч 44м

МОЯ ТИШИНА. ЧИТАЯ АГНИ ЙОГУ

"Полюбить содружество с молчанием"
советует Учение не зря.
В молчании живут Души друзья,
которые почти в отчаянии –
за суетою слов не замечаем их,
не слышим качества Души
и не пускаем
в поступках наших и словах пожить.

Молчание нас учит слушать Душу.
Послушай Её тишину, послушай,
прощаться с нею не спеши.
Как хорошо в молчания тиши
свой внутренний голос слушать:
как тишина играет на клавишах Души,
как тихо и красиво
приходит верность, дружба,
как в тишине цветут, благоухают чувства,
тонки они, изысканны и хороши,
очищенные искренностью и теплом тиши,
в которой умолкают страсти,
развеивается их ненастье,
все очищается до состоянья счастья
и остаётся только благодарно слушать
святую музыку своей услышанной Души.

09.05.06

УЧИТЕЛЮ

Учитель! Чувствую
Твоё присутствие.
Когда пишу стихи,
то понимаю – рядом Ты.
Ты суть свою
мне помогаешь доставать из темноты.
И радостно её я слушаю
и вижу, как растут моей Души цветы.
Растишь их – Ты.

9.05.06

№78

Я тобой переболела.
Или просто поняла тебя.
Посмотрела в мир твой смело –
и не увидела себя.
Я не увидела там ... ни-ко-го!
Он очень маленький – на одного.
Там не поместится другой.
Ни я, никто. Он только твой.
Вот и живи в нем, дорогой.
Один.
Один-единственный,

неумолимой властью одиночества
прописанный
и скупостью своею рафинирован и высмеян,
ты – добровольно-добросовестный изгой
из жизни той, в которой есть второй.

9.05.06, 23ч. 25м

ОДИНОЧЕСТВО

Я постигаю одиночество.
Оно мне открывает
моей исконной женственности
вечное высочество
и как пророчество
я понимаю в одиночестве то,
что другое сердце уже давно узнало
«Ты лучше будь один,
чем вместе с кем попало» *

*-Омар Хайям.

№79

Я поставила точку.
Я сжигаю мосты.
Не хочу. И не буду.
Всё закончилось. Всё забуду.
Не хочу никогда, ни одной минуты,
в которой появишься ты.

УЧИТЕЛЮ

Я слушаю космос. Внимательно слушаю.
Там – голос Учителязовёт мою Душу.
Учитель не просит.
Он просто присутствует.
И тот, кто готов, возьмёт высоту свою,
понимая, как важно
слиться с Его присутствием.
В слиянии этом – защита, надежда, победа.

10.05.06, 8ч 20м



"Я с вами всегда, до скончания века"*
приходит Учитель и говорит:
"Когда сил не хватает, меня призовите"*
и живите с любовью, в Свете живите.

* цитата из Агни-Йоги.



Как тяжело *победить привычку*.
Это – как служба в армии –
чем больше срок пребывания,
тем больше звание и больше лычек.

№80

Я этого не понимаю. Не могу понять.
Казалось, что забыла. И вот опять...
Мужчин в моей судьбе немало было.
Иных не помню, как и звать.
А вот тебя я не могу забыть.
Наверно, потому, что не могу понять.
Устала... Пора тебе меня уж отпустить...
Или опять обнять?
Пусти меня.
Или позволь себе меня любить!
Довольно выбирать
быть вместе или одиноко жить.
Ты держишь моё сердце. Уже реши.
Я больше не могу. Пусти.
Пусти меня. Прошу, пусти.
Как от тебя мне убежать?! Прости.
За что-нибудь меня прости. И отпусти.
Хочу свободой дышать.
Прости меня и отпусти.
Я больше не могу. Я не хочу.
Ты начинаешь нарушать.
Пусти меня.
Пусти.
Я не люблю тебя. Прости.

13.05.06 22ч10м

ОДИНОЧЕСТВО

Иду по одиночеству.
И жду. Все время жду,
когда оно закончится.
И не стыжусь.
Мне быть с любимым человеком хочется.
Но все еще его не нахожу.
Когда же радостью Любви
судьба моя наполнится?
Иду по одиночеству. Тебя ищу.
И понимаю,
что еще оно похоже на холодный душ,
который, как озноб,
прострелит Душу и выпустит наружу
все то, на что смотреть не хочется,
когда вдвоем,
а в одиночестве оно становится ребром
и мы пойдем –
притягивать „за уши”
к своей душе чужую душу –
напрасный труд.
Придуманные чувства долго не цветут.
Спасибо, одиночество,
освобождаешь ты от ложных отношений пут.
Прошу тебя, поосторожнее будь,
когда покажется, что чей-то путь
моей дорогой жизни может стать
и сердце не позволю отдать
тому, кто не готов любить.
Не выпускай меня в объятия нелюбви.
С тобой мне лучше жить.
Теперь я точно знаю чего мне хочется.
Хочу любить. Хочу любимой быть.
Или – остаться в одиночестве.

13.05.06

№81

Всем сердцем любила тебя,
каждым помыслом, каждым желаньем.
Думала о тебе, встречала,
прощала,
говорила, молчала,
кричала,

била посуду и ревновала,
с первой минуты знакомства
и до “сейчас”
ни на мгновение не забывала
и всё отпущенное на мой век ожидание
прождала, любя.
Но, наверное, этого мало,
очень мало,
чтобы дожидаться тебя.

14.05.06, 21ч.11м

№82

Для меня отношения – это цветы.
Я себя вырываю, выкорчёвываю,
выпалываю.
Вырываю всё, даже поросль малую.
Я себя прорежаю, выдёргиваю,
вытаптываю –
с территории, где есть ты.

15.05.06

Я ЗНАЮ!

Я знаю, что я делала на свете.
Я – постигала мир.
Страдала, чувствовала, узнавала.
Я шла вперед.
То останавливалась, то бежала.
Я возвращалась
и начинала все с начала.
Я разбивалась в дребезги
и в небо воспаряла.
Я жила.
Как часто я молчала,
когда душа кричала.
Как долго я искала и ждала.
Звала, на чьи-то зовы отвечала.
Мудрила я и обольщала.
Училась я и поучала.
Грозила я и обещала.
Бранила я и защищала.
Я жила.
Я находила и теряла.

Просила я, на просьбы отвечала.
Я обнимала и прогоняла.
Лукавила,
раскаивалась,
обижала и прощала.
Я жила.
Я знала и не знала.
Вдруг вспоминала и почему-то забывала.
Я спрашивала, отвечала.
Брала займы.
Бывало, что не возвращала.
И иногда лгала.
Я берегла и расточала.
Я жила.
Я убежала и догоняла.
Я бесконечно говорила и,
затаив дыхание, внимала.
Роняла я и поднимала.
Я жила.
Я провожала и встречала.
Я создавала узы любви и дружбы,
а жизнь их снова разрывала.
А я сшивала и латала.
Я согревала и врачевала.
Надеялась я и навзрыд рыдала.
Я жила!
Я радовалась жизни, улыбалась ей,
в восторге замирала.
Я тихо плакала от счастья
и безысходно горевала.
Я пела песни и стихи писала.
Я жила!!
Я знаю, что я делала на свете!
День за днём я чашу жизни испивала.
Всё это время – я жила!!!
Я жизнь собою наполняла,
ну, а она меня ваяла.
Нам хорошо вдвоем.
Так вместе и идем,
я – через жизнь,
а жизнь – через меня.
Ни много и ни мало –
одна в другой живем.

17.05.06

№83

Хочу узнать историю нашей любви.
Небо, мне помоги. Найди и яви.
Где-то в Акаше
навечно записаны чувства и страхи наши.
К ним я хочу прикоснуться.
Просто увидеть, просто услышать,
чтобы понять и очнуться.
Вижу,
что мы пожинаям несъедобные отношения
и ядовитые чувства,
а корня проблемы не знаю, не вижу.
Дни и недели куда-то несутся.
Думаю о тебе,
но мы не становимся ближе.
И я уже понимаю,
прошлым каким-то
цепи привязанности нашей куются.
Почти год не общаемся,
а они всё не рвутся.
Отпусти же меня...
Я увижу это. Увижу!
Найду и прочитаю.
Уже ничто не остановит меня.
Найду точку нашей прошлой любви
на спирали жизни.
Мне хватит этой любви огня.
Я пойму. Всё пойму за двоих.
Кажется, я виновата...
Пожалуйста, извини,
и знаешь... пока ещё...
не отпускай меня.
Я уже знаю, наши свитки Акаши прочту
и сотру эту черту между нами.
Может, будем ещё друзьями.
В вечности нашу любовь найду,
и прочту, и пойму, и прощу,
и сама себя отпущу.
Дверь в нашу историю –
где-то между мирами.
Но что-то же было с нами!
В прошлое наше иду.
Я найду его. Я найду.
Я пойму тебя

и спасу от сегодняшнего одиночества.
И уведу из того мгновения,
где мы стали почти врагами.
Я туда тебе принесу ту любовь,
что в этой жизни снова случилась с нами.
И тебе вдруг захочется найти в памяти
мой телефон между случайными номерами.
Мы увидимся, и обнимемся, и подумаем,
что нам этого мало, быть просто друзьями...
Я ушла искать нашу историю ...
В вечности, между мирами.
17.05.06 22ч. 07м

ОДИНОЧЕСТВО

Почему не приходит Любовь?
Одиночества боль
бесконечным томленьем струится
и стучится,
мне в сердце тревожно стучится печаль
и мне жаль,
что так много страниц моей жизни
Бог отмерил мне,
чтобы постичь одиночества пастераль.
Грустна ее мелодия и не понятен смысл.
На крыльях одиночества
душа летит не вверх, а вниз.
Она грустит, молчит и ёжится,
как воробей, присевший на карниз.
Она все время в ожидании,
когда судьбы сюрприз или каприз
притянет из другого одиночества
другого воробья
и он нахохлившись
серьезно скажет: «Я рядом – улыбнись».
18.05.06

ОЖИДАНИЕ

Не понимаю,
сколько это может продолжаться?
Пусть что-нибудь произойдет!

Должно же что-нибудь начаться!
Пусть перемены в жизнь мою стучатся!
Пусть, наконец, в неё Любовь войдёт!
Пусть обновятся чувства и желанья освежаться
и простое человеческое счастье
благоуханным садом в сердце расцветёт!
Пусть что-нибудь произойдёт!
Пусть мой любимый, наконец, меня найдёт!
18.05.06

ОЖИДАНИЕ

Я понимаю, понимаю, понимаю
зачем мне нужно быть одной.
Любви земной изменчивая майя
меня опять погрузит в чувств застой.
Я перестану думать, им внимая,
я увлекусь, в любовь играя
и потеряю поиск мой...
Мой Дух меня как будто охраняет.
Он знает, знает, знает,
что лучше для него мне быть одной.
Во мне так много женщины земной,
клавиатура чувств моих не умолкает
и много-много-многоцветна так
палитра их,
и чувственность моя
меня в другую сторону толкает
от поисков моих...
Так думает мой Дух.
Он одного не знает. Когда мы станем
единым целым из двоих,
мы успокоимся и потеряем
напряженность ожидания половин своих.
И в полноценности слиянья
мужского с женским мощный вихрь
поднимет нас в другие сферы,
где Дух царит.
К нему мы полетим на крыльях веры.
И Он – заговорит.
Мне нужен мой мужчина, я не верю,
что на одном крыле сумею
подняться выше, чем с любимым,

а это значит, что на двух.
Ты оглянись вокруг, найди его и притяни,
мой Свет, магнит, мой вечный Дух.

18.05.06

ОЖИДАНИЕ

Я ещё не пролюбила,
всё, что я могу, хочу, умею,
думаю и смею – о Любви.
Чувствую, как всё ещё я наполняюсь Ею.
Брошусь в след, только позови!
Знаю я, что одолею я пустыню нелюбви
одиночеством переболею,
встречусь с ним и захмелею,
в мир его чудесной музыкой прольюсь.
Не боюсь я трудностей Любви
и лишь об одном жалею,
что не сберегла, не сохранила,
что не дорожила Ею.
Я не знала,
что так долго встретится я снова
не сумею с этим чудом,
что брести одна годами буду
по Судьбе своей, думая о ней.
Этих поисков я не забуду.
Я из этой жизни навсегда запомню,
перекрестков, где встречаются с Любовью
несоизмеримо меньше,
чем капризно-грустных одиноких дней.

18.05.06

ЛЮБОВЬ

Устойчиво-настойчиво я думаю об этом.
Хочу, чтобы Любви животворящим светом
озарились дни мои.
Я попрошу, чтобы об этом
Ей спели соловьи.
Я отправляю Ей мой зов
в нарядном праздничном конверте
из утренних росинок и полевых цветов.
И, не боясь морщинок,

полусотней радостных улыбок и смешинок
я запечатаю конверт!

Я начинаю ждать ответ!

На зов ответить мой изволь,
ведь ты придёшь ко мне, Любовь?

22.05.06, 21ч 24м

ОЖИДАНИЕ

Мне нужен друг. Мне очень нужен друг.
Я поняла это давно, не только что, не вдруг.

О, Друг, с которым я смогу молчать,
а он сумеет моё молчание читать
и будет знать, всё, что храню я в нём.

Посмотрит мне в глаза
и вдруг заговорит о том,
что я сама хочу сказать.

Он мне сумеет показать,
где заблудилась я опять.

Он будет там меня искать –
он знает,

что нельзя меня надолго оставлять
в плену

моих наивных и неистовых надежд
на счастье.

Пусть его голос будет тверд и свеж.

Ведь бриз моих надежд
всегда приносит в мою жизнь
густые облака ненастья
и разочарованья миг огромнее,
чем дни и годы моего земного счастья.

О, этот страшный миг,
когда становится вдруг ясно,
что мы опять разбились на двоих
и снова подчиняемся мы власти
одиначества.

Оно разводит двух людей,
ещё недавно дорогих,
на разные тропинки жизни
и ухмыляется и корчится –
оно забрало у Любви два сердца –
и успокоилось,
а у жизни стало меньше шансов

радостью наполнится.
Сегодня снова я одна.
Ищу я дверцу в мир Любви.
Прекрасная, мне новый образ свой яви!
Я понимаю, чем мой поиск должен кончиться.
Из замкнутого круга
меня отпустит встреча с другом.
Только друг меня спасёт от одиночества.
Общеньем с другом моё сердце успокоится.
Пусть в мою жизнь придёт мой друг!
Он мне поможет справиться с кручиной.
И никакой любви! И никаких страстей!
Прекрасной, светлой, чистой,
доброй дружбы хочется ... с мужчиной!
24.05.06

№84

Я всё время погружаюсь в прошлое.
Я всё время думаю о нём.
Эти мысли гостею непрошенной
бесконечно посещают моего сознания дом.
Я всё время думаю о нём.
Неожиданно и без причины
часто вспоминаю этого мужчину.
Я как будто отпускаю памяти пружину,
которая соединила наши жизни.
Я всё время думаю о нём.
Выхожу уже
из наших отношений лабиринта.
Памятью своей я прорубила этот выход.
Я как будто раскрутила свиток
и пришла в ту точку, где мы встретились.
Больше вспоминать мне нечего.
Дальше территория, где не было
ни одной секунды памяти о нём.
Я сегодня вспомнила,
как мы встретились.
Неужели кончилась эта лестница,
по которой выбиралась я невесело
из кармического месива
наших нажитых когда-то
притяжений и контактов,
отторжений и возвратов?
Я пришла с надеждой, веря свято –

я сумею растопить лед твоих обид,
что мой долг перед тобой
из прошлой жизни спрятал.
Я хотела научить тебя любить.
Что же, встретимся когда-то
и попробуем ещё –
Быть Любви или не быть?
27.05.06, 7ч. 15м

МОЙ КРИЗИС

Я ничего не успеваю.
Не думаю я толком, не общаюсь,
не постигаю Учение и не читаю.
Я ничего не успеваю.
Я бегаю по замкнутому кругу
сиюминутности.
Бегу, бегу, бегу – и никуда не прибегаю.
Я яркость устремления теряю.
Оно становится обыденным и монотонным,
обыкновенным ежедневным фоном,
на котором протекает моя жизнь.
События приходят и уходят.
Я в них барахтаюсь, как птенчик,
потерявший высь
или плыву корабликом бумажным
я в океанских водах –
и ничего не происходит,
абсолютно ни-че-го не происходит!
Душа моя, трудись,
усерднее трудись.
Сознание прорваться
к высшим мыслям хочет,
в Учении укрепиться, знание упрочить.
Учитель, отзовись.
Хочу в канале принимать Твою
дарующую осознанье мысль.
Услышь мою настроенность,
мою насущную потребность
в понимании себя и жизни,
мою неумолкающую устремленность
и на зов мой отзовись.
Томлюсь обыденностью, но её

безукоризненная монотонность
меня толкает ввысь.
К Тебе, Учитель. Отзовись.

27.05.06

МОЯ ТИШИНА. СВОБОДА ВЫБОРА

Я снова отправляюсь в тишину.
В её окошко скромно загляну
и помолчу немножко.
И, как грибы в лукошко,
в ней складывать я буду
мои мечты о чуде.
Мир – как прекрасная игрушка –
калейдоскоп.
В нём есть и красота и ужас,
а кнопка "стоп",
чтобы установить картинку –
в руке у человека.
Ему дана Любви лучинка,
чтобы, неся её через века,
он просветлял собою мир
и в галерее мироздания творил
Любви и сопричастности создания,
чтобы имея в сердце радости кристалл,
он боль, и страх, и горе превращал
в законов вечных постиженье
и принимал всегда решения,
в которых Бог из его сердца в мир сиял.
Для этого придуман Богом человек,
чтобы имея *свободу, выбор, волю*,
он поделиться с миром захотел Любовью,
чтобы, как солнце, он светил для всех.
О, Человек!
Как ты велик в своей свободе!
Ты можешь ею мир украсить
или уродливо его лишь под себя ломать,
своим амбициям служа угодливо.
Так *выбери*
свободой своею мир Светом наполнять,
чтобы Любви святая благодать
в твоей свободе захотела бы, как в доме,
жить.

Построй же этот дом.
В нём сердце станет храмом,
в котором Богу, а значит – жизни
ты *выбери* мгновение за мгновением служить.
А знаешь... с Богом в сердце
просто и надёжно жить.
Подумай же об этом. И *выбери* – *любить*.
28.05.06

МОЯ ТИШИНА. ГОРОД

Мне некуда спешить сегодня.
Иду по городу и слушаю я мир господний.
В нём что-то постоянно происходит.
Из тишины приходят
обрывки чьих-то слов и чувств...
и вновь туда уходят.
То к этой жизни прикоснусь,
то эта мне доверит свою грусть,
а эта – радостью подкормит.
Мелькает всё в калейдоскопе.
Приходит и уходит...
Мне кажется,
что я во всё Душой своей струюсь,
то прикоснусь, то оттолкнусь,
объёмностью какой-то зачерпнусь
и выплеснусь опять на чье-то мелководье.
Я тихо-тихо через мир теку,
прислушиваюсь к жизни осторожно.
Мне невозможное – возможно,
когда возьму я тишину за ласковую руку.
Я воздуха её хлебну –
и кончится моя с моей Душой разлука.
Там – место нашей встречи
Мир тишины большой, он безупречен
для этой встречи –
Человека со своей Душой.



Когда же я Учителя услышу?
Но верю,
что однажды к Его Сердцу прикоснусь.
Услышу я! Услышу весть Его,

со знанием Его сольюсь.
И в тишине ищу я встречи этой.
И тихо и счастливо
перед Господом о ней молюсь.
28.05.06

МОЛИТВА

Я накануне. Знаю – накануне.
Вот...
завтра в мир Учителя прольюсь...
Я доберусь до этого мгновенья.
Я накануне. Знаю – очень скоро
с энергией Учителя сольюсь.
Я чувствую, как моя вера
становится уверенностью.
К Тебе, Учитель мой, стремлюсь.
Со всей ответственностью
перед тем, что будет дальше,
я перед Господом
о нашем единении молюсь.
Ты не услышь
в моём стремлении фальши.
Я не боюсь того, что будет дальше.
Пусть будет то в моей Судьбе,
к чему готова.
Хочу я выйти на спираль витка другого.
Я знаю, что развязана вся карма
со всеми, кого любила и с кем "боролась".
Я к этим дням всю жизнь готовилась.
Учитель, я к Тебе пришла за этим даром –
знанием Твоим наполнится.
Я Сердце принесла Тебе и верю,
что исполнится,
то, что начертано в моей судьбе
и связь моя с Тобою установится.
Всю жизнь мою я шла к Тебе.
28.05.06

Я ЖДУ ПЕРЕМЕН

Мне хочется познать законы.
И понять причины.
И надавить на рычаги.
И раскочевать пружины.
И отодвинув ширму,
увидеть механизмы,
которые вращают сцену жизни.
Я в глубину, за внешнее повествование
заглянуть хочу.
Я знаю, что за внешним – истинная суть.
Туда хочу я заглянуть.
Туда, откуда выросли причины
моих сегодняшних побед и отступлений,
моих несовместимостей с людьми
и отторжений от любви,
всех достижений и поражений,
всех поисков и находжений,
всего, что в этой жизни со мной произошло.
Я вижу,
что из прошлой жизни многое пришло,
оно как в зеркале нашло
те отражения меня,
которые должна увидеть и понять.
Теперь, из далека сегодняшнего дня,
я вижу, как Судьбы рука
по главным темам Жизни провела меня.
Я понимаю
многих отношений истинную суть:
чему они меня учили,
что раскрывали для меня, во мне,
что мне прощали и о чем меня просили.
Я вижу линии моей Судьбы,
как узелок за узелочком,
развязывала я
своих кармических долгов узлы –
была я матерью, женой и дочкой,
вступала я в иные узы –
была любовницей, подругой,
начальником и подчиненной,
держала я в руках шестерки и тузы,
я умирала от любви
и не давала шансов

в меня влюбленным.
Я понимаю, как менялись мизансцены.
Теперь я каждой встрече
в моей жизни знаю цену.
Я каждого,
кто помогал мне роль свою играть,
хочу душой своей обнять
за то, что помогали мне понять
как жизнь невероятно интересна.
Она как песня,
где ни прибавить слова, ни отнять
и то, что ты обязан – сам себе –
прожить и прорешать,
ты будешь исполнять в своей Судьбы игре –
от кармы не сбежать.
Так это же чудесно!
Узнала я, что следующей Жизни
я сама могу сценарий написать.
Сама!
За каждый миг теперь хочу я отвечать,
жить в этой жизни не вслепую,
а ответственно,
усердно роли человеческие исполнять,
чтоб не пришлось опять
в страданиях человеческих играть.
На ощупь я прошла по Жизни.
Я каждый ее шаг иначе вижу.
Я знаю «почему», «зачем» и «как».
Я вижу, как Судьба моя надела фрак!
Она готовит перемены.
Иные будут декорации, партнеры,
роли, сцены.
Я знаю, что закончился один спектакль
и Жизнь зовет меня сыграть в премьерке
под названием «Перемены».
Я выбираю эту роль.
Пусть в мою Жизнь придет герой,
который все изменит
и мне поможет доиграть
тот опыт отношений и решений,
который мне поможет лучше стать.
Звучит команда: «Занавес поднять!»
Внимание!
Я выхожу на сцену!!!

МОЙ ПОИСК **ДНЕВНИК семинара О.АСАУЛЯК**

Я еду в перемены.
Они другого цвета.
Я вижу цвет сиреневый из этого рассвета.
29.05.06, 8час.15м
(билет на 1 курс семинара сиреневого цвета.)

Меня выталкивает к центру.
Меня несёт куда-то вглубь.
Мой ум прекрасно знает цену,
которую он заплатил за этот путь.
Сказало Сердце – логику забудь,
оставь оценки и критерии,
измерить Жизнь другою мерою
приходит время.
Достойна этой меры будь,
выходишь ты на Сердца путь,
а у него другие правила.
Ему экзамены сдавать ты будешь
обнажая суть.
Его нельзя уговорить
и невозможно обмануть.
Поверь, оно с тобою будет
в каждом миге жизни говорить,
и спрашивать тебя, и помогать,
и радостью благодарить
за верность
в Его просторах жить.

29.05.06, 13ч

Я разлюбила чёрный цвет.
В нём жизни мало.
Хочу, чтобы цветами радуги
сияла и играла аура моя!
Хочу я через качества моей Души
писать симфонии и рисовать холсты
на клавишах и на мольберте жизни –
цветного бытия!
30.05.06, 8ч.30м

№85. ЛЮБОВЬ

Я всё ещё немножечко тебя люблю.
Хотя, кто разберёт,
что много, что в любви немножко?
Уйдёт из сердца маленькая крошка –
и нет Её, зови, иль не зови,
Она уже уходит по дорожке
в пустыню нелюбви из космоса Любви.
Ну, а когда всё та же крошка
годами в сердце зёрнышком лежит,
Любовь как бы уходит,
но топчется немножко,
как будто ждёт, кто победит –
неумолимый одиночества магнит,
иль эта маленькая крошка
неумирающей Любви.

УЧИТЕЛЮ

Я призывала Лик Учителя.
И вдруг
увидела лицо Иисуса, как живое.
Учитель, поговори со мною!
Мне скажи,
почему Иисус на зов мой отозвался?
Почему не в силах до Тебя я докричаться?
Учитель, призываю Образ Твой!
Мне помоги соединить свой Дух с Тобой.
Иду к Тебе. Зову Тебя.
Люблю Тебя, Учитель мой.

16.04.06

Всё это время помнила эту минуту, стремилась её понять.
Кто мой Учитель? Или Учителя?
Пришёл ответ в перерыве семинара, прямо в зале, среди сотен
людей.



Мне больно. Страшно. Я боюсь.
Я ничего не знаю.
Как правильно мне поступить,
чтобы себя не обмануть,

свой поиск, труд и путь,
как правильно мне сделать, чтобы суть,
которая ко мне пришла – не оттолкнуть?
Учитель первый мой!
Ты в моей жизни навсегда святой и правый!
Ты мою душу, блудившую по знаниям
в бездонности миров нашёл,
наставил и направил!
Ты научил меня Любить!
Путь сердца мне открыл
и не слукавил,
когда звала Тебя, Твой призывала Лик –
Христа Ты предо мной поставил.
И этим, как Отец духовный,
Ты меня благословил
и дальше по пути моей реализации направил
и к Своему Учителю – Христу,
как дочку повзрослевшую отправил.
01.06.06

в перерыве перед инсайтом-медитацией
"ВОСПОМИНАНИЕ О ПРОШЛОМ"

Об этом дне я вспомню.
Он дан мне высшей,
не земной Любовью.
Я в каждом слове Её голос слышу
и прорастаю в Дух в Любви без боли.
Сегодня небом высшим я дышу
и вспоминаю то, что будет вскоре.
Из прошлого я голос слышу,
в котором будущее вспомню.
И я пойму, легко постигну,
что путь один всю жизнь мне дан.
На нём найду себя, а на других – погибну.
Лишь Дух Христа тот капитан,
который знает путь на Божий план.
А остальные капитаны меня обманут –
астрал с менталом только землю знают
и только дух мой путь проложит к Небесам.
Ему я радостно и просто
передам мои вопросы,
а за ответами пойду – к святым отцам.
Я провидение Господне в своей жизни вижу,

как Он, любя меня над пропастью ведёт.
Он мне подсказывает что-то,
но не всегда я слышу.
В беде к Нему я не всегда протягиваю руку,
а Он Свою – всегда мне подаёт.

04.06.06, 12ч

№86

Была с тобой сегодня рядом.
Ты не откликнулся и взглядом,
но, думаю, жалеешь,
ещё немножко мной болеешь...
Так не молчи! Скажи об этом!
Не жди, когда в тумане жизни где-то
исчезнет это чувство.
Услышь последней точки тонкое искусство.
Ведь между нами троеточие.
И нам обоим очень хочется
ещё последний раз попробовать
вдвоём уйти от одиночества.
Чего ты ждёшь?
Ещё чуть- чуть и всё закончится.
Сама я не приду.
Ещё твоя гордыня долго будет корчиться
и радостно держать тебя на поводу?
Войди туда, где сердце. Тебя там жду.

5.06.06

О МОЛИТВЕ

Стою в молитвенном потоке.
Вникаю в незнакомые пока слова.
Но с каждым разом – всё роднее эти строки.
Их узнаёт Душа – сперва едва,
потом они становятся давно знакомы,
потом они – ключи от Духа дома.
Пропущенные через сердце,
окрашенные чувствами,
озвученные устремлением,
слова молитв становятся
моим смирением и покаянием,
наградой неба и его даянием,
когда в молитве сопричастности слиянием
распахиваю сердца дверцы –

и, кажется, в него вмещаю мироздание
и верится, Христа сияние меня коснётся,
Душа моя Ему доверилась,
в лучах Его Любви она то плачет, то смеётся...
струятся слёзы по лицу...
я как дитя, которое осмелилось
впервые
о себе всё – рассказать отцу.

05.06.06, 21 час. 45 м

Принесла в зал свои иконы – зарядить... Накануне чистила дом,
условие – ничего не выносить из дома. Только в зале поняла, что
нарушила... Была в панике, страдала...



Я вынесла иконы в тот день, когда нельзя.
Я – отдала? Я – расплескала?
Я наработанное в доме потеряла?
Учитель, дай мне посмотреть туда,
где я увижу в этом пользу,
ведь я хотела их зарядить Любовью,
Светом, чистотой...
Ещё из прошлого во мне всё это!
Сейчас я понимаю, что без моей
молитвы, Веры и Любви
они – пустые формы, фонари без света.
И до этого момента
они не приносили в дом мой пользы.
Это я
их наполню Сердца Светом и Любовью.
И я должна сама включить свой дом
в поток Любви Христа,
и лишь потом,
они начнут в Его Любовь включать.
Вот и поговорила я с Христом
и Богородица, Его святая мать,
мне тоже это помогла понять.
Я поняла, зачем допущен был поступок этот.
Мной должен быть рождён
в моём жилище свет!
Я счастлива, что понимаю это.
Спасибо за ответ!

06.06.06, 16ч



Я искусилась получить то,
что ещё не заслужила.
И, может быть,
за это искушение заплатила
частицей чистоты,
которую в мой дом
другая женщина впустила.
Ну что ж! Я распознала искус!
Сама смогу я этот Свет восполнить,
я наработаю защиту собственной Любовью.
Вот только Богу помолюсь.
Благослови, Отец, к Тебе в мольбе стучусь.
Мне помоги в миру не потерять
высоких этих чувств.

06.06.06, 17час. 20м

МОЛИТВА

Хочу вернуться я в тот миг,
найти его в течение жизни,
где может быть смогу постигнуть
суть и причину проблем,
что происходят с сыном.
Господь! Творец! Отец! Я – мать.
Ведь не могу я в стороне стоять
и волю не имею права у него отнять,
но я прошу в мольбе сердечной –
открой причину его проблем
и в веренице мигов бесконечной
мне укажи, когда, кем или чем
порождена причина.
Мне помоги помочь ему
снять с сердца эту паутину,
дай эпизод, дай мысль,
мотив, поступок, фон,
дай то, на что "купился" он,
или скажи, где допустила промах я,
в его судьбу впустила минусовые поля?
Мне помоги, Отец, вернуть его к Тебе
и дать ему наиглавнейший в жизни Путь –
за руку с Богом к самому себе.

09-14.06.06

на инсайт-медитацию
"НЕОПАЛИМАЯ КУПИНА".

Моя Душа раздвинула пределы
и отряхнула плен земных оков.
Она до Бога долетела.
Там позабыла
радость чувств и умность слов.
Она молчала и без конца летела,
всё больше постигая
вмещение в себя
единства всех миров.
Она забыла, что есть право, лево,
верх, низ, другая суета.
Она познала очень неумело
единство Жизни на перекрестии креста.
И в этой растворённости сердечного предела,
на миг она осиротела,
забыла землю, захотела
остаться там, в объятиях Христа.
И не смогла. Земля, как тело,
которое не сбросишь, не прожив
жизнь до конца.
Но ощущение небесного венца,
который мне на голову надела
любимая рука Отца,
мне Душу на века вперёд согрело.
Я не забуду этого мгновенья –
прикосновения к моей Душе
Любви и со-причастности Творца!

09.06.06, 17ч. 10м

на инсайт-медитацию
"НЕОПАЛИМАЯ КУПИНА".

Уходят образы.
Приходят ощущения.
И символы.
И внутреннее постижение.
Ты просто это чувствуешь и знаешь,
а потом,
всю эту беспредельность
в пределы образов земных вмещаешь,

и, говоря об этом, понимаешь,
что своё восприятие ты
преломляешь и расщепляешь
опытом людей других,
который – в них всё это вспоминает
и тогда – воспринимает,
или впервые для себя их открывает
и тихо в ожидании замирает,
ещё не зная их.

А у иных совсем молчит душа,
ей это не понятно и не интересно,
она живёт в миру,
всё время суетясь, спеша
и ей в просторах Мироздания пусто, тесно.
Она совсем другое знание постигает на земле
и вкус Любви Христа ей кажется
невыносимо пресным.

О, этот тонкий, вечной жизни вкус,
Любви Творца непостижимый эликсир,
в котором добродетель заправляет тесто
и хлебом милосердия и Любви
Душа, Христа небесная невеста,
веками кормит этот бренный мир!

09.06.06, 21ч.15м

на инсайт "КРЫЛЬЯ" (в маршрутке)

МОЛИТВА

В чём моё предназначенье?
Творчество? Лечение?
На каком Пути сегодня я должна стоять,
чтобы себе и миру больше дать?
Моя Душа,
мне помоги найти то поле приложения,
где я сумею
подключить себя в то самое служение,
к которому готова,
чтоб не пошла по замкнутому кругу снова.
Ведь по плодам мы узнаём себя.
Мои "плоды" и есть то жизненное "Я",
которое ни от кого не скроешь.
Господь, прошу, мне помоги,
лишь Ты

меня на полную реализацию раскроешь.
Мне покажи то поле,
где моя с Твоей сольётся воля.

Я призываю Ангела стихов!
Поговорим об имени Творца.
"Я есмь" – поведал Моисею Свет.
"Я есмь" – вот мой для ищущих завет,
мой компас.
Всё остальное разбивает Образ.
Кто хочет, может
"Я есмь то, что Я есмь" добавлять.
Ведь имя *это* любое качество
могло в себя впускать.
В его кристальном лучезарном Свете
"Я есмь" – тот, кто живёт всегда,
чтоб всё возможное в себя вмещать.
И в каждом цикле
Альфа ждёт свою Омегу и в ответе
за каждого, кто этот Путь готов познать.

МЕДИТАЦИЯ

Моё сердце растворилось в Сердце Бога.
Я уже не знала где моё, а где Его.
Я летела через космос и доверчиво и просто
становилась им, не отвергая ничего.
И стерев ограниченья формы
без которого неммыслима пока земля,
позабыв пределы,
постигала я иные нормы
радостно и безмятежно растекаясь
по просторам бытия.

10.06.06



Замкнулся круг, и я вернулась к богу.
Я слышу взмахи крыльев голубя.
Опять стою перед Христом и знаю –
я на пороге самой себя.
Вперёд пойду, Христа в себе любя,
и этот Свет впущу в себя.
И он покажет мне мои пороки,

что увели меня с дороги.
Я знаю, я пришла домой.
Нашла Тебя, Учитель мой.

10.06.06



Я нашла. Нашла. Нашла!
Как я долго шла дорогой этой,
на которой я найду,
кому задать свои вопросы.
Знаю я теперь, Кто на них ответит,
или в них меня саму о чём-то спросит.
И не только это.
В вере мудро утвердит
и за заблуждения простит,
а не накажет.
И подарит тот единственный покой,
что сокрыт в знакомой с детства фразе:
"Здравствуй! Я пришла домой."
И всё. Остальное – жизнь покажет.

МОЙ КРИЗИС

Я не пишу стихов.
Совсем не слышу Небо.
Я погружаюсь в будни.
И, кажется, что не было
моих прорывов из земных оков,
но сердце помнит их и ждёт,
чтобы среди сиюминутных слов
опять произошёл мой взлёт
туда, куда Душа зовёт.
Не оставляй меня, моё родное Небо!
Там – лучшее во мне живёт
и под присмотром Сил добра и Света
моя Душа, младенец этот,
взрослея в поисках пути, растёт
и шлёт стихами мне приветы,
и крылья веры
вновь зовут её в полёт.

14.06.06

О МОЛИТВЕ

Как радостно молится Богу.
Душе легко, что есть кому отдать
свою заботу и тревогу
и получить взамен Его святую благодать –
надежду на Его подмогу.
А где ещё мне силы взять,
осиливая жизни тесную дорогу
на ней уверенно и смело выбирать
ту колею, которая угодна воле Бога.
На это силы один лишь Бог мне может дать!
Как хорошо молиться Богу,
как радостно Его хвалить и воспевать
Его небесные чертоги,
где горний мир сияет
и изливает вечно
Его святую чистоту и знать –
прекрасная святая Божья мать
за нас попросит перед сыном –
и на Его прощенье можно уповать.
Как хорошо молиться Богу!
Как хочется Ему сказать:
"Отец! Спасибо за Любовь,
которую не устаёшь Ты в сердце разжигать.
Пусть через боль,
но я нашла к Тебе дорогу,
теперь мне есть кого за руку взять,
чтобы не заблудиться.
И сердце, словно птица,
летит к Тебе. Ему не спится.
Оно "Спасибо" бесконечно говорит
и молится и веселится
от радости,
что можно о своей любви с Тобой поговорить.

17.06.06, 23ч

МОЛИТВА

Господь, не оставляй меня одну.
Сложила крылья и лечу ко дну.
Тебе в ладонях Душу протяну.
Возьми её в своей святой Любви страну
и научи меня себя понять,
найти себя, чтобы Тебе отдать.

За то, что долго шла к Тебе, прости.
Я одного хочу и об одном молюсь –
Твоей дорогой я хочу идти,
Ты только помоги её в себе найти.
20.06.06

ЗОВ

Христос! К Тебе взываю и молюсь.
Я на контакт с Тобой стремлюсь.
Мне дорог жизни каждый миг,
в который зов моей Души к Тебе проник.
Прекрасные мгновенья эти сближают нас
и сердце верит, наивно и открыто, без прикрас,
как верят дети, что близок этот миг,
когда я буду знать – контакт возник.
Я дозвалась, доверила, дождалась!
Ещё чуть-чуть, немножечко,
малюсенькая малость,
ещё один кристаллик веры –
и распахнуться нашей встречи двери!
22.06.06



Ночь. Молния. Ливень.
Потом тишина.
Боже, какое блаженство.
Природа в единстве,
как Он и Она.
И я узнала, что такое совершенство.
23.06.06

МЕДИТАЦИЯ

Я слушаю вечность времён.
Лечу в бесконечность сторон.
Себя расширяю я по кресту,
как сквозь прицел из открытого Сердца
своё устремленье несу я Отцу и прошу:
"Мне помоги объединить"

в витке единого венца
два неминуемых начала на Пути,
и Разум Сердца в сердце Разума найти,
чтобы у Жизни не было конца".

24.06.06

МЕДИТАЦИЯ

В мире есть всего две силы –
есть Любовь и Нелюбовь.
И они, как две реки,
величавы и красивы,
и их приливы и отливы
божественно и горделиво
чередуются и переплетаются –
и никто ни меньше, ни слабей.
И они в сердцах людей
всегда, как бы нечаянно, встречаются
и переливаются
капли этих рек друг в друга,
чтобы сочетаться радостно
и отторгаться вновь,
чтобы кончилась
разъединения Единого разлука,
чтоб соединенья творческая мука
превратила Нелюбовь в Любовь.

25.06.06

ЧЕЛОВЕК – ОБРАЗ И ПОДОБИЕ БОЖИЕ

Учитель, коротко и ясно
мне помоги понять,
что через образ Бога
мне дано познать?
Образ – это то, что **неизменно**
во мне
и через это Бог захотел мне дать
возможность непременно
и безусловно Его понять.
Он дал мне Образ свой и значит,
Он – такой как я. И значит,
я – ключ и мера пониманья бытия.

Я – это ключ, которым через веру
откроет Бог мне своего творения затею.
И первым, что дано мне, стало **тело**.
Его строение таково,
что по закону аналогии его
все органы, системы,
члены, функции и назначение их
имеют отражение в мирах иных,
с которыми моё,
подаренное Богом тело
через систему чакр обменивается смело,
себя распространяя всюду,
где соответствие моей **свободной воли** будет
меня включать в вибрационный фон
того, чем каждый этот тонкий план
разумной волей Бога наделён.
Я в вечности живу. И я живу повсюду,
соединенная системой чакр.
Когда любовь постигну как
проявление единого для всех
Любви Отца луча,
то путешествовать
из будущего в прошлое по космосу я буду.
Мой образ – строение моё,
мне позволяет отвечать
за все космическое бытие,
когда **через подобие – делами**
сумею проявлять
в своей свободной воле – волю Бога:
делиться, жертвовать, давать,
вмещать, соединять, прощать.
Мой образ в действиях,
подобных действиям Творца,
дает мне право Бога постигать,
как моего Отца.
Для этого дана мне **вера – частица образа**.
Она реальность, не химера.
Она как тело – данность,
которая без доказательств
меня соединяет с Небом и позволяет
через себя на землю *в подобии –*
через слова, дела,
стремленья и желанья – Бога проявлять.
Итак, мой **образ** изначально

мне **позволяет Бога познавать**
при соблюдении подобия –
когда я выберу не нарушать
единые законы вечного Отца,
а захочу
свой мир вокруг любовью украшать,
чтоб в каждом встречном узнавать
черты любимого лица,
в котором образ Божий сумею созерцать
и помогу себе и всем вокруг
в своих делах подобным Богу стать.
Бог сам так захотел,
сказав, что "вера – есть мертва без дел".
Быть мертвым в жизни этой тех удел,
кто Образ Божий
подобием через дела не сможет проявлять.
Мне стало ясно,
что для Образа святого есть причина.
Но в нашем мире
он – то женщина, а то – мужчина?
И это для того, чтобы явить
в дуальном этом мире
два своих живых начала,
актив с пассивом в мире слить,
чтоб равноценно прозвучало
мужское – то,
что должно активным, действующим,
берущим вечно и вперед идущим быть
с женским –
пассивно принимающим,
берущим –отдавая
любовь, заботу, всё` вмещаая и рождая,
творя великую работу
единения всего в семью и род,
трудов своих не замечая,
а наоборот,
в даянии себя – цветя
и продолжая человекoв род.
Они приходят врозь, но их соединить
в любви,
чтоб гармонично зазвучала симфония двоих,
и значит,
через подобие отцовский *Образ* проявить.
Понятно без труда,

что в **образе** потенциально дан
пусть сделаться подобием Отца,
пройдя сквозь испытания земли,
шипы тернового венца
короною миров Творца
через любовь и покаянье заменить.
Ведь *образ* – это механизм,
а для того, чтобы подобным быть
необходимо делать так, как тот,
кого подобием ты хочешь повторить.
И если не получится,
то Образ не сумел в себе ты воплотить.
Хотя похож, но все ж не тот,
никто в тебе Отца не узнает,
в делах – подобие из образа растет.
Ведь так сказал Отец о сыновьях своих:
«По делам узнаете их»

25.06.06

ОБРАЗ

Игра слов. Шутка

Я слушаю Тебя, Учитель.
О чем Ты хочешь мне сказать?
О том, что «Образ» нужно шире понимать?
Настало время человеку
себя преобразовывать
и диво своей потенциальности познать.
Религия, наука, искусство, философия –
все может этот импульс дать.
Осталось только взять.
Пора пришла признать,
что образование как образиво,
чтоб шелуху незнания шлифовать,
чтобы целесообразно
образумить человека к труду –
Творца уразумением познавать,
поняв свое предназначенье в том,
чтобы
образчиком служения **Образу** святому стать
и, наконец, признать,
что безобразно некрасиво
от **Образа** родного отставать.

26.06.06

ЧЕЛОВЕК – ОБРАЗ И ПОДОБИЕ БОЖИЕ

Подобие и образ.
Образ – суть.
Подобие же – проявленья этой сути фокус.
Образ Бога – святая человеческая суть,
свобода воли,
любого выбора свобода
на вечной эволюции дороге.
Ведь Образ в человеке –
неистребимая частица Бога,
которую в свободе этой никто на свете
не может повернуть
на не выбранный самим
свободным этим человеком путь.
Свобода воли – в ней равны мы с Богом
и едины с Ним.
Свободой воли Образ Бога
на земле творим.
Дарован этот Образ нам навечно.
Он – наша суть,
он Высшей Волей обеспечен
и потому
он так же неуничтожим и так же вечен.
Образ бога в нас – свобода воли.
И в этом Образе мы постигаем бытие
уже через Подобие свое.
Когда разбросан Образ в мире,
в разнообразии бесчисленное облечен,
то лишь *в Подобии,*
а значит, в действии,
в проявлении себя,
он может быть уловлен и запечатлен.
Образ от нас никем,
ничем,
нигде и никогда не отделим.
Он – человека суть.
И обладая им
по высшей Воле, не забудь,
всегда мы сможем повернуть
назад к Небесному Отцу,
в молитве руки поднеся к лицу,
когда *в подобии своём* –
в том способе, которым мы живём,

в поступках, мыслях и словах,
добровольно сами превращаясь в прах,
свой Образ понесем не к небесам,
а вниз, пролагая путь грехам.

**Подобие – есть действие души,
то как она использует свой выбор-образ,**
погружая
потенциальную возможность выбирать –
в мир, где выбор этот будет создавать
добро и зло.

Подобием, как инструментом,
человек творит добро или грешит.
Через Подобие в нем Образ Бога –
или жизнью дышит, или крепко спит,
И Образа черты или уродливо искажены –
в Душе греховной,
или сияют радугой добра –
в Душе духовной.

Подобен Богу, кто творит добро,
добровольно, радостно и честно,
живя достойно, чисто, мирно.
Этот человек свой Божий Образ –
свободу воли
трудолюбиво и чудесно
через Подобие своё –
мысль, слово, действие
проявляет в этом мире.

А если действия его иные –
Подобие утрачено и мнимо
Образ с Подобием соединён.

*Утрачен Образ Божий,
когда Подобьем недостойным искажён.*

Так будем же едины в этом с Ним.
Бог сам так хочет.

Когда мы Образ и Подобие объединим,
мы сами – Боги.

26.06.06

БЕЗВРЕМЯ. МОЙ КРИЗИС

Я оторвалась от пространства,
которым творчество моё питалось,
а до другого так и не добралась.

И вот повисла где-то в безвременье,
как будто потеряла нить пути и постижения.
Я там, где действует закон
"Получишь всё – по вере" и верю,
я долечу туда,
скорей бы, уж, скорей,
где мне Христос откроет двери
и впустит ученицей в мир Его идей.
Я больше не ищу иных путей.
Я знания свои хочу проверить Сердцем,
мой ум не открывает
царствия святую дверцу.
Тебе, Христос, хочу довериться.
Твоё благословенье ощущаю на своём челе
и понимаю,
без Тебя не встретится
мне с целью моей жизни на земле.

26.06.06

ЗОВ

Иду вслепую. Только верой.
Как жаль терять мне мир моих стихов.
Но за собою плотно я закрыла двери.
Я вырвалась из плена этого астрального,
оков.
Вперёд иду и верю – ждуд
меня другие образы и пониманье
с другого берега и от другого горизонта
хочу я прикоснуться к Мирозданию.
И жду, когда же отзовётся на зов мой
та Душа, которая зовётся "Учитель мой",
что Небом мне даётся.
Услышь меня, родной.
Иду вслепую. Верюю живой.
Я верю, что заговоришь со мной!
И наставлениями Своими наполнишь
смыслом мой путь земной.
Найди меня скорей.
Зависла между Небом и землей,
хочу к Тебе – к себе домой.
Не для того, чтобы укрыться
в Твоей Любви святой,

а чтоб могла сама пролиться
хоть капелькой Её живой.
Христос! Учитель!
Быть Твоею Ученицей
мне поручи и удостой.

26.06.06

МЕДИТАЦИЯ

У Бога нет любимцев.
Он любит всех. Всегда.
Он одинаково ко всем
в сердца стучится
и каждого Он ждёт.
Ведь каждому Он дал Себя частицу,
которая в душе живёт.
Она к Отцу, в Любовь стремится.
Она страдает и томится
пока опору в вере в Бога не найдёт.
Душа – дорога между небом и Землёй.
По ней восходим мы к Отцу,
а Он спускается на Землю.
И у Творца Всего
через неё приемлем эстафету
самим творить, как Он –
добром и Светом,
превращая жизнь вокруг ... конфету,
которой сможем Бога угостить!
Ведь Он не устаёт конфетами
Своей Любви
всё Мироздание кормить.

28.06.06

УЧИТЕЛЮ

Жизнь без Учителя теряет смысл.
Я так недолго пожила
и вот опять Ученья лист
держу в руке, отбросив все дела.
Моя Душа оголодала
и Сердце сделалось пустым.
Я на пути к себе самой отстала,
я столь времени бесследно потеряла,
пока не думала, не размышляла,

не читала – и я устала.
Учитель мой! Давай поговорим!
Я снова это о себе узнала.
Я снова поняла и жизнью доказала –
я становлюсь самой собой,
расту, сознанием расширяюсь,
я развиваюсь,
и в жизнь в гармонии вливаюсь,
когда живу
и каждый день Душой общаюсь
с Учителем своим.
Учитель мой! Давай поговорим!
27.06.06

ВОПРОС ХРИСТУ

Что попросить у Бога для себя,
для внутреннего человека,
чтобы Творца в себе любя
с Ним жить за веком век?
Прошу мне дать возможность заглянуть
в Любовь –
как Бога вечного проявленную суть.
Ведь заповедь последняя Христа
нас вывела из замкнутого круга.
Идя через толпу
к распятию на перекладине креста,
Он заповедь последнюю нам дал
и Путь к Отцу нам показал в словах
"Да любите друг друга!"
Постигнуть я хочу Отца Любовь
и верю – это по плечу
Душе в усыновлении Христом
нашедшей тот единый Луч,
который через Сердце впустит в ум ответ –
что есть Любовь? Она – и Путь,
и Истина, и Жизни Свет.
*Любовь – как механизм, который
управляет организмом Мирозданья
хочу понять.*
Дар постижения Любви прошу мне дать.
Любовь – Отец и Мать Всего.
Жизнь – есть Любовь.

И если нет Любви – нет ничего.
Как Жизнь всего во всём она творит,
вот что прошу мне объяснить
и научить Ей помогать,
Любви учеником, и сыном, и со-творцом
хочу я стать.

28.06.06

МУЖЧИНА И ЖЕНЩИНА

Для мужчины это ничего не значит,
прикасается к одной, к другой.
Ну а женщина стыдливо прячет
свою веру "Обнимает, значит только мой!"
Обнимает, пестует, ласкает...
Он не может делать этого с другой!
Непорочная Мария в каждой знает
"Обнимает, значит только мой".
А потом случайно вдруг узнает,
мир мужчин совсем иной –
он одну с любовью обнимает,
ну а думает и ждет любви – другой.
Каждая из нас сама решает,
первой быть в его судьбе или второй.
Господи, даруй мне это счастье,
следуя дорогою земной,
мне венчально повстречаться
с тем, кто ищет чувства, а не страсти
и ко мне захочет прикоснуться,
навсегда забыв о любой другой.

02.07.06

МОЕМУ АНГЕЛУ-ХРАНИТЕЛЮ

Со мною что-то происходит...
Теперь я знаю – Ангелы живут на небесах.
Они поют и хороводят
в моих неповторимых снах.
Как наяву они нисходят
в мой мир, где к Богу я иду впотьмах.
Они меня ведут,
они меня в беде находят,

меня бодрит и ввысь возводит
их крыльев взмах.
Я счастлива узнать, что ждут,
ведут, спасают и беду отводят,
нас защищают, берегут,
нам руку в трудную минуту подают
и нас по этой жизни "водят",
реально нас спасают, а не на словах
прекрасные создания –
Ангелы на небесах!
Мой Ангел!
Мой святой хранитель!
Покров мой от беды и утешитель,
защитник мой святой и попечитель,
мой покровитель и Учитель!
Мой Ангел, знай моя Душа – твоя обитель.
Идя сквозь жизнь земную,
полную соблазнов и оков,
я ощущаю над собой небесный твой покров.
Благодарю тебя, мой Божий щит,
неутомимый мой хранитель,
слуга мой добровольный и усердный,
мой утешитель милосердный,
мой бескорыстный друг
и спутник верный,
мой Ангел – часть меня,
хранитель неустанный и примерный
богатства моего – небесного Отца огня.
«Благодарю тебя»
я повторяю вновь и вновь,
мой Ангел –
воплощенное служенье
и бескорыстная и безусловная Любовь!
07.07.06, 1ч



Я не имею этой веры,
которую открою двери между мирами,
чтобы Учитель наградила меня дарами Духа.
Я к тишине прикладываю ухо.
И просто жду на зов ответа.
Так долго жду... Не просто это.

МЕДИТАЦИЯ

Я чувствовала...
как растут цветы...
как птица воздух оттолкнув – летит...
как ветер на деревьях спит...
как Солнца луч всё оживляет и растит
и пламенем свечи горит...
и магнетический, психический флюид
соединяет разное – а ОДНО, которое...
растёт в цветке,
и птицей в воздухе летит...
и думает во мне...
и ветром на деревьях спит...
и пламенем в свече горит...

БЕЗВРЕМЬЕ

Я потеряла всякий смысл.
Нет ни к чему
ни интереса, ни стремленья.
Как будто я зависла в безвремье,
где некуда спешить,
где нет желаний,
невозможны измененья,
где все однообразно, как забвенья,
и монотонных дней течение
похоже на лечение,
когда не знаешь, что лечить.
Что-то не так. А что – не объяснить.
Что-то не так. Потерян смысл.
Пусть нет проблем,
но это не приносит облегченья.
Исчезли крылья за плечами.
Жизнь больше не полет,
а безучастное скольженье
по времени на корабле печали
по маршруту «Я опять скучаю»,
где что бы ни произошло,
оно никак не отвечает
тому, о чем душа мечтает...
Я думаю,
что мне невероятно повезло,

что иногда
могу об этом рассказать стихами
бесцветной этой монотонности назло...

17.07.06

Я не вижу смысла в жизни.
Все уже как будто было.
Я уже сто раз учила
эти ситуации и мысли.
В голове моей давно "прокисли"
эти откровения.
Я не знаю в чем найти спасение.
Смотрю на книги, но не до чтения.
Я понимаю –
есть другие формы обучения –
через слияние души
и расширение себя в тиши объединения.
Медитативность жизни дарит мне
иные меры постижения
и в тишине,
как в искрах просветления,
читаю книгу жизни,
а не чужие мнения о ней.
И понимаю, что она всегда мудрей
всего того, что мы когда-нибудь о ней
постигнем.

Какое-то невыносимое томленье,
не проходящая, тупая боль.
И ожидание освобождения
из затянувшегося плена безвременья,
в котором стрелка «изменения»
прилипла к безучастной цифре «0».
Ничто не производит впечатления.
Все тускло, грустно и уныло.
И мысли топчутся постыло,
и чувства вянут и крапива
мелких распрей и беспросветной суеты
наотмашь бьет,
но, так и не сведя мосты,
Судьба опять
другой какой-то стороной пройдет,
и я все время думаю «Где ты?»,
и жизнь как дождь – идет, идет, идет...

МОЛИТВА

Я не выношу.
Больше не выдерживаю это.
Господи, Тебя прошу,
озари меня Любви рассветом.
Знаю, будет так, как Ты допустишь это.
Я смиренно и с надеждой
о Любви Тебя прошу.
Почему же Ты отводишь нашу встречу?
Думаешь, что я спешу?
Я не спешу, не тороплюсь.
Я просто знаю, я готова.
Так подари мне радость бесконечную –
услышать это слово
"Люблю".
Его сквозь годы пронесу,
как драгоценность вечную.
Оно спасёт меня.
И я своей любовью любимого спасу.
Он где-то ждёт меня доверчиво.
Быть одиноким – это больно.
Уйди же одиночество, довольное.
Не думай, что сдалась я.
Сачком из ожидания счастья
я мотылька Любви ловлю.
Уже спокойно. Не спешу. Я знаю:
в твоей пустыне выживу,
твою тоску и монотонность выдержу,
свою надежду через годы вынесу
к тому мгновенью, где услышу я
"Люблю".

23.07.06

МОЛИТВА

Я посылаю Небу
просьбу матери земной.
Мне помоги спасти таких детей,
как мой!
Отец! Даруй мне дар
им помогать себя спасти
и покажи, какой стезёй мне к этому идти.
Ты сам Отец.

Так помоги же нам вдвоём найти
и принести
другим возможность
в Свете трезвой жизни жить,
а из темницы пьянства навсегда уйти.
Мне помоги, пожалуйста, понять,
как я могу ему помочь?
Как? Как? Скажи.
Готова я любое послушание принять.
Как вырвать сына из объятий зелья?
Боже, покажи.
Что делать? Что? Что? Что?
Я не могу его отдать.
О, Богородица! Святая мать!
Дай силы мне судьбу мою принять
и всё отдать на волю Бога.
Но я не верю, что бессильна я!
О, Господи! Мне помоги его поднять
и возвратить на добродетели дорогу.

№87

Почему-то сердце помнит.
Я не знаю даже – что.
Говорю ему настойчиво «Довольно!»
А оно не слышит, ждет тебя упорно.
Я не разрешаю помнить,
а оно не забывает,
не смотря на всю твою смешную скверность.
Почему всё так?
Разве ты заслуживаешь эту верность?
И ещё. Тебе совсем не нужно это.
Наше расставанье для тебя –
давно осуществившийся пустяк.
Я грущу. Жду тебя уже второе лето.
Понимаю, мы расстались навсегда, на веки.
И опять не верю в это.
Очевидность эту не могу принять никак.
Мотылёк надежды кружится,
порхает рядом где-то.
Говорю себе «Лови его, лови!»
А ещё внутри меня живёт уверенность
в то, что ты заслуживаешь эту верность.
Знаю я, ты тоже помнишь это "что-то"
и скучаешь по моей любви,

часто видишь мотылька надежды,
затыкаешь уши,
но всё время слышишь голос сердца
«Сделай что-то, чтобы быть с ней вместе,
лишь она тебя поднимет в поднебесье.
Стань сильнее одиночества.
Сделай шаг к любви...
Ну, лови его, лови!»

23.07.06

№88

Опять скучаю по тебе.
Жду. Как не ждать,
когда всё время думаешь об этом?
Как не ждать, доверившись Судьбе?
Понимаю, ожиданием этим
удлиняю путь я к нашей встрече,
к той минуте,
когда прикоснусь к тебе.
Жду тебя и в этот вечер.
Как не ждать,
забыть, что ты мне нужен,
как не замечать,
что я старею без тебя?
Где же ты,
кого смогу назвать я мужем,
чтобы после долгой жизни,
взявшись за руки,
смогли мы умереть любя.

23.07.06

ОЖИДАНИЕ

Сегодня мне не спится.
Я перечитываю жизнь.
Листаю лучшие страницы.
Всё время заглянуть хочу
вперёд, узнать,
что же ещё со мной случится.
Душа в надежды дверь стучится.
Ей хочется подслушать,
подсмотреть,
как школьнице в шпаргалке убедиться,
что будет так, как ждёт она,

когда в бессоннице томится.
Она нетерпелива,
не научилась ждать,
спешит строптиво, не ленится –
придумывает жизнь счастливую мою
и торопливо ждёт,
когда же наяву случится
то, что надежда щедро
в ожиданьях создаёт.
Однажды это в явь мою придет.
Оно уже в пути. Стучится в дверь мою.
Я открываю дверь...
сейчас любовь войдет!
Я оставляю дверь открытой.
Надежды огненным магнитом
я намагничиваю каждый миг.
Я просто тихо жду тебя.
Но эта тишина во мне – как крик.
24.07.06

МОЛИТВА

Поговори со мною, Небо.
Дай только строчку, только слог.
Дай постоять на перекрестке
небесных и земных дорог.
Дай мне почувствовать простор
безбрежности проявленной любви.
Я принесла на подпись договор
моей души с ее причиной – Богом
и ты в стихах свое согласие яви
и одари моё сознание слогом
через который
я постигну замысел божественной Любви.
25.07.06

МОЛИТВА

Господь,
продемонстрируй мне свою сноровку.
Не искушаю я Тебя,
а делаю уловку,
хочу поймать я Случай в мышеловку –
хочу его потенциальность

я вытащить в реальность
и ещё
хочу увидеть я многообразие
его причудливой фантазии,
когда он сделает такое,
о чём и не помыслит разумение людское.
Так что же, Случай,
удиви меня, не мучай!
Да-да, ты угадал, я жду Любовь,
вот только не могу придумать,
как будет лучше встретиться мне с нею.
Придумать эту встречу не умею,
а ты возьми и без затей
из неизвестности её яви,
ведь ты – хозяин путей Любви и нелюбви.
Я не могу придумать где, когда и как,
я только не гашу в душе огня.
А ты возьми и удиви меня.
Не получается никак?
Я верю, ты сумеешь. Да будет так!

№89

Всё было соткано из лжи,
из этих тонких, липких паутинок
твоих глубокомысленных молчаний,
твоих придилок, замечаний,
твоих нечеловеческих усилий,
чтоб я чего-нибудь не попросила,
всех этих хитростей из льдинок.
которым отдавал ты столько силы,
чтоб я случайно не забыла,
что я тобою не любима.
Всё было соткано из лжи.
Ну а теперь себе скажи,
зачем ты так старался,
усердствовал, буквально надрывался,
чтоб не пустить Любовь в тебе пожить?
Как много раз она входила, а ты боялся –
и выгонял её, над ней почти смеялся.
Ты понимал, в чём её сила –
твой лживый мир она б мгновенно
отменила
и ты бы голым королём остался.

Всё в твоей жизни было.
Вот только сердце не любило.
И понял ты, что ты ещё не начинался.
Всю жизнь ты экономил и считал,
но в результате просчитался...
И снова лживо уклонялся.
И снова перемен боялся.
И снова вспоминал свои себе измены,
и от «добра – добра искал» взамен
творя юродивый обмен,
в котором за мою любовь
ты похотью со мной менялся.
А я ждала твоей любви,
но так и не дождавшись,
свою за руку увела,
когда, однажды,
наконец, сама себе призналась –
всё изначально было соткано из лжи
и между нами никогда
твоя любовь не начиналась!!!
Ты просто пользовался мной
и сам немного удивлялся
«Какой, однако, я герой
без всякого труда
кусочек лакомый такой
так, невзначай достался.»
Но я была твой приговор.
Ты не герой, а просто вор.
В своём бессилии мужском
ты многократно расписался,
когда от наших отношений
так пошло уклонялся,
скрывал их от друзей,
искал каких-то новых связей,
не называя это грязью.
А что же грязь тогда, скажи?
Как ты убог, как жалок, как смешон.
Привык всю жизнь от баб по бабам бегать.
А полюбить...
Ты просто не способен это сделать.
Всё в твоей жизни
изначально соткано из лжи.

29.07.06

БЕЗВРЕМЕНЬЕ. УЧИТЕЛЮ

Я в тишине глубокого молчанья
иду тропой покаянья.
Не знаю даже в чем мне каяться,
о чем просить.
Мне кажется,
что я еще не начинала жить.
Все, что я делала и знала –
закончилось.
Я на пороге нового начала.
Но моя настроенность,
как отрешенность,
как обреченность,
как будто эти годы я потеряла
и огорченность,
как покрывало беспросветности,
что накрывает устремленность.
Я не хочу ни времени, ни вечности.
Я потерялась в неизвестности,
в бессмысленности, лени,
я в пустоте обыкновенности бреда,
не зная для чего,
я заблудилась в беспросветности
и беспричинности всего.
Мне скучно думать.
Раньше мысли были – лестницы.
По ним я поднималась к неизвестности.
Ну а теперь они чуланчики
для всякой всячины,
которая не стоит ничего.
Учитель, помоги!
Меня из безвременья вытащи,
меня засасывает жизни видимость,
хотя в действительности
все умерло во мне.
Не происходит ни-че-го.

29.07.06



Время «обрубило все концы»,
«обломало все отrostки».
Мои мыслей «мудрецы»
разбежались,
по-сиротски, мне оставив эту малость –

чувствовать в душе томительную жалость
от того, что я в дороге потерялась.
Медленно, наверно, продвигалась
в лабиринте жизни,
не задумываясь для чего спешить
и Учитель, не дождавшись,
отпустил меня
опять в бессмысленность пожить.
Вот теперь зову, зову, зову Его,
догоняю, чтобы не успел меня забыть.
Безвременья суетная вялость поглощает
и усталость одиночества вручает
новый день мне.
Пусть он снова мне подарит
сладость постиженья,
пусть душа моя летает,
выбравшись из замкнутого круга безвременья
в простоту и вечность обновленья
через постижение себя,
углубляясь в мудрость откровений,
главное среди которых – жить любя!
Я пролечу сквозь эту полосу без смысла.
Гул пустоты во мне уже стихает.
Так долго пусто в сердце не бывает.
И пусть она меня пока еще не отпускает,
но что-то главное во мне уже наверно знает –
отступит безвременье.
В моей душе оно последние минуты доживает.
Я вылетаю в измененья.
Я заслужила их.
Хотя бы тем, что столько лет о них мечтаю.
Все будет хорошо.
Я вылетаю в лучшее!
Еще одно мгновенье!!
Мой час – пришел!!!

ЛЮБОВЬ

Всё время плачу. Жду Любовь.
И моё сердце, как вокзал, где вновь и вновь
я в каждом новом дне Её встречаю,
зову Её, ищу, о Ней молюсь, порой мечтаю,
и не дождавшись, жду опять,

ещё сильней любя.
Я так хочу,
чтобы родными тёплыми губами
ты мне сказал: "Не знаю,
как столько лет я жил на свете без тебя?"
И всё.
Я только этому признанию доверяю.
Хочу, чтоб каждый день
в свою Любовь меня ведя,
ты говорил себе: "Я всё ещё не знаю,
как столько лет я жил на свете без тебя?"
Всё остальное – вариации на тему,
эквилибристика ума
и суетливая игра в богему,
всё остальное – маскарад для поддержания огня,
а я хочу, чтобы ты никогда не понял,
как столько лет ты жил на свете без меня.
31.07.06

ОЖИДАНИЕ

У всего есть объяснение
почему всё так –
мы хозяйева своим плодам.
Я хочу найти решение,
в чём причина, что не вместе мы,
мой Адам?
Значит это лучше.
Для меня? Для тебя?
Не пойму я, как?
Только так должно быть.
Целесообразности мастак
мастерит из кармы жизни
долгими веками ищет
тот "пятак", что создаст
"критическую массу" для событий –
встреч, любви, открытий.
Понимая это, я грущу ...
Так что ходишь ты "не там" по карме
и не видишь,
и не слышишь,
и не знаешь то,
что я тебя ищу.

31.07.06

ТВОРЧЕСТВО

Я призываю Ангела стихов!
Давай с Тобой в калейдоскопе слов
найдем те главные слова,
которыми душа жива.
И ими воспоем хвалу творцу за то,
что наяву он дал нам шанс
познать Любовь
не как одно из многих слов,
а как Его святой романс,
которым Бог одаривает нас
в щемящей беспредельности любви,
давая каждому познать слова свои.

Поймать всего одну лишь строчку.
И подержать ее в руке.
П ней как нитку из клубочка
распутать стих. И, налегке,
с открытым сердцем любящей душою
стихами этими поговорить с Тобою,
Бог во мне. В медитативной тишине
моя душа Тебя зовет.
Пусть слов божественный полет
меня возвысит и прольет
на сердце неба благодать.
Хочу в стихах Творцу отдать
я благодарность и любовь и попросить
со мной еще поговорить
сегодня, завтра, снова, вновь...

23.08.06

Я напряженно думаю о вечном
и верю, что смогу
услышать зов из точки «бесконечность»,
что в сердце каждом обнажает его суть
и парусом на берегу
стоит и ждет, когда его натянет ветром
устремления найти свой путь.
А он всегда в пределах видимости
зовет,
чтоб оттолкнувшись от забвения обыденности,
мог каждый к предназначенью своему шагнуть.

23.08.06

Пишу стихи, идя сквозь дни.
Мне нужно чувствовать и верить,
что мое сердце – двери в единство жизни.
Туда мгновенье за мгновением иду.
Мои шаги тихи, легки и осторожны,
как по льду,
который делается толще и надежней,
когда ругаюсь, лгу или краду,
или свое всегда другим предпочитаю мненье.
Все это замораживает жизнь,
и в холоде разъединенья
невозможно суть ее постичь...
Я не хочу идти по льду.
Он ничему меня не сможет научить.
Хочу летать между мирами!
Так награди же, сердце, понимания дарами.
Спасибо, что стихами
о том, что Бог един и мир един
ты мне напоминаешь,
что Бог витает между нами,
когда ты сам стремишься к единенью с ним.

24.08.06

МУЖУ (*позвонил из России, очень пьян*)

Давай исправим то, что сможем.
Давай спасём свою Судьбу.
Давай себе самим поможем –
прошу тебя, таким как раньше будь!
Уйди из замкнутого круга
денег, машин, квартир,
кредитов, шуб, колец,
вернись туда, где стук сердец
был громче шелеста купюр разменных.
Их зарабатывая для другой,
ты позабыл, что ты – отец.
Чужая женщина в машине дорогой
тебя уничтожает.
И конец любви опустошающей такой
печален. Пока ты не убит тоской,
начни скорее всё сначала,
вернись ко мне, нам дом построй,

я обниму тебя, скажу "Спасибо, дорогой!"
И заживём как раньше, помнишь,
я, наш сын и ты – любимый муж мой.
31.08.06

УЧИТЕЛЮ

Я целенаправленно, медленно и верно
приближаюсь к главному,
что закономерно
ускоряет плавное к цели приближение,
знаю я, что найду решение.
В меру постижения
через мой вопрос прорастёт ответ.
Осмысляя знание
об устройстве мироздания,
расширяю я сознание
непростых глубин неземных высот.
Вижу я уже, что знание само меня ведёт.
И как будто по случайности
информация встречается
в той последовательности строгой,
что располагается
умным мудрым педагогом.
Мне вселенная сама себя преподаёт!
Я уже ручаюсь,
я каким-то внутренним наитием обучаюсь.
Я целенаправленно, медленно и верно
с тем, к чему готов мой интеллект, встречаюсь.
Мой Учитель дорогой,
я твоё внимание ко мне бесконечно замечаю.
Искренно благодарю и не прощаюсь.
01.09.06

ОДИНОЧЕСТВО

Как же я устала через жизнь идти одна.
Как меня достала одиночества струна,
что звучит тоскливым воем,
заполняя жизнь собою
и тупой, щемящей болью
глушит ожиданье встретиться с любовью...
01.09.06

№90

"Позвони мне. Позвони"
Позови меня скорее.
Я опять тобой болею,
от воспоминаний медленно хмелею,
жду, что наше прошлое вернётся,
нашим будущим обернётся.
Я теперь сумею
научить тебя Любви.
Просто вспомни всё, что было,
стань смелее
гордости. И позови.

02.09.06

ЛЮБОВЬ

Во мне, как зёрнышко в земле,
лежит и спит
моя Любовь к тебе.
Она молчит.
Ей хорошо в моём тепле.
Оно Её и согревает и растит,
и как магнит,
зерно моей Любви
рождает притяжения флюид,
который сотворён мной для тебя
и предназначен – лишь тебе.
И он мою Судьбу к тебе струит,
как факел в темноте горит,
нас приближая к той черте,
где оживёт в нас и заговорит,
то, что сегодня зёрнышком лежит
в наших сердец тепле.

04.09.06

МОЯ ТИШИНА

Я снова призываю тишину.
Я попрошу её пустить меня на глубину,
где тишина земная встречается с иной
и попрошу у той,
которая между мирами обитает
мне рассказать о том, что она знает
о реинкарнации.

Мне очень нужно разобраться.
Я не устану в тишину стучаться.
Учитель, мой вопрос услышь,
поверь, что интерес мой не каприз,
ведь другое толкование реинкарнации
в корне изменяет ситуацию.
Вот моё сознание – чистый лист.

10.09.06

№91

"Эту боль перетерпев,
я дышать не перестала"
Но счастливей без тебя не стала.
Вот увидела и снова сердце потеряла.
Столько дней, часов, секунд
забывала я тебя, забывала,
но опять пришла к началу.
Наша встреча все усилия свела к нулю.
Я смотрела на тебя, и всё во мне кричало:
"Я люблю его! Люблю! Люблю..."

12.09.06



"Если я в твоей судьбе
ничего уже не значу",
моё сердце тихо плачет
и себе из надежды ставит пластырь
в тех местах, где не дождавшись,
разорвалось.
Так хотело убежать к тебе.

ОЖИДАНИЕ

Жду тебя в мгновении каждом.
Жду тебя. Ты есть в моей Судьбе.
Точно знаю, ожиданьем этим
приближаю нашу встречу,
ту минуту, когда прикоснусь к тебе.

№92

Тем же воздухом ты дышишь,
как же ты меня не слышишь?
Колоколом ожиданья

наполняю мирозданье.
Все уже, наверно, знают,
только ты не замечаешь,
как я по тебе скучаю.
Не сопротивляюсь, а, наоборот,
цепляюсь за любовь.
Не хочу я без неё остаться.
Понимаю – это счастье
просто думать о тебе,
ждать звонка и, не дождавшись,
снова ждать, что он раздастся,
этим ожиданьем,
словно тайной наполняться
и с нечеловеческой уверенностью ждать,
когда осуществятся
все мои надежды повстречаться
с твоим сердцем.
Я сумею докричаться,
и оно не сможет отмолчаться,
потому что я люблю тебя.
И знаешь ты внутри –
ты не настоящий без моей любви.

13.09.06

№93

Я всё равно тебя дождусь.
И всё равно мы будем вместе.
Я чувствую себя невестой.
Наш брак уже свершен на Небесах!
Там птицы наших жизней
ускоряют крыльев взмах
попав в поток Любви
из нелюбви капризной,
в которой жили, как в силках.
Она ковала цепи эгоизма
и приземляла наши выси.
Мы в нелюбви, как в лабиринте,
себя искали как впотьмах.
А выход я нашла в твоих глазах.
Твои прикосновения ко мне прогнали страх
одиначества и разделённости
пришло цветение влюблённости во всё вокруг
и через моё сердце замкнулся
единенья с миром круг.

13.09.06

№94

Мне просто нравится любить.
Мне просто хочется ещё продлить
очарование надежд и ожиданий...
Ничем незаменимое тепло мечтаний,
лиричность взглядов и молчаний,
незабываемость прикосновений неслучайных,
которые без всяких обещаний
соединяют,
отменяя власть расстояний и прощаний –
вот, что я помню о моей Любви.
Мне просто нравится любить.
Тебя давно могла бы я забыть...
Но ведь забыть, как будто бы убить,
из жизни выгнать и из воспоминаний...
Я начинала забывать
и становилось незачем дышать.
Я тоже начинала умирать.
Наверно, часть меня живёт в тебе.
И по живому разорвать я не могу себя.
Так и живу, тебя любя.

13.09.06

№95

Лежу. Не сплю.
Ассоциации молчат.
Я не могу понять
откуда я тебя люблю?...

№96

Никто другой не появляется в судьбе.
Я снова вспоминаю о тебе...
Я придумала себе Любовь.
Я её посеяла, пожалала.
Сотни раз позвала и прогнала.
Замыкала круг и снова размыкала.
Я тебя, необходимым мне,
награждала и лишала
Иногда мне было дела мало
есть оно чуть-чуть в тебе
или вполне
В моих мыслях ты такой,
который нужен мне.
Я тебя практически не знала,

по поверхности твоей скользила,
так и не прикоснувшись к глубине.
Каждый раз в истерике сбегала,
обнаружив неожиданно
другого человека рядом,
совершенно не того, кого мне надо...
И опять...
Никто другой не появляется в Судьбе.
И я при-ду-ма-ла тебя себе.

13.09.06

№97

Я попала в маятник с тобой.
То бесконечно влюблена.
То бесконечно ненавижу.
То я свободна от тебя.
То вновь тобою пленена.
То вижу столько светлого в тебе.
Потом одну лишь темень вижу.
И этот переход необъясним.
Когда произойдёт одно, когда другое?
То бесконечно жду звонка,
кричу тебе душою: "Давай поговорим!"
То избегаю всячески увидеться с тобою.
И где в раскачиваньи этом то,
чего действительно хочу?
Так долго жду, что сердце мне ответит...
И снова в отторжение лечу.

13.09.06

№98

Зачем такая сильная любовь
мне суждена?
В ней гнев и боль, разрыв и бой,
непониманье, как запой,
и я всегда одна, когда с тобой.
И секса вопль и сердца вой –
я навсегда тобой разбужена
и брошена в огонь,
и взята в плен, обезоружена,
обижена, сконфужена,
не понята и недослушана,
и холодом, как льдом обожжена.
Я не подруга, не жена.

я просто серия одна
в твоих романов сериале.
А мне плевать!
Мы оба много лишних серий наснимали.
И не заметили
как что-то главное
в объятиях неглавных расплескали
и научились холодно терять.
Но я от этого кино устала.
Хочу любить.
Я выбрала тебя.
Ты знаешь это, но выбираешь
этого не зная.
За нас обоих знаю я –
я серия последняя твоя.
У сериалов тоже есть финалы.

13.09.06

И кто бы ни пришёл в твою судьбу,
теперь со мною будешь их ровнять.
И обнимая их –
меня ты будешь обнимать
Тебе уже не по плечу
вспоминанья обо мне порвать.
Целуя их –
меня ты будешь целовать.
А знаешь почему? Я так хочу.
Я выбрала любить тебя.
И забывая их –
меня ты будешь вспоминать...
И от меня тебе уже не убежать,
как от себя.



Как со мной случилось это?
Вот я полюбила.
И моя любовь осталась без ответа...
Может для того,
чтоб превратить меня в поэта?
Как забавно это место!
Не в поэта, в поэтессу!!! Ну и ну!
Как забавно? Нет скорее, интересно.
И ещё напоминает истину.

ВЕЧНЫЙ ПРОМАХ

Есть какая-то непостижимая тональность
в отношениях между людьми.
Каждый с ней встречался.
И она уже банальность,
только мы как будто бы обречены
никогда не совместить реальность
отношений с тем, что ожидаем мы от них.
Как плохой стрелок, мы никогда не попадаем
в область, где реально совпадаем
с тем, в кого мы влюблены.

13.09.06

№99

Ты – повод для раздумий,
моя привычка думать о любви.
Мою способность видеть мир стихами
ты проявил и оплодотворил
во мне святую эту тайну – творить.
Я вдруг подумала случайно,
ведь это было б невозможно,
когда бы ты умел любить.
И стало очень сложно
мне для себя решить,
что для меня дороже –
твоя любовь или возможность
о нелюбви твоей стихами говорить.
Не думаю,
что ты бы смог мне подарить
что-то важнее и больше,
чем эту изумительную радость –
стихи творить.
И вот теперь благодарю тебя за то,
что ты не захотел меня любить.
И мне поверь, *своею нелюбовью*
ты мне гораздо больше о любви открыл,
чем ты способен был бы дать,
когда б любил...
И всё-таки мне на прощанье подари
одно мгновение твоей любви...

15.09.06

№100

Я с тобой душою не общалась.
Я почти забыла про тебя.
Успокоилась я
и навсегда с тобой рассталась?
Я, наверное, сдалась...
Поняла я, что тебя не разбужу.
И теперь, когда я думала, что потеряла –
я тебя сегодня нахожу...
Я не думала, я просто поняла –
будет то, что столько я ждала!

18.09.06

№101

Ты станешь смелым, очень смелым.
Смелее жадности, смелее лени.
Смелее одиночества.
Когда ты станешь смелым,
тебе меня обнять захочется. И делом
доказать себе, что ты ещё способен
что-то изменить в своей судьбе.

19.09.06

№102

А сегодня всё в тумане.
Всё опять покрыто пеленой.
И опять тебя обманет одиночество
и не отпустит быть со мной.

Это очень забавно, то, что было со мной.

Вдруг закончилась тайна Любви неземной.

20.09.06

ОДИНОЧЕСТВО

Одиночество как клетка,
где у эго взаперти
две души, как две соседки
ждут, когда другой откроет клетку
и произнесёт желанное обоими – входи.
Только клетка держит крепко.
Каждый ждёт, чтобы другой в свою впустил.
Но для эго – это дерзко.
И одна душа другой кричит – прости.

20.09.06

№103

Зачем мне снился этот сон,
в котором ты меня любил?
Ты был открыт, ты был влюблён
и о любви мне говорил.
Всё было очень просто и красиво.
Любовь... Какая всё же это сила.
Я не ждала, я не просила –
она сама во сне приснилась
в тот самый день,
когда я в первый раз о ней забыла.
30.09.06

№104

Ты опять приснился мне.
Ты меня любил во сне.
Не хотелось просыпаться.
Если б я смогла остаться
в этом бесподобном дне...
дне твоей любви,
что так непрошено приснился мне.
01.10.06

№105

Ты удержался от любви.
Ты в "её сети не попался"
проплыл ты мимо и остался
опять один – на одиночества мели.
Другие люди-корабли
в её просторы свою жизнь вели
сквозь штормы, штили и тайфуны
своих сердец непотопляемые шхуны –
к оазисам доверия,
которые лишь в плавании Любви
найти могли...
А ты всю жизнь сидел один,
затерянный
на одиночества мели.
14.10.06

МОЛИТВА

Опять я жду. Опять молюсь.
Опять не понимаю.
Опять живу, не зная для чего.
Опять все время жду его.
Кого? Опять не знаю.
Мне тяжело.
Мне очень тяжело.
Смотрю на мир вокруг
и смысл его не понимаю.
Я не живу, а много лет подряд страдаю.
Мне плохо, одиноко, безысходно.
Все время чьи-нибудь дела решаю.
И... потихоньку жизнь проходит.
И... с каждым мигом – я умираю.
Просто умираю.
И я уже совсем не понимаю,
что делать мне, как жить?
О чем мечтать, о чем тужить?
Я ничего уже не знаю.
Чего хотеть?
Куда свой взор стремить?
О чем молиться Богу?
О чем его просить?
Чего мне ждать?
Кого любить?
Весь мир вокруг чужой и странный.
И я совсем,
совсем не понимаю – как дальше жить?
Все это так печально.
Господь, скажи, о чем тебя молить?
Ведь я одна,
совсем одна, когда не знаю,
о чем в мольбах моих тебя просить.
Но все,
о чем ни попрошу – не исполняешь.
А я другого не хочу. Ты знаешь,
ты всё,
что нужно мне для счастья знаешь.
Я больше не могу так! В отчаянии я.
Отец, спаси!
Хоть что-нибудь,
что Душу мне согреет, с неба принеси!

Мне холодно. Мне страшно.
Я веру в жизнь теряю.
Я становлюсь печальной и несчастной.
Я не хочу так жить!
Боже, дай хоть мгновенье счастья!
Ни материнского, ни женского
не хочешь мне дарить.
А как мне жить?
Скажи, как же мне жить,
если мне негде силу брать,
чтоб через жизнь идти
и трудности чужие побеждать.
Не оставляй меня, мой Бог, одну.
Я не хочу на жизнь роптать.
Дай силы мне тебя о помощи просить.
И ждать ее.
Дай веры верить, что исполнишь.
Дай мудрость разобраться, почему
не исполняются мои надежды.
Наполни сердце Светом
и желаньем стараться
жить и на тебя равняться.
И не стесняться тебя просить.
И верить, что осуществляются
мои мечты.
И радоваться. И смеяться.
И мир собою освещать,
чтоб не преумножать
печаль и тьму вокруг,
чтобы самой потом не потеряться.
Мой Бог! Отец! Надеяться хочу,
что донесу моей мольбы свечу!
Дай счастья женщине земной!
Или хотя бы ты не оставляй меня!
Поговори со мной!
И не позволяй мне сомневаться,
что рядом ты всегда.
И что, какая б ни пришла беда,
мы, я и ты со мной,
мой Бог, с нею справимся всегда.
Я не хочу беды бояться!
Хочу любить мужчину!
Быть любимой!
Гордиться сыном!

В познании развиваться!
Помоги мне.
Помоги им.
Помоги нам.
Пребудь! Наставь!
И выпрями наш путь.
И будь в сердцах у нас.
Во веки – будь!

22.10.06.

ТВОРЧЕСТВО

В моём сознании умолкли
строчки стихов,
рассыпались, как прах,
куда-то убежали из моих оков
и больше не приходят мысли,
изящно воплощенные
в рифмованных словах.
А было так забавно, "только свисни",
и их поток меня
как эликсиром радости опрыснет,
и расцветают строчки,
сочные как вишни,
и музыкою рифмы
искры мыслей брызжут,
и всё становится какой-то новой жизнью,
в которой прорастают незамеченные смыслы,
и чувства делаются тоньше, чище,
и ожидания, проговорённые в словах,
потом рождаются в событиях,
как будто бы до этого
они не знали как,
и вот теперь, в моих стихах, себя увидели.
О, этот дивный рифмы Птах,
чем я тебя обидела?
Моей способности творить стихи,
таинственный жених,
лети ко мне, лети, я жду.
Я верю в чудеса,
а ты, поэзия, одно их них,
так что ещё увидимся
в моей души хрустальных небесах.
Скорей скажи, за что же ты обиделся?

№106

Наше прошлое стало прошлым.
Наша вечность короткой любви истекла.
Но приходят ещё непрошено
воспоминания – как цветы из стекла.
Нет ни цвета, ни вкуса, ни запаха
только образы из былых одежд...
Примеряю их – карнавальные маски
на параде забытых надежд,
где у жизни просила я сказку,
примеряя костюмы принцесс.
В каждой женщине спит принцесса,
ожиданием встречи обручена,
ждёт единственного, с кем исчезнет
одиночества пелена.
И тогда на земле воскреснет
мир доверия и любви.
Я стою в костюме принцессы,
жду тебя,
герой моей жизненной пьесы,
выйди в мир мой из неизвестности
и в мир любви меня позови.

25.11.06

МОЯ ТИШИНА

Я замираю в тишине бездонной. Её око
смотрит в душу мне.
Я думаю. Мне это нравится.
Какая мысль притянется?
Дурнушка иль красавица?
Я жду высокой.
О том, что истинная жизнь внутри,
а не вовне,
наслышана я столько,
что доверяю этой глубине,
которая как солнце,
светит изнутри и донце
непонимания себя
видится всё дальше,
и в жизни делается меньше фальши,
и чаще хочется простить любя –
всех ... и себя.

25.11.06

ОДИНОЧЕСТВО

Мне никто, никто не нужен.
Я совсем, совсем одна.
В океане жизни одинокой лужей
плещется моя волна.
Мне, наверно, это нужно.
Я уже довольна одиночеством сполна.
И почти не жду,
но где-то знаю – встречу с мужем,
потому что я внутри – готовая жена.
Я не откликаюсь больше на случайных,
мне совсем не интересна новизна
и знакомств неглавных серпантин,
а мелодия, которая во мне слышна –
это – наша песня
и её слова напишет он один.

16.12.06



Я часто думаю об этом.
Я помню. Помню.
Не могу забыть.
Я вдруг замру
и вся наполнюсь Светом.
Я всё ещё хочу твоей любви.

17.12.06

ЛЮБОВЬ

Кто выдумал Любовь?
Никто. Не знаю я такого божества.
Она была всегда. До времени.
И будет в вечности.
Она сама природа, радостная суть,
Творца живого естества.
Бог есть Любовь.
Всё остальное про него –
осталось в неизвестности.

МОЛИТВА

Я прошу, чтобы чудо свершилось,
чтоб сознание моё озарилось
пониманием мироздания.
Господи,
дай мне дар познания для служения.
Я устроена так, пожалей меня.
Мне вместить помощи осознание,
просит сердце моё понимания.
Сердцем нужно мне разобраться,
как устроен мир,
чтоб для счастья его стараться.
Я уже поняла, что одной не прорваться.
Все мы в жизни этой и той
связаны цепью одной
и поэтому, Боже, мне сознание открой.
Учитель, помощи разобраться
как свернуть мне пространство?
Как использовать шанс через формул сплетенье
с миром мне достичь единенья?



Какие то люди приходят в Судьбу.
И именно эти. А почему?

Я в новый год иду.
В нём всё решу.
Во всём я разберусь.
И всё сумею.
Всё взвешу правильно.
И, не скупясь, отмерю.
И счастья миру попрошу.

Я снова выхожу
в открытый космос Жизни
в скафандре чувств, желаний,
в атмосферу суеты,
живу всё время думая, где ты?
Ведь я тебя когда-нибудь увижу?

31.12.06

№107

Не видется ...

Так даже проще. Так спокойнее.

Так защищённее, надёжней и верней.

И так наверняка-невероятно невозможно

опять вернуться к ней ... любви моей.

Как-то так проходят годы.

Монотонно и уныло.

Что же дальше будет?

То же что и было ...

31.12.06

НОВЫЙ ГОД

Новый год тогда лишь новый,

если в старом ты готовил

перемены к лучшему.

Если нет – тебя замучают

старые вопросы

и оставят с носом

светлые надежды на проблем решение.

Не жди ты улучшения

без собственного рвения.

Перемен мельницей

только верные решения мелятся,

а неверные ответы

в будущее шлют свои приветы,

назначают встречи у той же

Жизни мельницы,

на которой лишь верные решения

переменами к лучшему делаются...

Новые энергии год приносит новый.

Звезды и планеты по иному

в небе он построит,

только не отменит наших он вопросов.

Может быть поможет.

Может быть, помягче спросит.

Ждем его, надеемся –

в жизни все изменится

к лучшему, к счастливому.

В этот вечер верится – будем мы любимыми,

беды все развеются!

Вот настанет утро – все и переменится!
Сеются надежды, как снежинки хрупкие.
Все у нас получится.
Все узлы распутаем!
Отдадим долги. Простим ошибки.
Жить научимся с улыбкой.
Встретим друга, а с врагом простимся.
Отдохнем и попостимся.
Кто еще один – поженится.
Кто устал вдвоем – так разбежится.
Все найдется, что потеряно.
Потеряется все лишнее.
Прекратим печалиться, как жить обеспеченно.
На вопросы наши Жизнь ответит
и задаст другие, тоже вечные.
Верится, всем на свете верится –
вот настанет утро все и переменится!
Пусть у всех, у всех, у всех исполнится
все светлое и доброе,
во что им верится, надеется, желается!!!
Пусть Мечты сбываются!

НОВОГОДНЕЕ ПОЖЕЛАНИЕ СЕБЕ

Пограничные минуты.
Пограничные часы.
Что-то Новый Год изменит круто.
Что-то новое положит на весы.
Этим опытом он взвесит
моё сердце, мою душу,
новой жизни моей хлеб замесит
и предложит "На, покушай."
Я хочу его сейчас послушать,
что-то важное заметить.
Я хочу принять и встретить
этот год, как год прорыва
из несчастий – в мир счастливый.
Я хочу в его событиях предвидеть,
что смогу и не обидеться и не обидеть,
что смогу со всеми примириться,
что сумею полюбить
и сама любимому навеки полюбиться,
что увижу сына рядом с той,
которой он построит дом,

и посадит дерево,
и подарит сына,
жду и верю я – будет он любимым.
Мои мысли мне приносят
только чистые надежды,
что я буду счастлива, как когда то прежде.
Я хочу надеется на радость,
на удачу, на успех
и прошу у Года Нового радости для всех.
Пусть счастливые, любимые,
преданные люди
украшают счастьем мир!
Пусть их много-много будет!
Столько, чтобы зла вампир
навсегда исчез из Жизни –
умер с голоду без эгоизма!
Я хочу вмещать моё Учение,
понимать его и жить им,
и иметь с Учителем общение,
и сама нести Учение другим.
Я хочу путешествовать по свету,
пролететь по миру, как ракета!
Прикоснуться трепетно к святыням ...
Постоять у пирамид.
В их бездонной тишине я помолчу.
Поплывать по Байкальским водам синим.
В Иерусалиме запалить свечу.
Я хочу услышать отклик тех сердец,
к кому приду с надеждой
возродить имение Блаватской,
пусть на моём пути не встретятся невежды,
а лишь те, кто понимает – это важно!
Это очень важно!
Пусть тропинка творчества не иссякнет
в буднях,
пусть стихи приходят в сердце,
пусть их любят люди,
пусть открытой будет в небо моя дверца!
Всё о чём я попросила –
пусть всё ТАК и будет!

31.12.06, 23ч

ВЛЕЧЕНИЕ

Я не владею ситуацией.
Я вовлекаюсь.
Я подвергаюсь оккупации.
Я не сопротивляюсь –
я в тебя влюбляюсь! Я растворяюсь
в мыслях о тебе.
Ты не один. И я немножко каюсь,
с большим трудом, но возвращаюсь
к себе, в той точке, где не подчиняюсь
я тебе... Я не сопротивляюсь.
К тебе в своих желаниях прикасаюсь
и, обнимая, разливаюсь,
как речка в океане – в тебе.
Я дорожу этим влечением.
Я им восторгаюсь,
им как рассветом наполняюсь,
за нашу встречу благодарна я Судьбе.
Я не сопротивляюсь – я в тебя влюбляюсь!
Пусть это будем моей тайной,
о которой я никогда не расскажу тебе.
Я не сопротивляюсь ...

07.01.07, 23ч 15м



Меня опять Любовь срывает
со "стоп-крана".
Куда девалась одиночества нирвана!
И воли якоря
мой парусник не крепят больше к дну.
Я, кажется, в Любви тону.
Но это погружение в неё так сладостно.
Хочу я утонуть в Любви!
Мне это радостно. Пожалуйста,
рассудочность моя, меня ты не лови,
а подари мне плаванье Любви,
меня ты на неё благослови,
закрой глаза на это благостно.
И не зови меня ты каверзно
в покой.
Хочу в Любви побыть самой собой,
а в одиночество, потом, опять уйду,
как в бой,
где повоюю я ещё с Судьбой,

за то,
что не даёт мне встретиться с тобой,
любимый мой, а искушает этим
краткосрочным плаванием в Любовь
с тем, кто не соединит себя со мной.
Она двоим нам станет случайной гаванью,
где мы забудем о долге и иной
условности земной
и счастливо побудем
невенчанными мужем и женой,
просто потому что любим!
Ну, а потом опять вернёмся к людям
в условный мир,
где ты уже давно живёшь с другой ...
07.01.07 23ч 50м

ОЖИДАНИЕ

Если ты один – не "мой".
Если "мой", то не один – с женой.
Как выбраться из этой
карусели заколдованной?
Мне бесконечно надоели прикосновения
моей души к чужой и занятой душе
в мужском обличье.
И откровенно признаюсь себе уже,
что я устала до безразличия
искать пути к тебе.
И это с разочарованием граничит –
я опускаю руки.
Я знаю, мне это не личит,
я больше не уверена в себе ...
И нашу встречу я просто отдаю тебе.
Ты только обязательно её устрой,
не забывая, что
я – "твоя", а ты – "мой"!...
Какого чёрта я снова
вовлекаюсь в разговор с тобой?!



Ко мне Любовь
случайно прикоснулась.
Своим дыханием меня встряхнула
и упорхнула – я её спугнула.

Опять я с нею разминулась.
Она мне на прощанье улыбнулась,
сказала, что найдёт того, кто нужен мне –
и я проснулась.
Как хорошо было во сне!

08.01.07

ОЖИДАНИЕ

На что я замахнулась?
Сбежать из одиночества?
Я, кажется, рехнулась!
Но очень, очень хочется!
Я прожила в нём бесконечно долго.
Пора, пора уже ему закончится.
И встреча главная ко мне уже торопится.
Да, я найду мою "иголку в стоге сена".
Я, наконец, расставила по полкам
моих ошибок прежних грустные итоги,
благодаря которым,
я попадала в мышеловку
одиночества.
За мною она больше не захлопнется.
Я проживала этот опыт
безропотно и добросовестно,
а главное – осознанно.
Я не грустила слишком
и не обижалась.
Из неизвестности себя "тебя" я проявляла
трудолюбиво и взволнованно.
Я иногда над этим образом смеялась –
моим довольно неожиданным
открытиям о себе
и о "тебе"
не столь возвышенным мыслишкам.
Но не грустила слишком.
Я слушала себя и узнавала,
кто нужен мне,
чтоб сделаться счастливой.
И вот теперь уже я знаю,
какой ты будешь, милый.
Я по тебе скучаю. Я жду тебя...
А знаешь, я тебя уже встречаю...

08.01.07

ОЖИДАНИЕ

Я живу тогда, когда люблю.
Я Небом так устроена.
Я на Любовь, как камертон, настроена.
Я Ею удостоена – я не могу одна!
Я без любимого раздвоена,
или разорвана, как пережатая струна.
Опять я кем-то растревожена,
взволнована.
Опять немножко влюблена.
Опять я знаю заколдованно –
это пройдёт.
Я снова остаюсь одна.
И это знание, как лёд,
непроходимая китайская стена,
как затянувшийся полёт
на нераскрытом парашюте,
где неизменно в конце маршрута –
я снова остаюсь одна ...

08.01.07, 0ч 15м



Я потерялась в буднях.
Остановилась. И молчу.
Мне всё равно, что завтра будет.
Не знаю я, чего хочу ...
Пожалуй, хочется покоя,
уединения утончённости и тишины ...
Хочу Любви блаженного застоя
после бесчисленности дней,
прожитых мною в неопределённости
и обречённости ... гребня волны.

10.02.07



Мучительно ищу какой-то смысл,
какой-то Путь, Причину, Постигание ...
Но не приходит с Неба Откровение.
И мой призыв опять без отклика повис.
И я не знаю, для чего живу?
У этой теоремы нет решения!

13.02.07



Вот так проходит день за днём,
и час за часом истекает,
и настоящее себя в прошедшем
растворяет,
и в будущее плавно прорастает ...
Как будто ничего не происходит,
а жизнь, как скорый поезд,
мимо станции моей проходит,
и превращённая в воспоминанья
вместе с ними тает ...
И только Дух во мне навечно знаем,
что Он
сквозь толщу этих будней прорастает,
и не случайно всё, и не бывает
такого мига в жизни,
который ни за что не отвечает.
И радость, и печаль меня растит
и просвещает,
и незаметно "Мир меня" в себя впускает,
и чем-то новым наполняет,
и к лучшему сквозь трудности меняет.
И не бессмыслен каждый жизни миг!
Моё сознание он терпеливо расширяет.
Я постигаю Жизнь,
а она меня вмещает и прощает,
и приглашает в новый день,
как в стих,
в котором есть свой ритм
и свой неповторимый штрих,
которым мой портрет она меняет ...
И я молюсь за нас двоих.

13.02.07

ПОСЛЕ ОПЕРАЦИИ

Мне сегодня легко.
Мне сегодня крылато.
Отодвинулся мой горизонт,
приглашая в новый простор!
Знаю, жизнь моя больше
проблемами не чревата –
начинаю с Кармой другой разговор.
Мне легко. Мне свободно.

Мне верится в радость.
Мне видится свет в каждом окне.
Я вливаюсь в поток,
в котором возможно всё –
абсолютно всё –
что захочется мне!

25.02.07



Возможно всё!
И всё осуществимо!
И жизнь – всегда дающая руку!
И нет преград!
Удача не проходит мимо!
Я в жизнь иду, как в чудо, зримо
осуществлять "добро",
которое росло во мне века!

Нет проблем. Есть только цели.
И уроки. И пути.
В плавании житейском
есть глубины и есть мели.
Ну, а жизнь – дорога, по которой
каждый должен к лучшему "себе" прийти.

Перевернуты страницы.
И зачитаны до дыр ...
Жизненных событий вереницы
пронеслись, как птицы.
И на горизонте –
новых целей ориентир.

Одиночество куда-то отодвинув,
мне интуиция кричит
"Приходит время быть любимой"
и обрести того, кому я стану
женщиной его мечты ...
Я из сегодня в завтра смело загляну
там – я и ты,
которые придумывают новые
уже осуществимые мечты.

Я в жизнь иду как в радость,
как в везенье,
как в свет,
который ждёт со всех сторон.
И этого доверия настроение
пусть не покинет в суете времён.

26.02.07

Люблю! Люблю весь мир!
В моей душе – парад Планет!
Я вижу крылья ангелов, и обнимаю
всех, в ком светел Света, и знаю,
мои проблемы – это начало моих
бесчисленных побед!
Я выплываю из глубин,
оттуда, где давили неудачи и проблемы –
на Свет Любви.
Удача и успех – вот моей жизни темы.

Везде ожидаю и вижу успех,
возможности, шансы, идеи, пути.
Во всех областях, абсолютно во всех
жизнь посылает поддержку для тех,
кто верит в себя. Он сможет победу
в любых передрыгах найти!

ЭЛЕОНОРЕ АМАЯКОВНЕ

Это просто – мир наполнить светом.
Лучше стать и чище, солнечней, добрей!
Есть ещё вопросы? Все внутри ответы,
главный из которых –
Очень просто сделать мир светлей!
Нужно верить в Доброту Пути.
Очень, очень верить –
Радость и успех ждут у каждой двери,
А проблемы и потери –
это новые возможности на удачу набрести.

№108

Тобою перекрыто Небо.
Все мысли крутятся вокруг
того, что с нами было или не было.
И не могу я разомкнуть
воспоминаний этих круг.
И я живу под этим гнётом.
Приди же, мой любимый кто-то,
засов из прошлой жизни с сердца
отодвинь
и выпусти меня из плена
моей несостоявшейся любви.

01.03.07



Я живая. Без страстей.
Я из нежности и Света.
Почему никто не замечает это?
Я устала в поиске путей,
где меня родное сердце встретит
и полюбит без затей
просто потому, что это –
наша общая награда,
просто потому что рядом –
мы вдвойне добрей, мудрей,
светлей.

03.03.07

ОЖИДАНИЕ

Я выхожу из обстоятельств.
Как будто пачусь,
задом – наперёд иду.
Я снами доживаю отношений череду.
Везде поставила я точки.
Я в новый день,
как в незнакомый мир иду.
Там прошлое меня не ждёт
и у него я больше не иду на поводу.
Там что-то новое,
какой-то незнакомый поворот.
Я чую, что-то
абсолютно новое в мою судьбу идёт.
И я ему навстречу столько лет иду.

03.03.07

№109

Нет! Не надо! Не хочу!
Не мелькай опять в сознании.
Подчинись закону опоздания.
Не хочу... тебе шепчу.
Если хочешь, закричу:
"Не хо-чу!!!!!!!!!!!!!!!"

№110

Всё было так одновременно.
Всё заставляло делать выбор.
Ну почему так непременно
не может быть попеременно?
Пожалуй,
в этом есть какой-то перебор.

07.03.07



Мне ещё сто раз захочется забросить
всю учёбу, все дела
и в Любовь уйти,
как птица в неба синь летит,
расправив два крыла.
И хотя в моей жизни уже осень,
я хочу, чтобы моя весна меня здесь догнала
и найти тебя мне помогла ...



Было всё, как было.
Всё случилось, как случилось.
Каждый делал то, за что ответит.
Наши жизни –
наши же кармические дети.
Очень хочется, чтоб получилось
в будущем ничего плохого
от самой себя не встретить.
Наше высшее Божественное Эго
восхитит к себе все лучшие душевные порывы.
Ими нас оно измерит, взвесит.
И подарит вечность – если заслужили.

№111

Почему по полочкам разложила я его?

Почему не получается себя?

О себе не знаю я ничего. Кто же я?

МОЛИТВА

Я хочу сказать "Спасибо" Богу,
потому что позвонил мне сын!
Господи! Храни его дорогу!
Он с Тобой и значит не один.
Береги его от бед,
подскажи, как быть,
дай вовремя совет.
Научи, наставь и помоги
и познанием и Любовью
просвети его ... мозги.
Мой любимый Бог,
мой вечный Принцип,
мой полезный диалог,
мой скрытый архетип,
мой вечный "первый класс",
как мне хорошо сейчас!

08.03.07

МОЙ КРИЗИС

Я не зову свою Любовь.
Я не ищу свою карьеру.
Каким-то безразличием болею.
Как будто больше ни во что не верю.
И не хочу что-то менять.
Но Жизнь поставила меня в тупик
и я стою в конце его у двери,
держусь за ручку и ...
медлю открывать.
И есть какое-то тупое искушение
вот так стоять, стоять, стоять,
держась за ручку изменений,
ещё секунду, ещё мгновение ...
вот только б ничего не изменять.
Но я должна её открыть,

туда шагнуть,
и что-то новое в своей Судьбе начать.
Что-то должно придать мне ускорение ...
Но всё молчит во мне.
Пусть будет так, как есть,
покуда не придёт решение.
Я начинаю его ждать.
Я разберусь, чего хочу.
Ещё немножечко сама с собою помолчу.
И в этой тишине услышу сердца зов.
Открою дверь ... А там ... Любовь ...
11.03.06 1ч 15м

ВРЕМЯ

Каждый живший точно знает:
время – самый лучший лекарь,
растворитель всех проблем,
очень ловкий, щедрый пекарь,
выпекающий из боли – память,
каждому – свою и на совсем.
В ней ничто не исчезает.
Только притупляется и умолкает.
Потому что память – это эхо
отзвучавших в жизни тем.
12.03.07

РАЗГОВОР СО СВОЕЙ ЖИЗНЬЮ

Хочу увидеть свою жизнь.
Что будет дальше? Что же? Что?
Моя Судьба, скорей найдись
и проявись и образа "инкогнито".
Мне покажись и помани,
и дружелюбно подмигни,
и протяни свои ладони,
и "заведи", в глаза взгляни,
и помоги себя понять,
и что-то новое в себе начать,
сними с меня апатии печать,
и одари, и удиви,
мне незнакомую меня яви,
из глубины души, как фото прояви

то, что не знаю я в себе.
Я за самой собой иду е Тебе.
И ты глаза не отведи.
меня к себе другой – веди.
Я потерялась в монотонности пути,
а ты меня скорей найди
и познакомь с моим потенциалом.
Уж я найду о чём поговорить
с упрямым этим малым!



Я, почему то,
слишком многого от жизни жду.
За малым – не хочу туда идти.
Я посижу ещё в себе, внутри.
Мне боязно, что выйду в жизнь –
и ничего там не найду.
Но этим ожиданием я уже в пути.
Дослушаю его, пойму, в себя впущу.
Ведь я сейчас как бы впотьмах иду.
Всё время кажется, что что-то пропущу.
Я начинаю понимать, что **я себя ищу**.
И начинаю верить, что найду.

12.03.07



Я себе напоминаю дезертира.
Я в улитку сердца спряталась от мира,
забралась в её круговорот,
в ней, как на вокзале, **жду себя**
и странно наблюдаю, вот
я попала в непонятный переплёт,
я как будто за стеклом
жду каких-то неминуемых событий,
я как будто в лабиринте,
где меня торопит что-то "Поспешите".
Но опять я оставляю на потом поворот,
где я вижу надпись "Выход"
и командный голос жизни "Проходите"
И непромокаемым тоски зонтом
прекращаю жизни ливень. В нём
я вижу лишь рутину,
и хотя я в каждом вдохе жду,
когда наступит перелом,

я себе приказываю тихо
"Не пойду я в будней паутину, тихо
посижу ещё под ожидания зонтом"

13.03.07



Мне пора возвращаться в жизнь.
Понимаешь, тоска, пора.
Всё что я хочу в ней найти – отзовись,
не откладывай вновь на завтра.
Ты, **причина меня, найдись**,
чтобы я поняла, куда мне идти.
Я призываю силы Света!
Пускай текут в сердца людей!
Да будет Свет!
И не когда-то, где-то,
а здесь, сейчас, всегда, бессмертно!
Свет есть Любовь!
Вот главная из всех идей!



Я всё равно сегодня в жизнь уйду.
Пусть даже небо упадёт на землю!
Я не позволю больше льду
отупения меня держать в плену тоски
как будто бы на поводу
какого-то нелепого смирения,
как будто в моей жизни нет больше вдохновения,
а наступает эра отчуждения,
Я не хочу бессильно наблюдать,
как ухожу в себя опять, опять.
Пора мне на поверхность выплывать,
хотя заманчиво в себя нырять.
Но это слабость – покидать активный мир.
Он мне поможет проявить себя.
Лишь в нём найду я ориентир
как победить "собой" "не себя",
расстаться с тем, что отжило во мне,
простив его, но больше не любя.

13.03.07

В этот день после нескольких месяцев перерыва я пошла в
Философско-эзотерическую школу



Как-то всё немножко прояснилось ...
Как-то стало на свои места.
Я хочу, чтобы приснилась мне сегодня ...
красота.
Ею б моё сердце насладилось,
и как ключиком открылась простота
всех решений всех проблем.
Добрая живая простота,
та, которую рождает красота.

17.03.07



Я застряла на лестнице.
Я не двигаюсь вверх.
Мне не хочется действовать.
Мне не хочется действовать,
но нужен успех.

19.03.07



Все свободны. Всем спасибо.
Начинаю новый сериал.
Приглашаю в жизнь героев –
кто б ещё со мной сыграл?
Я прописываю роли, в основном свои.
Только без партнёров
не сыграть мне, что ни говори.

19.03.07



Я себя не узнаю.
Моё Небо стало выше.
Я другие ожидания себе дарю.
И совсем другие горизонты вижу.

Опять в событиях провал.
Опять какое-то томление.
Я прорастаю через невезение,
как будто покоряю перевал

02.04.07



Мир моего Учителя, меняпусти.
Я дверь в него могу в себе найти.
Так громче, сердце, устремлением стучи.
чтоб этот звук услышал Фокус Света,
ведь устремление к Нему – моя ракета.

02.04.07



Все проходят,
и я пройду через одиночество.
Притупилось всё внутри
и ничего не хочется.
И его тупая власть
сделала меня затворницей.
Только я для счастья родилась.
Может быть, оно возможно в одиночестве?

09.04.07

№112

Зачем ты снова приходил во сне?
Наверно, в сердце, где-то в глубине
ты всё ещё во мне живёшь
и жизни дождь
не сможет смыть твои следы.
Любовь сильней и времени воды.
О, мой придуманный герой!
Я заморожена тобой!

10.04.07

ОДИНОЧЕСТВО

О, одиночества печальная волынка,
умолкни, замолчи!
Моей с тобой невестречи пелеринка
укутала мне плечи.
Я потерять её хочу.
Случайно.
Именно случайно.
Ведь встреча главная – навечно тайна.
Её раскрыть лишь Богу по плечу.

10.04.07

№113

Не видеться с тобой...
Так проще, так спокойнее,
так защищённее, надёжней и верней
и так невероятно-невозможно
опять вернуться к ней...
к моей любви, только моей.

МОЯ ТИШИНА

Опять я тишину зову.
Я без неё уже так много дней живу.
И эти дни забыты мной.
Я в них не говорила с тишиной.
И ничего не принесла себе на память.
Они исчезли в вечности.
И время их задуло пламя,
упрятав в бесконечности.

12.05.07

ОЖИДАНИЕ

Так не может продолжаться.
Так не интересно жить.
Ведь должно же что-нибудь начаться,
я не понимаю чем заняться,
я одна – и не с кем мне общаться,
не по ком скучать и ждать,
и выть хочется
от этой монотонности,
сердце в поисках влюблённости
и просится
чаще постучать, потосковать, понуть,
я уже дошла до обречённости,
я не помню, как это – с любимым быть,
я, по-моему, не верю
в то, что есть у счастья двери –
сколько ж можно мимо проходить!

14.05.07

№114

Зачем приходишь ты во сне?
Зачем так долго нужен мне?
И почему я не могу понять
за что не выбираешь ты меня опять?
Мне как-нибудь поведай,
расскажи через пространство
меня впусти
в души своей невидимое таинство.
Я там побуду лишь мгновенье!
Впусти! Мне нужно это постижение!
Я не могу тебя забыть.
Скучаю. Может быть
почувствовав, как ты меня не любишь,
и я сумею разлюбить.

15.05.07

ВЕСНА

Весна. Всё торопится цвести.
Всё торопится свершиться.
Красота сидела взаперти –
и пришла пора ей проявиться!

22.05.07

№115

Я блуждаю по прошедшим чувствам.
Я брожу по ним. Так грустно.
По развалинам несбывшихся надежд
я ступаю, будто по воде.
Ею свою память омываю,
но везде, везде, везде –
я на воду, не на землю наступаю.
Столько прошлого во мне,
что я уже не знаю,
добреду ли я до острова,
на котором повстречаю
настоящее без прошлого.
Оно не отпускает.
Памятью, как наводнением,
будущее заливают.
Мой кораблик в этом океане
неприкаянно блуждает
и прокладывает путь себе

к земле обетованной, где
отступит океан воспоминаний.
Этот берег будет той небесной манной,
что меня накормит новой жизнью –
без воспоминаний о тебе.

23.05.07

Я ДУМАЮ О ВРЕМЕНИ

Я думаю о времени.
Оно – подарок вечности.
В нём Бог живёт, доверчиво
впуская нас в себя.
Он нам дарует часть Себя –
кусочек времени из вечности,
немножко километров бесконечности.
Дарует щедро вновь и вновь.
Зачем?
Чтоб вырастить из них – Любовь.

Время сделано из песен,
из улыбок, встреч друзей,
из рождения детей,
из профессий, интересов,
из вопросов и ответов,
приключений и запретов,
откровений и наветов,
сумерек разлук и встречи света.
Время делает всё это
жизнью духа или суетой страстей.

Время продолжается сурово
и не спросит – мы готовы
всё решить и всё принять,
сделать выбор –
что-то старое закончить,
что-то новое начать.
время просто каждый день приходит,
задаёт свои вопросы
и неумолимо просит – отвечать.

23.05.07

ОЖИДАНИЕ

Как найти тебя?
Как встретится?
Как запомниться, заметиться
и осмелиться довериться,
а потом надеяться,
что сквозь годы эта радость не изменится,
днями, словно пепел, не развеется,
вечностью любви в сердцах поселится
и надежды сбудутся, и встретится
половинка моей сущности – женщина,
с половиною твоей мужской,
чтобы целыми сумели стать мы:
мною и тобой?

13-18.06.07

МОЛИТВА

Как мало я молюсь за сына.
Боюсь, наверное, его проблем ...
Он у меня уже большой мужчина,
но очень много в его жизни
нерешённых тем ...
Я для него боюсь просить –
не знаю где и в чём его дорога,
лишь в сердце где-то прячется тревога ...
Что попросить мне для него у Бога?
Господь!
Ты просто знай, что я его люблю!
И помоги ему
услышать в сердце голос Бога,
и дай мне силы,
как бы ни была извилиста его дорога,
его любить ...
Любовью этой мягко или строго
мы приведём его на покаянья путь ...
Люблю тебя, мой сын!
Молюсь – счастливым будь!

№116

Я становлюсь похожей на тебя.
Я становлюсь такой же тихой,
немножко к жизни равнодушной,

немножко безучастной и послушной
какой-то тишине,
немножко грустной,
которая теперь живёт во мне,
как часть тебя,
как диалог с собой, уснувший
когда-то, где-то в непроглядной давнине.
Я узнаю тебя в себе, очнувшись
внутри себя, сбегая от тебя вовне.
Я становлюсь похожей на тебя,
я начинаю понимать тебя, прощая.
Когда б не стала я тобой,
я поняла б тебя?! Не знаю.
Я становлюсь похожей на тебя.
Я по тебе в себе уже скучаю.
Я узнаю тебя в себе
и бережно единство это сохраняю.
Ежеминутно вспоминая
тебя в своих словах, реакциях, оценках
я прорастаю в твою вселенную
тобой свою меняя
и так обыкновенно понимаю –
я невозможна без тебя.
И жду, когда ты это о себе узнаешь –
ты невозможен без меня.
Мы невозможны друг без друга,
понимаешь?!

17.06.07

№117

Третье лето мы не вместе,
год за годом – чередой,
и тебе не интересно,
что случается со мной.
Купидон, стрелок небесный,
не встречается с тобой.
Ты ему не интересен,
в сердце метит он стрелой –
ты ж своё закрыл и тесен
мир твой для двоих и в бой
ты бросаешься с собой,
только б одиночества запор
не открыл тебе простор,
где ты будешь искренним и честным –

ты и сам себе уже не интересен.
Только мне. Но не известен
мне ответ –
"нам лучше вместе иль не вместе?"
и "не вместе" – это наша суть
иль эго приговор?
17.06.07

№118

А знаешь, что я сделала,
пока была с тобой?
Я научилась быть живой!
Я из могилы ложных убеждений
себя выкапывала под гордыни вой.
Я дорого платила
за каждую крупницу изменений,
но взамен я получила силу,
чтоб стать сильнее своих ограничений.
Я скорлупу своей зажатости в традицию
разбила!
Я выросла и стала новой вселенной!
Я даже не подозревала, милый,
как много измерений я в себе носила!
Я победила столько мелочей в себе!
Я столько глубины в себя впустила!
Я столько высоты в себе взрастила!
Спасибо, говорю тебе – ты подарил мне эту силу.
За нелюбовь твою себя простила –
и встретила с собой!
И сделалась живой!!!
17.06.07

№119

Я написала это и теперь не знаю,
сказать тебе или опять молчать?
Молчания печать нас разлучит опять.
Мы запечатали молчаньем
свои уста, глаза, движенья –
и онемели, неужели
никто из нас не сможет диалог начать?
О самом главном между нами
мы снова будем окаянно
молчать, молчать, молчать...
17.06.07

№120

Я тебе, конечно же, отдам
мои мысли, мои чувства,
превращенные в поэзию,
они к тебе вернуться,
и напомнят обо мне.
Это всё теперь – искусство!
Можешь улыбнуться,
как всегда немного грустно,
рассказала нам
о наших чувствах и нечувствах –
обо мне и о тебе –
и стало в сердце пусто.

17.06.07

Так и не отдала свои стихи ему.

№121

Мне просто хочется узнать,
как выглядит твоя любовь?
Какими говорит она словами?
Какие у неё глаза? Какими кружевами
прикосновений
она сплетает вечность из мгновений?
Каким теплом она струится из твоей вселенной?
И сколько есть у нежности твоей
глубин и измерений?
И из каких её страстей и повелений
ты создаёшь свою реальность отношений?
И сколько знает она мнений
о том, что лишь Любовью человек,
как гений,
творит из времени картины
постиженья своих качеств,
в себя
от истины своих желаний и стремлений
не прячась, а проявляясь дерзновенно
да, да – в словах, делах, прикосновеньях
и в этом – из Духа превращаясь в бытиё?
Как выглядит твоя любовь?
...Я не заметила её.

18.06.07

ОЖИДАНИЕ

**Я действительно готова
к новой встрече,** к новой роли.
Я до дыр заездила, за словом слово,
наших отношений ролик.
Понимаю, хоть и медленно,
что твои возможности исчерпаны.
Я твоею нелюбовью, словно болью,
искалечена и растерзана,
одурачена и заморожена,
обманута, отвержена,
растревожена и по полочкам разложена,
так случается между людьми,
и закончена история
нашей неприкаянной любви.

Люди встречаются и не встречаются.
"Любовь приходит к нам, порой не та,
но всё хорошее не забывается",
а в сердце превращается
в "сознание" и "качества"
и жизнь тогда не даром прожита.

18.06.07

№122

Я сама себя не отпускаю.

Я сама себя держу в тебе.

Я сама, я это понимаю,
приговариваю, привораживаю,
примагничиваю и погружаю
всю себя в воспоминанья о тебе.

Я сама себя не выпускаю.

Я сама влияю на себя.

Я сама тебе замену не пускаю.

Я сама тобою жизнь перекрываю.

Я сама, сама, сама!

Я сама, я это знаю!

Я сама всё это поняла и разгадала.

Я сама смогу начать с начала.

Будешь это ты или другой

я ещё не дорешала.

Но закончилось моё

желанье быть одной.

20.06.07

ОЖИДАНИЕ

Я сейчас придумаю,
для чего мне нужен ты...
Чтобы мне дарить цветы,
чтобы быть моим помощником,
чтобы я в проблемах нос не морщила,
чтобы просто и доходчиво
ты осуществлял мои мечты
о внимании и нежности,
о тепле, заботе, верности,
о любви и компетентности,
об уравновешенности, сдержанности,
о приятии ответственности,
о доверии, сердечности,
об открытости,
надёжности и обеспеченности,
чтобы я могла тебе отдать
мою женственность
вместе с ласкою, заботой, нежностью,
чтоб могла создать тебе уют, комфорт
и бережно
погасить в тебе твои несносные черты,
чтобы стали мы друг другу
верными надёжными любимыми,
воплощением надежд, которые чисты,
чтобы оба были мы счастливыми –
вот для этого мне нужен ты.

ОЖИДАНИЕ

Это будет... Завтра... Я не знаю как.
Мы просто встретимся
и о чем-нибудь заговорим.
И как
в маленьком волшебном зеркальце,
в наших взглядах жизнь засветится
радостью любви.
Будет всё обыденно и весело.
И торжественно,
как зарождение зари.
И пойдём по жизни вместе мы.
Жизнь, нам эту встречу подари.

21.06.07

Я доверяю жизни нашу встречу.
Она её устроит, обеспечит.
Она – заинтересована в любви.
Ведь, если Бог – Любовь,
то, что ещё ему творить?!
Я успокоилась и начинаю верить –
жизнь всё сама теперь устроит,
ведь главное, что я готова,
и она проверит,
другую версию моей любви прожить.

Я тебя сегодня встречу.
Представляешь, это сбудется со мной!
Я на зов Любви во мне отвечу.
Я найду тебя навечно
и расстанусь с пеленой
одиначества,
что столько лет висела надо мной.
Я тебя сегодня встречу!
Это – сбудется со мной!!!

Я нашла тебя. Мы встретились.
Мы наполнились весной.
Мы уже стоим на лестнице
между небом и землёй!
И Любовь, невероятная кудесница,
производит с нами опыт свой –
половинки душ она сливает в целое,
чтобы небо рая
сделалось Землей, где мы гуляем,
превращаясь в Еву и Адама
до греха разъединения с Богом и собой.

Хочу, чтобы ты понял тишину мою,
чтоб мне не надо было напрягаться,
чтоб нравиться тебе,
чтоб мне легко было самой собой
с тобой остаться.
Так хорошо – собою быть с тобой наедине.

22.06.07

№123

Я тебе, конечно же, отдам
мои мысли, мои чувства,
превращённые в поэзию,
они к тебе вернуться
и напомнят обо мне.
Это всё теперь – искусство!
Можешь улыбнуться,
как всегда немного грустно,
но признай, что я искусно
рассказала нам о наших чувствах
и нечувствах – о тебе и обо мне...
И стало в сердце пусто.

№124

Я опять вплетаюсь в прошлое-
снова думаю о нём-
и опять придумываю всё хорошее,
что у нас не получилось,
когда были мы вдвоём.
Мне безумно надоела
эта глупая, смешная канитель.
Это всё не правда – вот в чём дело!
Это всё моя фантазия насочиняла
и напела!
Сердце, наконец, поверь
этот человек не может,
не спо-со-бен полюбить!
А оно кричит: "Не может быть!"

ОЖИДАНИЕ

Мир застыл в своей потенциальности.
Каждый день, как капли монотонного дождя.
Я иду тебе навстречу по реальности,
где ничто ускорить и притормозить нельзя.
Нет ни признаков, ни поводов,
ни доказательств,
нет ни шансов, ни намёков – ничего.
Жизнь настолько спрятала тебя,
что я, отчаиваясь и печалюсь,
говорю себе: "Я не найду его".

Но капли дней с лица стирая,
веря сердцу и судьбе,
я иду сквозь ливень будней, повторяя:
"Нужно просто жить, идя к тебе".
26.06.07

ЛЮБОВЬ

Чувство, как путник,
забрело в моё сердце.
Село на стульчик,
чтоб осмотреться.
Счастья лазутчик,
радости лучик,
теплится где-то...
Радости лучик –
таинственный спутник
и щедрый попутчик
всего,
что приходит из вечности Света.

ТЕЛО ЖЕЛАНИЙ

Как устроен человек?
Чем внутри себя он чувствует:
боится, умирает от любви, тоскует?
Чем внутри себя завидует,
прощает и рискует?
Что такое чувства?
Из чего они слагаются и чем плетутся?
Как они рождаются?
И куда потом деваются?
Где они живут, куда уходят
и откуда властно возвращаются?
Тело чувств –
оно страстями и желаниями питается.
Оно растёт и созревает,
старится и увядает.
Почему оно такое разное у всех?
Почему один зевает
в то мгновение, когда другой – рыдает?
Кто из них мгновенья этого не понимает?
Кто внутри – его величину внимает?

Кто воспитывает наше тело чувств?
Кто их облагораживает, утоньшает?
Кто животное влечение
в человеческое единение превращает?
Что это за мир –
желаний, ощущений, чувств –
в котором каждый – свои роли проживает?
Он живой! Я это знаю!
Это некие живые силы
свои партии на клавишах моей души играют:
предлагают мне откликнуться на что-то
и в моих неповторимых чувствах
свои маленькие жизни проживают,
и, своим прикосновением к моей душе,
меня таинственно меняют.
Чувства – это силы.
Что внутри меня
помогает чувствовать красиво?
Что во мне иные чувства не пускает,
а другие примагничивает, приглашает?
Кто во мне их выбирает
и меня в одни толкает,
а к другим не подпускает?
Кто и что во мне решает, выбирает, разрешает?
Кто и что во мне сейчас об этом размышляет?
Этот кто-то очень тонко
мне понять себя все больше помогает.
И мои вопросы подтверждают,
что внутри меня уже живут ответы
только
остается разобраться, кто во мне давно их знает.

14.07.07

ОДИНОЧЕСТВО

О, одиночества печальная волынка,
умолкни, замолчи!
Моей с тобой невестречи пелеринка
укутала мне плечи.
Я потерять её хочу.
Случайно.
Именно случайно.
Ведь встреча главная – навечно тайна.
Её раскрыть лишь Богу по плечу.

Это моя тишина.
Это моё одиночество.
Это во мне слышна
песня моей любви.
И она никогда не закончится.
20.06.07



Ночь. Молния. Ливень.
Потом тишина.
Боже, какое блаженство.
Природа в единстве.
Как он и она.
И я узнала,
что такое совершенство.
23.06.07

ДВЕ СИЛЫ

В мире есть всего две силы –
есть Любовь и Нелюбовь.
И они, как две реки, величавы и красивы.
И их приливы и отливы,
божественно и горделиво,
чередуются и переплетаются –
и никто ни меньше, ни слабей.
И они в сердцах людей всегда,
как бы нечаянно, встречаются
и переливаются
капли этих рек друг в друга,
чтобы сочетаться радостно и отторгаться вновь,
чтобы кончилась
разъединения единого разлука,
чтоб *соединения* творческая мука
превратила Нелюбовь в Любовь.
25.06.07



Хотела думать позитивно.
Выстраивала
конструктивных утверждений ряд,
надеялась, что сделаю активной
ту силу, которая нас встретит, но парад

моих фантазий и надежд закончился,
а одиночество
передо мной стоит и не отводит взгляд.
Похоже, что желанье взять его измором
не исполнится.
Но в этом я упряма и не отступлю назад.
И я смотрю вперёд, за одиночество,
туда, где встречу я твои глаза.
01.07.07

АГНИ-ЙОГА

Живая Этика прекрасна.
Она – живая, как росток.
Он прорастает не напрасно,
душе подарит цветок,
который в радости объединения –
с людьми, Учителем, с собой –
заплодоносит устремлением
очистить Дух от суеты мирской
и качества его растить в себе,
не покладая рук,
вести суровый бой за Свет в судьбе.
01.07.07

ОЖИДАНИЕ

Я цвету тебе навстречу.
Каждый миг я излучаю
ожидания тебя флюид.
Я смотрю назад, на прожитую вечность
без тебя,
и будущего вечность тоже о тебе молчит.
Только сердце что-то знает
и уверенно стучит
и трудолюбиво заглушая очевидности невежду,
как магнит,
неутомимо излучает
этот аромат моей надежды –
ожидания тебя флюид.
07.07.07

№126

Я тебя очень любила.
И эта огненная сила
меня ещё не отпустила.
Тебя усердно забывала,
но так и не забыла.
Когда я вглубь себя иду,
то вижу, как тебя я жду.
И часто слышу,
как это в чьих-то жизнях уже было...
"Я к тебе не подойду
и ты ко мне не подходи."
он ей поёт.
И у него, как у меня,
щемит в груди.

07.07.07



Не спится.
Времени ветер листает жизни страницы.
Что завтра случится?
Кто постучится?
Кем моя жизнь озарится?
Хочется встретиться с тем,
с кем суждено не проститься.

МОЯ ТИШИНА

Читая Учение Храма

Нужно научиться жить разъединено,
часть себя оставив в тишине,
через жизнь идти немного отрешённо,
не пуская в эту тишину
мирскую суету извне.
Эта тишина, безмерностью бездонна,
позовёт
и за усердие познать её уединённость
отблагодарит –
подарит открылённость
и научит
понимать объединённость
этой вечной тишины внутри
и вечного звучания её в делах вовне.

Но начало всей проявленности явной,
мне она об этом громко рассказала,
происходит
в этой первозданной тишине.

07.07.07

ЗДЕСЬ И СЕЙЧАС

под впечатлением от книги К.Антаровой "Две жизни"

Я лечу по вечности
в корабле по имени "Сейчас".
Каждый миг я прибываю в пункте
под названьем "Здесь".
Это – всё, что у меня неоспоримо есть!
Остальное – прошлого незримая река
и таинственная будущего поволока
не пускают проживать меня пока
"этот миг" легко и ёмко.
Прошлое в себя меня зовёт так громко.
Будущее обещает что-то, но ... иголка,
та, которой вышиваю я узор своей судьбы,
"здесь-сейчас" прокалывает эту вечность,
разбивая вариантов бесконечность
на какое-то конкретное решение –
и у будущего наступает исполнение,
ну а с прошлым происходит завершение.
Каждое конкретное мгновение
это "здесь-сейчас" и есть моё творенье:
что посею, то произойдёт,
что посею, то моя Судьба пожнёт.
"Здесь-сейчас"!
Как научиться жить на этом перекрестке?
Это – тот прицел,
в котором остаёшься с жизнью на один,
и непрожитых мгновений отголоски,
как осколки ненаписанных картин.
Сколько запоздалых сожалений
и разочарований колких,
непроизнесённых слов,
не встретившихся взглядов серпантин
в непрожитых "здесь-сейчас"
остались на задворках
неосуществлённых отношений,

нерешённых планов
и не покорившихся вершин!
"Здесь-сейчас" когда-то было всё возможно!
Но упущен миг неосторожно ...
ты стоишь и смотришь огорчённо –
изменился мир
и что-то сделать стало сложно.
"Здесь-сейчас" живите увлечённо!
Формула реальности проста,
для себя её открыла удивлённо
"Место для счастья – здесь.
Время для счастья – сейчас".
Всё гениальное неисправимо просто!
Высший класс!

09.07.07

ЛЮБОВЬ

Каждый человек живёт
внутри своей вселенной.
Он чего-то ждёт в ней, ищет и зовёт.
Он всегда один.
И жизнь за жизнью ждёт и ждёт.
Чего? Любви обыкновенной –
той, которая объединит его
с другой вселенной,
ведь любовь лишь в двух сердцах живёт,
в двух сердцах,
которые в любви опять
становятся одной вселенной,
перекрестьем двух дорог-
новой, третьей, полноценной,
триединой, словно Бог!
Ведь Он себя быстрее там поймет,
где мужское с женским
постижением себя цветёт.

14.07.07

№127

Я шла по территории моей любви к тебе.
Она закончилась, осталась за плечами.
Я прожила её сама в себе,
простившись

с днями ожидания твоего звонка
и одинокими бессонными ночами.
Я научилась жизнь принимать такой,
как есть,
без сожаленья, без печали.
И вот теперь с тобой прощаюсь.
Вернее, забывать пытаюсь про тебя опять.
Теперь мне легче.
Ведь территория моей любви к тебе
осталась в прошлом, за плечами.
Мне больше нечего сказать.
14.07.07

Впечатление от фильма "СВЯЗЬ"

Только бы ещё на миг вдвоём остаться.
Только бы ещё секунду не расстаться.
Просто рядом быть.
И проживать в мгновеньях этих счастье:
этим расширением себя необъяснимо
наслаждаться,
в непонятное блаженство единенья
погружаться,
в присутствии твоём, как в небе,
растекаться,
и – не прикоснувшись –
навсегда неразделимыми остаться.
14.07.07

ЧИТАЯ КНИГИ В.ЖИКАРИНЦЕВА

*курсивом выделены основные понятия в мировоззрении
В.Жикаринцева.*

МИР ЕДИН

*"Когда вы соедините в себе внешнее и внутреннее,
левое и правое, верх и низ, вы соединитесь с богом"*
Иисус Христос.

Я научилась останавливать мгновенье,
лететь в нём в бесконечности миров
и видеть мир, который дерзновенно

живёт ЗА видимостью слов.
Я вижу некие сплетенья
каких-то тем в моей Судьбе
и неслучайные прикосновенья
каких-то жизней
по пути меня к Себе.
Через мой ум просвечивает постепенно
необъяснимое уменье
понять причину того,
что делает в моей Судьбе
какое-то конкретное мгновенье –
я понимаю его урок и назначенье
и почему я оказалась в нём:
творить работу постиженья
себя одной во множестве,
в котором, как бы условно, мы живём.
Да, я во всём, что я встречаю в жизни.
Там есть непонятая мною часть меня.
Чем больше отрицаю в эгоизме,
тем больше там меня капризно
застывшей в нежеланьи слиться с жизнью,
впустить её в себя такой – как есть,
не разделяя на "добро" и "зло",
а жить "сейчас" и "здесь" без
штампов ума и его шаблонов
мгновенье проживать, как будто течь,
просачиваясь и струясь,
соединять собой различия в единство,
которое всегда в различьях этих есть.
Великая мистерия Творения
и заключается в соединении
и проживании различий
до постижения
их единства в каждой паре.
Дуальный мир дуальными единствами живёт!
И левое сквозь правое течёт,
а верх и низ сквозь внешнее во внутреннем цветёт!
И эта точка – та золотая середина,
где "Всё" с "Ничто" незримо сливаясь
всё мироздание и оживляет и в себе несёт.

О ДОСТИЖЕНИИ КАЧЕСТВ

Я знаю, что каков ты есть
узнаешь из общения с другими.
Ты можешь думать о себе,
что ты и добр и щедр,
ну, а другие люди назовут другое имя
твоих, так называемых "побед".
Узнать каков ты есть на самом деле
возможно только,
если жить среди людей.
Ведь одиночество тебе подарит сто идей
каких достиг ты совершенств,
но только жизнь покажет
которые из них
в тебе уже реально есть.

16.07.07

ЦЕЛЬ МЕДИТАЦИИ

Наступит время и ты поймешь,
Йога – бесцельна.
Все цели для Йоги – ложь.
Но про-жи-ва-я мгновение,
а не при-сутствуя в нём,
для единения с вечностью не умрём.
Наверно, это – та самая единственная цель
жизни, творчества и Йоги
и карусель кармической дороги
приведёт в конце пути туда, где ты,
познав себя, познать сумеешь Бога.
Другого способа познать Его
не знает даже Йога.

18.07.07

ПУСТОТА – ФОРМА ВСЕГО

Пространства протяженность бесконечна.
У времени есть циклов вечность.
Соизмеримости незримое звено
объединяет всех в великое Одно.
Творец присутствует во всём.
Он пустотой в форму каждую внесён.

Так, через пустоту, во всём соединён с собой самим.
А кто постигнет эту пустоту, тот
в пустоте ума сольётся с ним.

Я – в пустоте ума.
Я понимаю, здесь я не одна.
Ведь пустота – сума.
Она – единственная форма,
которая присутствует во всём.
Её всепроникающей нормой
весь космос, словно милостынею, обнесён.
Единый кто-то
всем Себя сквозь пустоту раздал,
чтоб каждый мир,
уже в проявленную форму,
себя в ней извьял.
Но как бы ни были различны
реальности проявленных миров,
тому, кто тайну пустоты постигнет,
она подарит встречу с ними
пе-ре-жи-ва-ни-ем единства жизни,
которое не знает слов.

18.07.07

Я в пустоте ума.
Его я попросила замолчать.
Его оценок не хочу я замечать.
Моя задача,
переживая пустоту ума,
услышать,
что расскажет пустота сама.

Пустота приглашает,
а полнота поддаётся.
Моё сердце решает быть с тобой,
не сдаётся.

Чем поддержать движение любви в себе?
На что она могла бы опереться?
Я пустоту свою направила к тебе –
тебе уже не отвертеться

ОЩУЩЕНИЯ

Мир настоящий познаётся в *ощущениях*,
когда не делаешь оценок от ума,
когда взамен борьбы "за результаты"
и напряжения "по достижению"
твоя расслабленно-доверчивая к жизни
сущность
всё это "выдаёт" тебе как бы сама.
Всё отпустив – всё принимаешь.
И всё приняв – становишься пустым.
Забыв о результатах – достигаешь.
И принимая всё в себя – себя освобождаешь
для встречи с тем,
кто есть в действительности ты.
18.07.07

ОТПУСТИТЕ ОЖИДАНИЯ

Медитация

Я смотрю, как ожидания
заслоняют собой мир.
Наверно, так в сознании
формируется кумир.
"Не сотвори себе кумира". А почему?
Возможно потому,
что по своей сути – он для тебя вампир...
Я всё время жду.
Жду Любви.
Жду встречи с другом.
Жду Учителя.
Жду внука.
Я всё время жду чего-то.
Жду стихи.
Жду денежной работы.
Я всё время жду...
И эта ожидания забота
запускает механизм не исполнения их
в работу.
Ожидания живут во мне своей какой-то жизнью.
Я их очень чётко вижу.
Вижу, как им хочется её продлить –
и они всё это

не пускают в мою бытность приходиться...
Я отпускаю ожидания свои.
Я их усвоила урок.
Я буду просто жить и знать,
что всё, что нужно мне –
придёт в свой срок.

18.07.07

Я ОТПУСКАЮ ОЖИДАНИЯ

Ничего не надо ждать –
всё, что приходит, станет ярким и живым.
И ничего не надо обещать –
ведь обещаний дым
огонь сиюминутной радости от деланья
туманит
и напрягает и заставляет
ещё не сделав обещания,
уже стать утомлённым им.
Мой ум запутался. Без логики ему
общаться с миром трудно, неудобно:
"Уже не знаю,
как всё в этой жизни проживать!"
Но кто-то честный говорит ему подспудно:
"Ты знаешь. Не хитри.
Жизнь надо проживать – *сию-минутно*. Изнутри".

19.07.07

ДУАЛЬНЫЙ МИР. ЛОВУШКИ УМА

Быть *здесь и сейчас* это значит
стереть из ума
отпечатки прошедших событий,
не вспоминать впечатлений от них
и не тянуть из прошлого в "сюда"
тех внутренних реакций
и неожиданных *тогда* открытий
и незнакомых *в тот момент* ощущений,
и удовольствий, как наград
или обид неумолкающий в душе парад,
которыми сопровождал их ум *тогда*,
в их первый в твоей жизни раз.

Он записал их и сложил на полку.
Теперь "не ищет в стоге сена он иглоку",
а вспоминая точно без прикрас
он выдаёт готовый результат,
перекрывая этим опытом *тогдашним*
живое впечатление от "*сейчас*"
и *непосредственное соединенье*
с настоящим.
Однажды встретившись
с какой-то ситуацией и делом,
запомнив впечатление от них,
в дальнейшем из ума
мы выбираем смело и умело
сложившийся шаблон –
когда-то полученное мнение от них.
И находясь за этой ширмой
собственного мнения,
которое *тогда* окрасило собой
подобные мгновенья,
мы снова выбираем тот же цвет,
не проживая опыт
новой встречи с этой темой,
сегодняшнего соприкосновенья с ней,
а как бы кушаем уже готовенький обед
из прожитых когда-то впечатлений.
Мы называем это опытом,
которому всегда видней.
А видим мы всегда одно и то же –
то, что сумели в первый раз понять.
И оказавшись в этих ситуациях опять,
как роботы не можем,
что в нас не вложено программой –
свежий, новый, на норму не похожий,
сиюминутный опыт выдавать.
Кто это делать в нас не может?
Кто не готов по-детски
каждое мгновенье проживать,
встречать его таким,
каким оно приходит? Кому
удобно всё расчлнить,
разъять, назвать и описать
и эту карточку с ответом,
как шпаргалку на экзамене достать,
чтобы твои реакции – на события ответы –

под общепринятую норму подгонять?
Кого внутри у нас заботит,
как всё на свете именем своим назвать,
чтоб можно было
всё по полочкам расставить,
сравнить и сопоставить,
и просчитать и доказать,
чтоб сразу разобраться кто какой:
он сделал так – ну, значит он плохой,
а если б сделал по-другому –
то был бы он хороший?! Какому
механизму в нас своей осведомленностью
блеснуть всего дороже? Кому?
Конечно же, уму!
И мы, живя умом без сердца,
становимся на роботов похожи.
Всё потому, что сердце – может
жизнь *про-жи-ва-ть* за мигом миг.
Его послушай, оно уму поможет,
чтоб он – необъяснимое постиг:
любовь, доверие и сопричастность,
и жертвы подвиг,
преданности труд,
и почему прощают,
и почему плохое забывают,
и почему любимого полжизни ждут
и почему... и почему... и почему...
Всё это однажды – сердце объяснит уму.

19.07.07



В дуальной вселенной
любой победитель – уже побеждённый,
а *выигранная схватка* только та,
которая *и не была начата.*

20.07.07



В дуальном мире тень очерчивает свет.
Чем ярче свет – тем шире тени.
И перемены жизни – как ответ
на внутренние сердца перемены.

Всё время жду какого-то прозрения,
как будто я пойму каков
"хлопок одной руки",
раздвинув занавес в другие измерения,
вдруг окажусь на незнакомом берегу реки
с названием "Жизнь".
Она века течёт, по мирозданию струясь,
мгновение за мгновением
в непостижимом времени,
которое всегда есть вечное "сейчас".

ДРУГУ

Что из сегодняшнего дня возьму с собой?
Что было важным для меня? Самой
себе должна я попенять –
я не должна была О... приглашать.
Он не уместен в нашем круге.
Я так и не могу его понять.
Мы вырядим смешно и роль его подруги
я не хочу играть. Он одинок,
Он сложен, нестандартен.
Мне кажется,
его нельзя бросать с самим собой.
Он не туда идёт.
Он перестал жить сердцем,
больше головой –
и потерял себя и стал какой-то неживой,
а механический,
и это случай именно клинический,
как говорится "горе от ума" и я сама
не знаю, как ему помочь.
Общаться нужно. Я ему нужна
как друг, как свежая волна,
чтобы его не окружила ночь одиночества,
которая страшна тем, что уже не хочется
что-то менять.
Как подсказать ему, помочь понять,
что он теряет высоту,
как показать,
что заблудился и перешёл черту,
после которой можно в сердце с Богом
связь порвать?

Ведь людям не всегда видна та тоненькая *грань*,
где нас испытывает Бог и искушает Сатана.
Но результат бывает разным:
из испытаний Бога
выходим чище и сильнее вдвойне,
но искусившись Сатане,
незаметно в его тьме погрязнем.
Что может быть страшней?
Услышь меня, О ..., со стороны видней.
Не отдавай ты этой чёрной силе высоты своей.
Уйди из этих тем,
ты прикоснулся к ним и нем
стал для Любви Отца твой ум.
Я помню, как она в тебе цвела.
Я помню, как она меня звала
стать лучше, выше и светлей.
Я перед Господом стихотворением этим
молюсь о ней, о той Душе твоей,
которая когда-то светила мне
и помогала быть в добре сильнее.
Ты стал циничным, злым, слепым к добру,
поверил в силу зла,
ты стал присутствовать при нём,
собой, участием своим подпитывать его дела,
своё сознание отдал
на проживание этих скотских чувств,
собой самым усиливая их коварный искус.
Играешь ты с огнём.
Огонь Любви – творит, не жжёт.
Но это тот, который твой человеческий
огонь сожрёт. Он беспощаден.
И у людей он назван адом.
Но ведь в любой душе Иисус живёт.
Пусть он тебя в тебе спасёт.
Иисус как символ чистоты,
приятия, душевной теплоты,
чтобы являл собой всё это ты.
Чтобы вокруг тебя копился не разврат и бой,
а утончённость чувств и тот покой,
который высшее в нас создаёт,
пусть твоё высшее тебя в полёт зовёт,
в котором страсть вожелений плотских,
денег, власти под людьми
и все другие гримасы тьмы,

как прах ты отряхнёшь с твоей души.
Поверь, высоты духа хороши.
Гораздо интереснее его низин.
На высоте – ты с Богом, а значит вечен,
а внизу ты смертен и всегда один.

17.07.07

РАБОТА С БЛОКАМИ. ПРОЖИВАНИЕ ДУАЛЬНЫХ ПАР

МЕДИТАЦИЯ. Перестать бороться с жизнью

Я борюсь с работой:
с необходимостью общаться,
наводить мосты,
боюсь увидеть, что я отстала
и потеряла деловитости черты,
боюсь,
что я не соответствую стандарту,
что я не дотяну до нужной высоты,
что я кому-то не понравлюсь,
что не смогу с другими быть "на ты".
Мне кажется,
что я теряю время на работе,
которое потом не наверстать,
что предназначена я для другого и что-то
могу по-настоящему познать и сделать,
если буду не деньги зарабатывать,
а над собой работать
и в постижении Ученья возрастать.
Но, если б это было так, то кто-то
уже б пришёл и позаботился о том,
что б я ходила не на работу,
а развивала бы себя
ну и заботилась о нём.
Я в ожидании этого кого-то
переложила внутренне заботу
о деньгах на него.
Но я одна. И нет со мною рядом никого.
А, может потому, и нет его,
что напрягаю я его ещё не встретив,
ещё не полюбившись, не понравившись ему
я делаю его в ответе
за свое благополучие.

Я и себя и, кажется, его уже замучила.
Но я хочу мужчину,
который бы меня освободил
от этой изнурительной рутины –
бухгалтером работать –
ни интереса, ни желанья больше нет,
и мне возможность подарил
реализовать себя в другом.
Я без опоры столько лет!
Я лучше буду содержать наш дом,
готовить, развлекать, давать советы,
проводить, встречать, разогревать обеды.
Я просто женщиной побыть хочу,
чтобы прижаться к сильному плечу.
Я отпускаю эти блоки.
Я честно рассмотрела их.
Иду теперь на встречу работе и Тебе.
Кого я раньше встречу из вас двоих?
20.07.07

ОЖИДАНИЕ

Будет много темноты ночей.
Только моей. Больше ни чьей.
Только моё утро придёт.
Только моя весна расцветёт.
Будут все книги только мои.
И тишина – только моя.
И я узнаю, что мир
нас разделит, чтобы я
всё поняла про себя:
я не хочу без тебя
ни темноты ночей,
ни тишины,
ни мудрости книг,
ни весны. Чей
это выбор? Твой или мой,
что утро придет,
а я не с тобой?

ДУАЛЬНАЯ ПАРА "ЛУЧШЕ-ХУЖЕ"

Я застряла в клетке "лучше-хуже".
Предпочитаю, словно истукан, стоять
и ничего не делать пока уже
не буду точно "как это сделать" знать.
Боюсь я чьих-то негативных мнений
обо мне –
на кухне, в отношениях с людьми,
в профессии, в любви,
в любом,
в чём проявляю я себя вовне.
И это "лучше-хуже"
опутало мой творческий потенциал.
Мне это очень,
очень ясно мой приезд в Павлинку показал.
Я выбираю роль всегда вторую,
обязательно вторую.
Что в ней удобно? Не рискую
за результаты отвечать.
Ведь подмастерье, заместитель,
он – помощник
и что с него за неудачу можно взять?
В моём уме есть некий идеал.
И он достаточно высок.
И он собой, как баррикадой, заблокировал
мой творческий поток.
Я не могу начать,
пока не знаю, как закончить.
Но все-таки начав, помучившись,
не веря в "лучший" результат –
его я получаю.
Всегда! Всю жизнь! Из раза в раз!
Подряд!
Но он не радуется.
Он кислотой сомненья,
что не будет "лучшим"
меня уже в начале так намучил!
И это бесконечное сравненье
с чем-то лучшим
не позволяет просто *проживать*
сам творческий процесс,
травинкой прорасти навстречу результату,
его мгновенье за мгновением рождать,

а не трусливо подгонять
в клише
"для всех он должен выглядеть как лучший"!
Я отпускаю эту суету,
иду туда, в реальность ту,
где верю я в себя-творца
и начинаю дело как процесс,
в котором выдам результат
такой, какой смогу – *сейчас и здесь!*
21.07.07

ДУАЛЬНАЯ ПАРА "ЛУЧШЕ-ХУЖЕ". БЫТЬ САМИМ СОБОЙ.

"Следствие – это причина
причины его породившей".
Есть только причины.
Ум, это постигший,
проблему-причину скорее найдет
и круг причинно-следственный замкнет:
поймет по следствиям его причину,
когда в себя пойдет
и до конца,
за поворотом поворот, а не на половину.
Да, он легко найдет причину,
вот только нужно снять личину
своей "*хорошести*".
Ведь, как известно, пожеланьями благими
выслана дорога в ад
и если ты – в аду, иди назад,
ищи тот миг, где обманул себя
и предпочел смолчать,
туда, где ты пожертвовал самим собой,
чтобы в глазах людей "*получше*" стать.
Соединись с самим собой.
Пусть даже некрасиво
ты думаешь и чувствуешь!
Увидь и полюби свою *живую* некрасивость!
Признай её и в сердце проживи
и выпусти себя из клетки страха
"быть не таким, какого принято любить."
Соединись с самим собой
таким, каков ты есть – "*сейчас и здесь*".

Увидь в себе – на что боишься ты глядеть
и полюби себя несовершенного такого.
Другого способа не знаю.
Пока не хочешь честно на себя смотреть,
ты не достигнешь состоянья рая –
принять себя таким, как есть.
И сразу прекратится этот бой,
ты встретишься с самим собой,
позволишь быть себе – собой.
Внутри поселится покой.
Он все устроит и живой,
расслабленный, спокойный
ты найдешь, что ты – достаточно хорош.
Ведь *ты токов, каков ты есть.*
Живешь всегда сейчас и здесь.
И прошлое закончилось,
а будущее и не началось.
Да, ты такой, а можешь стать другим.
Но проживать придуманную кем-то ложь
о себе, о том, каким ты должен быть,
ты не обязан и не приговорен,
а быть *живым самим собой*
ты правом наделен.
Так пользуйся же им.
Пойми себя и вырасти всё то в себе,
что кажется тебе – твоим.

21.07.07

БЫТЬ САМИМ СОБОЙ

У нас есть три точки единенья:
ума – и тела,
ума – и чувств,
ума – и постиженья.
Они *танденами* зовутся...
Довериться. Открыться жизни. Распахнуться.
Расшириться. Принять.
Позволить. И впустить.
Себя таким, каков ты есть
во всё, что делаешь, вносить
и не бояться встретиться с собой порой
таким далёким от придуманных
когда-то, кем-то совершенств.

Забыв о них вообще,
однажды познакомиться с самим собой –
с собой таким, каков ты есть;
и не бояться, что "не дотянул",
а полюбить, принять и честно проживать
высоту свою;
и не искать возможность обладать
общепринятым набором "покорённых вех",
олицетворяющих успех,
а *проживать свои*,
не думая о тех,
кто их не называет жизненным успехом,
а зная, что *твой успех –*
быть гармоничным человеком,
который делает лишь то, что *выбирает сам*
и потому всегда готов
за ложный выбор отвечать
и не искать причины неудач в других,
а самому их устранять
и самому решать, чего достиг и не достиг,
в начале
приняв на веру,
честно проживать набор своих критериев
о том, что есть добро и зло,
победа, поражение,
успех и невезенье,
что б опытом и выбором своим,
а не чужим,
утверждать и отвергать их смысл и назначение.

21.07.07

БЛОК УХОДИТ

Какими-то мурашками уходит блок
и тело расслабляется. Комок
разглаживается, расправляется
и скомканный проблемами "души листок"
опять и чист и нов –
для записи иного опыта готов.

21.07.07

ДУАЛЬНАЯ ПАРА "МНОГО-МАЛО"

Холодная ночь.
Укрывала себя, раскрывала:
слишком много тепла – слишком мало.
Нет гармонии. "Слишком" – "Слишком".
Как разрывы в движении.
Это сразу – конец и сразу – начало.
А где продолжение?
Холодная ночь мне легко показала:
процесс и середина –
вот то, что вдвоём
приводит к тому, что мы *про-жи-ва-ем*,
а не *при-сут-ству-ем*
в том, как живём.

31.07.07



Читая книгу, получила весть:
жизнь – процесс.
Я – тоже.
В ней есть прогресс, регресс.
И что же?
Во мне он тоже есть...
Всё придёт, что я впускаю,
всё, чему я разрешаю,
всё, что "*таково*" зову.

Не слышу *диалога голосов*.
Во мне – разорванное поле.
Соединю его и вновь
объединюсь с собою,
а значит и с Тобою.

31.07.07

МУЖСКОЕ И ЖЕНСКОЕ

Моё женское начало
оформляется мужским,
но я его не замечала
и пренебрегала им.
Как интересна Женщина во мне.
Как много в ней всего намешано.

Но если б не было Мужчин во вне,
я б этого и не заметила.

31.07.07



Поток событий остановился ...
Пора, опять туда пора,
где жизнь меня попробует на вкус.
Он изменился.
И я идти опять страшусь.
Или лень? Или лень?
Опять пора. Опять топчусь.
Опять сижу в себе и не хочу наружу.
В себе так хорошо,
а там никак не обнаружу
того, к чему стремлюсь ...
Я жизни улыбнусь.
И всё равно туда прорвусь,
где всё уже решилось.
Ведь в будущем уже осуществилось
всё то, что в поисках моих
сейчас родилось
и застой –
лишь остановка перед новым стартом ...
Таинственно-мистический покой,
который разрывает вечность
изменений залпом.

03.08.07

№128

Перед сном себе сказала
"Не осталось
ни одной молекулы любви".
А во сне с тобою повстречалась.
Ты за мной ухаживал,
как когда-то мне мечталось,
что-то глупое, родное говорил.
Почему меня не отпускает,
а преследует и по пятам шагает
наша встреча,
где ты так и не признал любви?

07.08.07

РАЗГОВОР С МОЕЙ ЖИЗНЬЮ. Медитация
(после болезни и операции около года не работала)

Как же мне решить свои проблемы?
Где найти возможность
зарабатывать на жизнь?
Верю в шанс свой!
Так скорее отзовись!
Поддержи меня! Найдись!
Решись! Осуществись!
Жизнь, прошу тебя,
не оставляй меня без шанса.
Ты же знаешь, я всю жизнь тружусь.
Ты же знаешь всё – чего боюсь,
чего – стыжусь.
Ты же знаешь,
что я без профессии осталась,
потому что отказалась воровать.
Разве я должна сегодня думать,
что ошиблась,
когда было время выбирать?
Разве я должна признать,
что мой выбор был не лучшим
и лучше было б всё же воровать,
унижаться, позволять себя ломать,
превращать
меня в предмет для глупых шуток
их покорно день за днём выслушивать,
соглашаться с тем,
что я дурная – не умею жить?
Почему? Да потому что я хочу "служить",
а не "прислуживать"?
Я прошу тебя, не позволяй мне думать,
что всё это может в мире победить.
Я прошу тебя, найди мне место,
где сумею чисто и достойно дальше жить.
Что бы ни случилось, я не пожалею,
не раскаюсь в том, что выбрала "себя".
Жизнь, я на тебя надеюсь,
поддержи меня, прошу тебя любя.
Знай, я не жалею, не жалею ни о чём
и зачарованно и несгибаемо надеюсь,
что ты опять подставишь мне своё плечо.
Ведь я хочу себе и миру доказать,

что правильно не унижение за деньги,
а уважение к себе и радость быть собой,
хоть это и не просто, выбирать.
Ещё хочу тебе сказать.
Всё в чем была я неправа,
сумела я увидеть и понять.
Я выучила свой урок,
не стоит дальше продолжать.
Готова к людям я идти
и, Жизнь тебе, свои экзамены сдавать...
Всё встанет на свои места.
Я просто попаду туда,
где быть должна и быть хочу.
Над бездной неприкаянности пролечу
и окажусь в том месте в этой жизни,
где быть полезной и себе и ей смогу.
Так что, отчаяние, извини,
я в твой безвыходный туннель не побегу.
Надежды вечные огни я вижу,
как видит капитан
маяк на долгожданном берегу.

10.08.07

ПРИТЯЖЕНИЕ

Притяжение строит вселенные.
Притяжение держит в единстве миры, –
разделенные на измерения,
непостижимые и дерзновенные
жизни дары.
Притяжение! О, великое притяжение,
ожидания вдохновением
из надежды на встречу – любовь сотвори
и волшебным своим дуновением
одиначества дым раствори.
Притяжение, как моление,
как магнитное напряжение,
как счастливое продолжение,
неудач и несчастий забвение,
как скольжение, растворение,
как служение и вознесение,
как слияние и прощение...
Притяжение – это холст для портрета Любви.

11.08.07

№129

Я не смогла *превратиться в Любовь*

Я не смогла. Я об этом жалею.

Я поняла, что сама я не смею
просто любить!

Просто любить и любовью своею
сделать мужчину сильнее
страхов его, и обид, и потерь.

Он мне не верит.

И ему я не верю.

Мы рядом. Но плотно закрыли мы двери
своих душ, своих дум и лишь тел
прикосновения,

от которых шалеем вновь,
нас возвращают друг к другу.

Но снова не смеем

просто поверить,

просто поверить, что это – Любовь.

18.08.07

№130

Мне не о чем жалеть, а я – жалею.

Мне больно вспоминать.

Ещё больней – забыть.

Бессмысленно мне ждать.

Но в каждый новый день
иду с надеждою своею ...

Сегодня – нет..., а завтра – может быть...

И, засыпая, на мгновенье цепенею
и пулеметной очередью слов
мой мозг прошит...

Все эти годы, день за днем

я жду тебя, тобой болею

и как молитву говорю себе

"Сегодня – нет... но завтра – может быть."

18.08.07

№131

Я не люблю. Не ненавижу.

Не верю в то,

что будет так, как нужно мне.

Смотрю в себя сквозь сердца линзу

в калейдоскопе длинных дней

и раз за разом вижу –

когда хочу любви твоей,
то искажаю жизнь,
как девочка, капризно
тебя придумываю и спешу
себя уговорить,
что всё без чего грущу
и, правда, может быть
между тобой и мной.
Когда же отпущу
воздушный шар моей иллюзии хмельной
и правды божий дар
подарит мне забвения покой,
я, наконец, впущу в мой мир
мотив любви совсем другой.
Я доживаю отношения с тобой
и просто жду
когда настанет этот миг.
19.08.07

РАЗГОВОР С МОЕЙ ЖИЗНЬЮ. Медитация

(Устроилась на работу и через неделю ушла, не смогла быть там)

Вся моя жизнь, всю жизнь,
одна огромная проблема.
Всегда внутри меня – что-то не так.
Тождественности
внешнего и внутреннего теорема
мне открывает
моих комплексов подвал. Или чердак?
Я не такая, как другие.
Всё у меня всегда – не так.
Моей особенности хирургия
меня опять отрезала от некой общности людей
и тот бардак,
где отрезвела я от эйфории заработать не "пятак",
мне мерзок пошлостью своей.
Я не хочу их осуждать.
И не могу принять.
Они – чужие. Как долго мне ещё блуждать,
пока не встретятся хоть чуточку родные?
В какую сторону бежать
от равнодушия и распушенности?
Как научиться воздухом

посредственной вульгарности дышать,
бессмысленность
смешной амбициозности не замечать
и угождать своей послушностью
быть среди них "такой как все"?
"Такой как все" – вот в чём успех!
А "быть другой" ненужность
раздражает всех.
И моя жизнь сейчас – сплошная неуклюжесть
и повод для потех для тех, "других",
кто узурпировал успех.
Я снова покидаю их.
Опять уволилась. Не знаю, что мне делать.
Куда идти, кого просить
и где искать "своих"?

23.08.07

Это страшное время, осмыслившись, закончилось. В сентябре этого же года я нашла работу, которая полностью меня устраивает. Я благодарна моей Жизни за это. Спасибо, родная!

№131

Годы идут, а любовь не уходит.
Все мысли о нелюбви к тебе – от ума.
Нет, я не права.
Прощанье с тобой происходит,
но торможу его, в том же уме,
я сама.

23.08.07

№132

Всё изжито миг за мигом.
Всё осознанно. Внутри
всё расписано,
как по амбарным книгам,
выстроено по порядку – раз, два, три...
И щемящая интрига
нашей половинчатой любви
нам двоим скрутила ... фигу.
В проигрыше оба, что ни говори.
Даже как-то вспомнить стыдно
нашу версию истории о том,
как прошедшие измены
и давнишние обиды

в поисках любви
развели двоих людей,
как разводным мостом.
Если бы сумели мы увидеть,
как ужасна будет жизнь потом –
просто жизнь,
в которой ни любить, ни ненавидеть
не-ко-го,
потому что ты – один.
И пуст твой дом.
И однообразных дней бессмысленное видео
надоело –
хочется скулить.
Одиночество не оставляет выбора:
лучше так – надрывно, неумело
фигово,
как-нибудь!!!
Но все-таки ЛЮБИТЬ!
25.08.07

ДУАЛЬНАЯ ПАРА "ПОЛУЧЕНИЕ-ДАРЕНИЕ"

Все знают,
что в кулак – не положить.
Что б что-то получить –
сумей открытым быть.
Сумей понять,
что ты готов принять
и что готов отдать – что б это взять.

Я не умею принимать,
просить, одалживать, на время брать.
Внутри меня есть образ
"взять –
означает стать обязанным, привязанным"
И в то же время – мне самой легко давать
и не считаю я, что мне обязаны.
Давать легко.
А почему так трудно брать?
Как будто после этого
я становлюсь заказанной
из благодарности как-то иначе поступать,
чем мне моей душой приказано.

Я за всю жизнь не научилась – брать.
Мне ситуацией моей показано,
что нужно попросить – и благодарно взять.
Но я не прошу.
Я не хочу быть никому обязанной.

МОЛИТВА

Я не права. Оказывается, я могу.
Сейчас я попрошу – легко просить у Бога.
Ему в надежде расскажу, чего хочу,
и буду ждать подмоги.
О том,
что буду я Ему должна, я не грущу.
Мой долг Ему – стать лучше,
быть достойной –
не несет тревоги,
его в себе как райский сад взращу
и с благодарностью впущу
того,
кого на помощь Бог поставит на дороге.
Отец Небесный! Как мои годы одиноки,
как мне нужна опора в жизни, как ищу
того,
с кем жить, заботясь, захочу,
в кого поверю и доверчиво впущу
и в радости мои, и в ожидания, и в тревоги.
Отец, прошу,
соедини меня с мужчиной
я больше не могу быть сильной,
я больше не могу быть половиной
хочу я быть женой любимой,
а мужу – верною, незаменимой
помощницей, советчицей
и спутницей во всех делах его.
И женственность и жертвенность мои
созрели к брачным узам,
я буду дорожить нашим союзом.
И для себя мне больше не о чем просить.
Хочу я женщиной побыть,
заботами ее пожить –
простою радостью стирать ему, встречать,
кормить. Хочу – любить.

Хочу – любимой быть.
Отец, ты знаешь как,
прошу тебя, устрой наш брак!

ОЖИДАНИЕ

Я, тогда, тебя себе придумала.
Получилось, потому что этим я жила.
Этот образ полюбила, позвала.
Я, тогда, судьбе доверилась.
Я надеялась.
Искала. Верила. Ждала.
Только это всё осталось в "прежде".
А сейчас во мне потеряна
эта ниточка мечты.
Только тихо где-то теплится надежда,
что на этот раз
меня себе намечтаешь ты.

25.08.07

№133

Как же мне избавиться от этого затмения?
Наваждением непринятой любви
моя жизнь соединена с твоею.
Отпусти меня. Но лучше – позови.
Позови меня, и обними, и назови своею.
Всё, что может быть хорошего между людьми,
пусть случится между нами!
Пусть произойдет любовь, доверие.
Скорее
позови меня и обними.

26.08.07

№134

Я действительно тебя забыла...
Вспоминаю часто, но в душе
думаю об этом в смысле "было".
В смысле "будет" – не с тобой уже.
Теперь я абсолютно точно знаю,
что ничего и не могло бы быть.
Я знаю это так реально,
что непонятно, как ненормально,
я столько лет могла тебя любить.

Ведь тот, кто любит,
фантазирует взаимность.
А какова взаимность может быть с тобой?
Ты – и взаимность. Ну и наивность!
Нельзя же быть такой смешной!
Всё что ты можешь дать –
циничная интимность,
холодный ловкий секс без будущего, прошлого,
любовь – как примитивность
слияния лишь тел, без единенья душ –
комичного и нестерпимо пошлого.
26.08.07

МОЛИТВА

Ангел мой, хранитель мой!
Заклучи с его хранителем обет,
пусть убережёт он сына моего от бед!
Прошу тебя! Прошу его!
Я прошу всё ангельское Небо –
каждый, кто услышит, где бы не был,
сберегите сына моего!
Ангелы, целую Ваши крылья,
в очи лучезарные смотрю
и молю о помощи,
и где бы ни был сын –
его любовью материнской
вместе с ангельской любовью охраню!
Я прошу тебя, мой Ангел,
помоги мне сердцем, как щитом,
его закрыть,
ведь пока жива я, каким бы не был он,
на этом свете – есть кому его любить!
31.08.06

Увидела неожиданно в "кружке", после длинного перерыва

№135

Абсолютно никаких эмоций.
Полный штиль.
Глухая тишина.
И как будто не было тех дней,
забыты ночи,

и закончилась холодная война
наших непонятных отношений.
Нет проблем.
Не нужно никаких решений.
В сердце, как в пустыне – тишина.
Я не помню слёз, обид,
не помню огорчений.
Всё исчезло.
Жизни набежавшая волна
стёрла всё с песка воспоминаний,
только капелька непониманья
на щеке
кажется похожей на росинку
на цветке.
Мой костер страстей погас,
залитый днями ожиданий.
Отгорело всё. Везде.
И покой – без расстояний –
поселился на моей Звезде.
08.09.07

№136

Как же ты осточертел мне.
Боже, как ты надоел!
Ненавижу эту тему! И удел
моих чувств
невыносимо, нереально необъятных
и хронически, всегда
безответных, безнадежных,
беспольных, безоглядных
и тотально непонятных,
словно черная дыра,
куда лечу опять,
заключается в одном –
наконец понять,
что нам не быть вдвоем.
20.09.07

ОЖИДАНИЕ

Какая-то бесчувственная жизнь.
Как будто я иду через безжизненное поле,
где я всегда одна,

нет никого,
и я молчу и говорю всегда
сама с собой, и ничего –
не происходит ничего –
одно и то же вечное подобие застоя
и ожиданье перемен
построило тоннель из прочных стен,
в котором ходит, волком воя,
моя душа.
Она устала от покоя
однообразия.
Ей хочется найти любовь
и подышать озоном
её живительной фантазии
и колокольным звоном
сердца растревожить уснувший мир,
где правит "да" и "нет"
и, наконец,
увидеть в конце тоннеля
вечно ждущий свет!
22.09.07

МОЛИТВА

Хочу свернуть пространство,
оказаться рядом,
тебя увидеть, поддержать, помочь.
Я не скажу ни слова, только взглядом
напомню "Ты не один, держись..."
и прочь...
Твой дух меня не может не услышать,
ты слышишь, знаешь – за тебя молюсь.
Я всё бы отдала, чтобы тебя увидеть,
хоть с каждым днём всё больше этого боюсь...
Я разрываю все условности –
из Света моего в твой Свет струюсь,
кричу тебе "Сынок – ты вечный,
прогони всё не твоё в тебе, не трусь!
Ты сильный, настоящий,
в тебе есть свет Небесного Отца,
а тот, кто подключил тебя – лишь тень,
он робот, вариант живого мертвеца!
И жизнь его – твоя украденная воля,

Верни её себе, она всегда твоя!
Ты только захоти, на этом поле боя
ты не один –
с тобою вечно рядом Бог и я!"
22.09.07



Всё принимаю так, как есть.
Не унываю, не ропщу и не скорблю.
Я проживаю карму как положено
"сейчас" и "здесь",
но год за годом жду, ищу
какую-то **таинственную весть**,
её прекрасный зов не упущу.
Я для неё себя рашу
и сад её в себе щемяще-трепетно люблю.
22.09.07

ОЖИДАНИЕ

Моё сознание мечется.
Оно сбивается с пути.
А жизни карусель всё вертится
и кажется уже, что не найти
тебя, не встретиться.
Ты за уныние меня прости...
Жизнь заставляет разувериться,
что я смогу тебя найти.
06.10.07

УЧИТЕЛЮ

Как одиночество ужасно.
Как монотонна его суть.
Оно могло бы быть прекрасным,
но не умею заглянуть
туда, где наполняет сердце счастье
Учителя надчеловеческая суть.
29.10.07

ЧИТАЯ АГНИ-ЙОГУ

Соединенье Плотного и Тонкого миров
должно произойти в сознании.
В действительности жизни –
всё едино и объединено всегда.
Но видимости внешней, очевидной майя
скрывает Тонкий мир, как дно реки – вода.
Она струится и перетекает –
земная очевидность и лишь иногда
сознание человека вглубь неё ныряет
и прикасается тогда
оно к другим реалиям,
в которых утопает,
либо осознанно трудиться продолжает,
ведь мудрый знает –
бессмертие и есть осознанная жизнь.
Везде. Всегда.

09.11.07

ЛЮДМИЛЕ

В одном вопросе постигнут смысл Любви.
Земной и той, что выше.
"Смогу ли я зажечь тот свет,
который принесёт другим рассвет?"
Узнай, ты им уже горишь,
его великий труд творишь!
Его дары прекрасны и просты –
то сердца твоего цветы.
Тепло Души, что даришь ты – тот Свет,
в котором вечность красоты,
а искренность твоя, как тёплый плед,
которым согреваешь ты.
С тобою рядом нет суеты,
а есть покой,
как символ единения себя с Собою,
которого достигла ты,
и принесла Оттуда искру теплоты,
и солнце сердца твоего горит,
и с моим сердцем дружелюбно говорит.
Оно – космический магнит.
Через него Учитель твой и мой

соединяет нас друг с другом.
И с Собой.

13.11.07



Две женщины мне дали почитать стихи.
Я не судья. И не знаток.
Я только иногда вступаю в тот поток,
в котором сердца шепоток
мне говорит поэзии слова. Они тихи.
Но сердца тишина всегда права.
Я сердцем знаю, как пишутся стихи.
В моей поэзии оно – мой главный инструмент –
мой стихотворец, а ум мой – стихоплёт.
И даже,
если рифма хромает и невпопад идёт,
я знаю, сердце что-то главное найдёт
во всём, о чём помыслит ум ...
Я слышала стук сердца. Одного.
Хотя стучала в двери – к двум.
В одной из вас творит не сердце – ум.
Он подражает сердцу. Он так старается.
Пусть трудится –
однажды с сердцем повстречается.
Его томление весенней почкой набухает
вот-вот раскроется и радостным
любви "листочком" одарит мир.
Ну, а сегодня – ум кумир.

13.11.07

ОЖИДАНИЕ

В природе наступило время ветра,
дождей, уныния, тоски.
Душа моя попала в осени тиски,
щемит какой-то безысходной болью –
невыносимо нужно встретиться с тобою.
Когда я думаю зачем –
что б просто стать собою.
Мне хочется любовь прожить.
Я не успела напоить
себя её живой водою.
Невыносима жажда унылых будней,

не наполненных любовью.
Уже боюсь, что не освою
весь арсенал её возможностей.
Когда не любишь, столько сложностей
теоретически понять
как будет просто любовью необъятное объять.
На всё найдутся время, силы
лишь встретился бы тот,
кому скажу я "Милый".
Я осени тиски своей надеждой разожму,
тебя найду и обниму,
но только сердцем, не тисками долга.
Любовь, как длинная дорога.
Куда? На небо. К Богу.

15.11.07

О САМОДИСЦИПЛИНЕ. Читая Агни-Йогу

Сегодня думаю о самодисциплине,
как инструменте, и, может быть,
причине роста.
Да, утвердить её не просто.
Но важно, стоит потрудиться.
Вначале – ты её построишь,
ну а потом – она в тебе
священный храм души возводит,
не позволяет суетиться,
из зарослей однообразных дней
к прямой дороге смыслов их выводит
и направляет, и помогает сориентироваться,
и не заблудиться
в обыденности внешней,
для постижения себя трудиться,
и возжигание огней твоих случится.
На самодисциплине дом Духа
будет возводиться
и радостнее и быстрее. Пусть утвердится
порядок жизни,
в котором всегда найдётся место
для постижения идей,
которыми Учение Жизни радостно лучится
нас просветляет, возвышает, направляет
и делает и строже и добрей,

трудолюбивей, чище и щедрей.
И самодисциплина – единственный
и верный путь не оступиться
не отлучиться от радости
по очищению себя трудиться –
и для себя и для других людей
и этим
делать часто чуждый мир вокруг –
знакомым миром твоих друзей.
И самодисциплина без больших усилий
и затей
и утвердит, и обеспечит твоё развитие,
доверься ей
и утверди в течении дней
то время, которое отдашь ты
постижению души,
всё остальное отодвинув на потом.
Как всякий дом, дом Духа
сам собою не построится.
Он каждодневным думанием и деланием
возводится
и, если не заботиться о нём,
как всякий дом – разрушится
и порастут забвения быльём
воспоминания о нём.
Так в каждый день,
облекшись в самодисциплину,
кирпичик осознания принесём
на стойку эту и создадим причину,
которой в этом мире тленном
мы будем строить Вечный Духа Дом.
17.11.07



Сколько чувств переполняет сердце!
Сколько в жизни
неосуществившихся надежд!
Сколько было в ней мгновений разочарований!
Сколько поражений! Больше, чем побед.
Но щемящая святая сила ожиданий,
вера в лучшее, надежда на успех,
как воздушный шар,
несёт меня над пропастью проблем
и тает снег

обид, непониманий, ложных обещаний
и я прощаю тех,
кто рядом был
и не помог мне стать счастливой.
Этой вере прозорливой
доверяю я, как другу.
В ней лечу сквозь жизни вьюгу
к солнцу исполнения надежд.

18.11.07

На песню "АЭРОПОРТЫ"

Я верю в вечную любовь!
Я знаю, что она со мной случится!
Она прекрасною жар-птицей
ворвется в жизнь мою!
Когда услышу я твоё "Люблю",
божественным сияньем озарится,
и рассмеётся, и развеселится
мой мир,
земные будни превратятся в счастья пир
и узы одиночества порвутся
и звезды облегченно улыбнутся.

21.11.07



Я – чувствую. Опять – я чувствую.
Я проживаю чувства.
Томление любви – опять во мне.
Я радуюсь – оно вернулось!
От одиночества я оттолкнулась.
Я верю этой тишине,
в которой вновь во мне проснулось
томленье по любви.
Оно тебя найдет.
И приведет ко мне.

21.11.07

Увидела в "кружке"

№137

Он очень старается.
Очень. Старается.
Но ничего не получается.

А он опять старается.
И снова очень.
Наверно, всё же что-то получается.
Он очень точен
в подсчетах этих.
Ему никто на свете
не докажет, что это очень мало.
Много! Много.
Хотя бы понимать – как ты убог!
Но то, что он старается,
ему, конечно, посчитается.
Конечно же, зачтётся.
И он об этом так печётся.
И всё же сам с собою очень огорчается,
что так бессилён полюбить.
А, если бы умел он чувствовать,
уже б давно отчаялся.
А он – старается.
Не знаю,
как монотонность эта называется.
Возможно – левизна.
Он знает.
И власть её над ним ему страшна.
Он иногда изнемогает.
Но всё ещё она сильна.
А он опять пытается...
И снова ничего не получается...
21.11.07

ПЕРЕВАЛОВУ В.В.

Спасибо тебе, мой Учитель земной,
за то, что возишься со мной.
Мне думается, ты...
немножечко... герой!
Простой,
обыкновенный и родной – герой,
за то, что возишься со мной.
И не со мной.
Ещё я думаю,
что ты уже немножко не земной –
космический.
И твой талант и труд учительский,

и твоего сознания
ракурс просветительский,
всё это – Свет иерархический,
который ты возжег в себе.
Учитель факел дал тебе.
И не ошибся.
Неся его сквозь жизни бег,
с дистанции ты не сошёл
и много потрудился
не только для себя, но и для нас, для тех,
кого твой Свет
в обыденности будничной нашёл
и в нашем сердце тоже засветился.
Спасибо, друг!
Пусть у тебя всё будет в жизни хорошо!
Ты – и для нас на этот свет родился.
21.11.07

МОЛИТВА

Завтра еду к знахарю.
Просить за сына.
Конечно, я надеюсь на успех. Хотя,
я много знаю о свободе выбора, о силе,
которую сам человек
даёт каким-то тёмным силам
над собою,
но если я не съезжу, то не будет мне покоя.
Никогда. Вовек.
И всё равно внутри
каким-то бессловесным чувством
я знаю, что могу ему помочь.
Пусть это чудище,
которое его поработило, тоже знает –
он не один!!! И он любим!!!
И пусть уходит эта сущность прочь!
Ещё я знаю, верю беззаветной верой,
что справится он с этою химерой.
Я верю – он от Света.
Я Свет Любви моей прошу ему светить.
Мы победим, мы вытянем его,
не может быть, что в нём
окажутся сильнее силы эти.

Я никогда не перестану верить и любить.
Всегда сквозь миллионы жизней
я буду сыну моему светить.
Пусть этот Свет его найдёт,
пусть он его укутает, согреет,
пусть эта сущность ослепнет,
ослабеет, онемееет,
свои зловещие объятия разожмёт
и наконец-то выпустит его!
Он – Бога сын! Он помнит это!
Он хочет, хочет, хочет Света!
И он достоин получить его!
Я призываю всю Иерархию планеты –
спасите сына моего!!!
Нам помогите вызволить его!
Пусть завтра Дух Святой поможет
этому мужчине!
О, Боже! Помогите нам!
Господь, молю тебя за сына Твоего!
Тебе несу свою беду, дорога.
Ты приведи меня к тому порогу,
где помощи с надеждой попрошу
и получу её – Небесную подмогу
21.11.07



Какие впечатления?
Не знаю. Он – странный человек.
Нисколько святости, нет благодати,
а взгляд – пронзительный и умный.
Хотя играет в простака, но явно не из тех.
В него я верю или нет?
Не знаю. 50 на 50.
Но о количестве его побед
приехавшие люди говорят.
А их немало.
Может едут потому,
что их беда уже "достала"?
Куда же с ней, к кому?
И почему бы не к нему?
Каков ни есть, а что-то делает.
И получается.
Хотя какую силой я так и не разобрала.
Приехала к нему – значит так нужно,

чтобы я к нему попала,
и абсолютно не моя забота,
каким он "должен" быть –
он делает свою работу.
Я принимаю ту, которая от Света,
а той, другой, не позволяю приходить.
Я просто буду верить –
он беду прогонит, её поможет победить.
А если мало его силы, чтобы помочь,
то и не сможет навредить.
Весь негатив я прогоняю прочь.
Я мать, я – тот канал, через который
происходит ритуал,
я пропускаю только то, что поможет,
а негативу запрещаю приходить.

22.11.07

ЛЮБОВЬ

Как будто заколдовано пространство.
Вокруг меня не признаков Любви.
И моё тело забывает страсти танцы.
И в моём сердце умолкают соловьи...
Нет. Всё неправда! Просто рифмы.
И никогда не смолкнут, не утихнут
во мне мелодии Любви.
Да, я старею, но и старея верю,
что не замкнут круг,
что встречу я глаза твои,
тебя найду и ни о чём не пожалею.
Всё станет просто – мы с тобой сумеем
сделать одинокий мир вокруг
единым миром для двоих.

ПЯТЬ МИНУТ

Новый Год спешит к нам снова.
Мы его встречать готовы,
нам осталось ровно 5 минут –
чтоб забылось всё плохое,
чтоб хорошее запомнить
в этом уходящем навсегда году.

Новый Год всегда приносит,
то, что люди его просят,
если только просят от души.
Загляните в ваши Души,
попросите миру дружбы –
пусть желанья ваши будут
и добры, и хороши.
5 минут Любви и Света
попросите для планеты,
мира, радости, порядка –
этого ведь в каждом доме ждут.
Исполнения желаний,
соблюдения обещаний,
тёплой встречи после расставания,
постижения Учений,
всеединства понимания,
расширения сознания,
вдохновения, процветания,
детям – на занятиях внимания,
к старшим уважения, послушания,
женщинам – очарования,
а мужчинам – творчества, дерзания.
Не стесняйтесь –
вы ведь трудитесь для мира!
Пусть божественная лира
вдохновляет ваш сердечный труд!
5 минут земного рая я моей земле желаю!
Поживем в раю хоть 5 минут!!!
5 минут, ведь это много,
чтоб найти дорогу к Богу!
Пусть её все люди на земле найдут!
5 минут – пусть с них начнется вечность
и прекрасную любви сердечность
пусть земные люди проживут!
Чтобы мы их не забыли,
каждый день в году грядущем,
открывайте миру Души,
согревайте мир своим участием
и желайте каждому – любви и счастья!
Каждый день – хотя бы 5 минут!
Пусть подхватит вся планета там и тут
нашу песенку про 5 ЛЮБВИ минут,
пусть она летит по свету,
помогает осветлить планету,

пусть её везде подтянут, подпоют.
5 минут! 5 минут!
5 минут Любви и Света
пожелаем всей планете!!!

24.11.07

ЧИТАЯ АГНИ- ЙОГУ

Беспредельность красоты ...
Беспредельность жизней, достижений ...
Но спирали восхождения круты ...
И из беспредельности решений
ты найди одно,
в котором
беспредельность устремленья
принесёт тебе плоды
пониманья единенья и труда.
И они на ниве постиженья
станут, как ступени восхожденья,
на которых
вечный Дух пожнёт свои плоды.

ЛЮБОВЬ

Где-то там внутри меня
растёт подснежник,
занесённый вьюгами разлук.
Он во мне – как радостная нежность
от прикосновения любимых рук.
Он – мой оберег.
Он – символ веры.
Он – росток Любви,
её живой побег.
Он – тот берег,
на котором я построила маяк надежды.
Жду тебя и берегу подснежник –
я узнаю, чья нежнее нежность,
я дождусь тебя, мой главный человек!

13.12.07

МОЙ МИР

О, мир внутри меня!
Ты – роскошь мироздания!
В тебе – творенья лик запечатлён!
Я чувствую как Бог
в ракете моего сознания
летит – внутри Себя,
моею жизнью окрылён.,
самим Собою окружён со всех сторон.
Я – путешествие Его в материю.
Я – Его способ самопознания.
Я дорожу Его доверием – пожить,
как будто это Он живёт.
Ведь моя маленькая жизнь –
есть способ расширения
Его безмерного сознания,
ведь без меня – Он невозможен,
нереален, несказуем – вечный Тот,
кто обречён творить свои создания
через которых,
для которых и в которых Бог живёт!
О, мир внутри меня!
Ты роскошь мироздания!

13.12.07

КРАСОТА

Какая мера красоты? Цветы?
Алмазы? Рифмованные фразы?
Есть мера красоты во всем,
куда ни посмотри.
А если нет ее, то красота в изгнании.
Где спрятана она?
Я думаю – внутри, в сознании.
Становится однажды ясно,
что в красоте должна быть простота,
в нагромождении сложных форм
искать ее напрасно.
Простая красота формует вечность мироздания.
Она соизмеримости магнитом
соединяет разное – в одно,
в бесчисленности форм и жизнью плодovито

плетёт космическую цепь событий,
за звеном звено.
Чем измеряется она?
Какими единицами?
Есть у нее длина, и ширина, и глубина.
А музыка? А живопись? А танец?
А взмах ресницами?
А неба океан без берега, без дна?
Да, что-то есть еще,
какой-то тайный шифр,
как код между страницами.
Какой-то изумительной пропорцией
отмеривает красота себя во всем.
Она творенье Божье на себе несет,
собою освещая мир, как солнцем,
которое так радостно себя другим
бесчисленное множество веков дает.
Так величаво и учтиво!
И этим учит, отдавать любовь другим –
красиво!
Заботиться, поддерживать, растить.
Не праздно отдыхая жить лениво,
а Солнцем в своей жизни быть!
О, красоты великая гармония и сила!
Найди меня, во мне цветы,
расти, твори, в века лети,
мудри, шали и развивай меня трудолюбиво!
Есть в каждом человеке красота – внутри.
Так выпустим ее.
Пусть мир ваяет горделиво,
своею мерой терпеливо
распространяя царствие свое
на наше человеческое житие-бытие.
Давайте думать, чувствовать и жить
КРАСИВО!

№138

Мы разошлись. Ты не позвал и не остановил.
Не посмотрел. Ни разу не звонил.
Но знаю я – меня ты не забыл.
Ты ждёшь. Прошу тебя – меня верни.
Уже другие приходят в мои дни.
И кто-нибудь из них
опять поможет мне не ждать

звонков твоих.
И снова это будет ложь.
Я жду тебя. Ты тоже ждёшь.
И ожидания уже не выносим романс.
О, кто-нибудь из нас двоих
пусть победит свой страх
не получить любви!
О, небо! Помоги, устрой, благослови!
Дай шанс. Я верю – встречи дилижанс
уже в пути.
Любовь,пусти же нас,пусти!
22.12.07

№139

О, одиночество, нас отпусти!
Мы столько дней твоей отдали грусти.
И этот шанс
обнять друг друга мы не упустим.
Любовь, за робость нас прости,
устрой нам встречу и в себяпусти.
Люби меня. "Расти, мой маленький, расти!"

Я верю. Верю! Верю!!! в чудеса.
Я верю в то, что *мысль творит*.
Моя – проста, чиста. Хочу любить.

Повсюду разложено прошлое.
Оно как забор.
А будущее – окно, из которого
за этим забором виден простор.
02.01.08

Я СОВЕРШЕННО НЕ УМЕЮ БЫТЬ ЛЮБИМОЙ!

Мне страшно. Страшно, что опять
мой купидон промажет ... Мимо ...
Всё время мимо!
Когда же он научится стрелять!
А может быть, не верю я,
что можно стать любимой?
Не представляю, что я – та,
которой можно жизнь отдать?
Ведь было столько версий моей любви.

Но раз за разом – мимо, мимо.
Он разучился или не умел стрелять?
Я снова вижу очень зримо,
как я боюсь любовь принять,
как я боюсь поверить – я любима,
как я боюсь, что это кончится опять
как только распахну навстречу сердце
и захочу его обнять.
Сию и плачу за его закрытой дверцей
и не решаюсь что-то изменять.
Мне страшно. Я боюсь,
что всё разрушится опять.
И снова будет больно жить,
и стыдно вспоминать,
и страшно забывать.
Да, я боюсь. Боюсь любить.
Боюсь с начала всё начать.
И снова – это потерять.
Мой славный купидон, скажи
ведь ты когда-нибудь научишься
в цель под названием "взаимость"
попадать?

02.01.08

Повсюду разложено прошлое.
В нём столько жизни прожито.
Но не хочу туда. Хочу вперёд идти.
Мне боязно, что не сумею оценить хорошее,
завязнув сердцем, в том, что отжило.
Прошу тебя, моё незабываемое прошлое,
прости меня и отпусти,
туда, где я смогу взрастить
растерзанную часть меня,
которая опять рискнёт
в безумном этом мире полюбить.

03.01.08

№140

Если честно, я тебя давно забыла.
Только эхо заблудилось в голове.
Я не замираю больше от того, что было
и не верю в то, что ты –
мой главный человек.

03.01.08

ОЖИДАНИЕ

Я в невесомости сближения парю!
О, этот космос неслучайной встречи!
Себя и мир Любовью одарю?
А если не смогу?
Я этот Случай поблагодарю
и вечный
поиска пароль "Ещё не вечер ..."
я миру дерзновенно подарю
и дальше полечу
искать благословенный перекрёсток,
но котором
в твоих глазах прочту "Люблю"
04.01.08

ОЖИДАНИЕ

Сердце ныло в отчаянии,
что Любовь не встречаю я.
А теперь – беспечально мне.
Всё случилось нечаянно.
И над пропастью одиночества каменной
пролетаю я душой неприкаянной.
И забавно мне. Улетаю я!
Что-то главное
так нечаянно в жизнь причалило.
Я не думала и не чаяла.
Он пришёл. Рядом встал.
Так отчаянно!
И пока – беспечально мне.
04.01.08

КОНЦЕРТ ОРГАННОЙ МУЗЫКИ

Музыки космос как радостный поиск,
если захочешь – высотой удостоит,
сердце раскроет,
всё решит и устроит,
и как вечер – истомой накроет,
и как вечность – раздвинет просторы,
и как друг – успокоит,

и как царь – достоин,
и как Бог – очистит и любовью омоет

С небес живая Музыка течёт.
В сердце – трепет, словно свечка разгорается.
И вот – радость тихо разливается
и куда-то вверх меня, как перышко, несёт ...

Я слышала как Музыки живые существа
меня касались, как цветы.
И формулы гармонии и красоты
вдруг – становились зримы,
и рисовали мне картины
чьих-то чувств,
и в чьи-то дали уносили,
и тишиной со мною говорили,
и несказанный древний искус
веры в вечную Любовь
легко и радостно дарили...
Я слышала...

05.01.08

Какие чувства дарит Жизнь мне вновь!
Какие ёмкие мгновения!
Как хороши незабываемые впечатления
от общения
на грани,
там где рождается влечение,
где дружба незаметно ...
превращается в Любовь?

07.01.08

ЧУВСТВА

Я раскрываю крылья – и лечу!!!
Куда? В мир чувств!!!
Кружусь! Порхаю! Кувыркаюсь!
Искрюсь!
Я – расширяюсь, я – забываюсь
и неистово несусь ...
О, Боже! Пусть я в этом не раскаюсь ...

07.01.08

МОЛИТВА

Вот я опять молюсь пред Богом.
Прошу Любви. Опять прошу.
Опять надежды бесконечная дорога
меня зовёт. И я в неё спешу.
Всем существом своим Любви прошу!
В мгновении каждом
Её встречаю на своём пороге.
В прохожем каждом
любимые глаза ищу.
Неутомимо верю, что однажды
Она войдёт в мой мир.
Я этот миг не упущу!
Я одиночеством, как пряжей,
тку образ Твой,
того, кто нужен мне, в нём узнаю,
ведь только одиночество покажет,
кому смогу сказать "Люблю".
Непониманья узелки оно развяжет,
чтоб неуместный компромисс
не стал невыносимую поклажей
для отношений,
которые не возвышают сердце,
а словно гири, тянут душу вниз.
И я брожу, как в лабиринте,
в случайных встречах.
Я и за них Любовь благодарю.
Но не могу его пройти.
Я не люблю!
Я ни мгновенья не люблю!
Я только вижу, как надежды свечи
во мне горят
и жду, когда проснётся и засветит
Любовь.
И сердце любящее мне ответит.
Я шлю ему мой зов.

12.01.08

№141

Если помнишь, скажи мне об этом.
Если помнишь меня – не молчи.
Наша память сверкающей яркой кометой

освещает путь к нашей встрече
в одиночества беспросветной ночи.

12.01.08

№142

Я прождала весь день
А ты молчишь.
Совсем меня не помнишь?
Ты не зовёшь меня, не говоришь
"Вернись ...",
а я весь день молюсь
"Ну, вспомни ... И опомнись ..."
Почти осознаю всю неуместность
и убогость
воспоминаний о тебе. Но правды голос,
живущий в сердца тишине звучит.
Он громче логики, раздоров и обид –
скучаю. Помню.
И других – не замечаю.
Периодически пытаюсь заполнить
эту пустоту,
но снова возвращаюсь в минуту ту,
где рядом с ним – я по тебе скучаю.
И снова разрываю
ненужных отношений суету.
Тебя не забываю.
И абсолютно точно знаю,
что ты не сделаешь навстречу шаг,
и так же абсолютно
я не понимаю как
ты можешь жить, не сделав этот шаг.
Жить без меня.
Зачем тебе всех этих дней пустых возня?
Ведь главного в них нет – меня!
В них жизни нет.
Они как тень – без моего Огня.
Зову тот день,
когда ты позовёшь меня, поняв,
что лишь меня обняв –
всё остальное получает смысл.
Я очень жду, когда ты скажешь мне
"Вернись ..."

13.01.08

МЕДИТАЦИЯ

Как это – суть вещей?
Как я могу *распознавать*?
Наверно, это мир идей,
в котором формы нет,
а есть предназначенья свет.
Он вычленил себя
из океана бытия,
чтобы облечься в форму и проверить,
как поведёт себя *идея*
в мирах, где *форм иллюзия* сильнее,
где об идеях только говорят
и кажущийся вечным *форм* парад
скрывает их источник – мир идей
в сознании людей.

13.01.08

№143

Опять я вспомнила ...
Зачем? От этого не по себе.
Мне это неприятно.
И сразу – не хочу обратно.
К тебе.

22.01.08

ИЗ ОКНА МАРШРУТКИ

Он встретил её на остановке ...
Как просто устроено счастье.
Она просияла.
А он, немножко неловко,
пытался поцеловать её ...

08.02.08

№144

Видишь, я живу с тобой все эти годы.
Видишь, я скучаю по тебе.
Знаешь, наша жизнь проходит
мимо нас.
И мне от этого не по себе.

09.02.08

ОДИНОЧЕСТВО

Я что-то узнала об одиночестве.
Оно – невозможно.
Вот обхохочешься!
Оно – нереально.
Оно – от ума.
У меня есть близнецовое Пламя!
И я – всегда не сама!
С первой минуты моего сотворения
есть мужская светокопия меня –
моё в целостность продолжение.
Мы вместе –
как строчки в стихотворении,
единая тема, единая искра Огня.
09.02.08

№145

Ты мой самый "странный случай"
в жизни.
Отпусти меня, не мучай,
из моих воспоминаний выйди
и иди себе, иди ...
10.02.08

№146

Настолько велика твоя обида –
как река.
Ты в ней всю жизнь плывёшь
и берега не видно,
и ты уже не знаешь как
проявить себя,
чтобы другому не было обидно.
Зачем тебя поздравила, послала SMS?
Уже не представляю, как
могла бы быть с тобою,
ведь мой к тебе сегодня интерес
уже не называется Любовью.
Он перестал быть болью.
И ты не станешь никогда моей Судьбою.
Я понимаю это. Только иногда
я возвращаюсь памятью туда,
где я любила и ждала тебя, не понимая,
что никогда не буду выбрана тобою.

К докладу "СИМВОЛИЗМ ОБРАЗА ЗМЕЯ"

Мой мир становится другим
он расширяется в пространстве!
Он познаваем, постижим!
Мое сознание танцует жизни танцы
между земным и Неземным.

Следуйте своим порывам.
Не останавливайте их.
Не упускайте этот тонкий миг,
когда *ваш внутренний* мотив
вас позовёт освоить мир
и этим неосознанным порывом
запустит в действие прорыв
в ту сферу понима^нья бытия,
которая *зовёт* познать себя
лишь для того, чтобы *отдать*,
то, что *тебе давно пора понять*,
то, что созрело, как порыв к познанию –
есть *ваш участок понимания*.

Я в образ погружаюсь змея.
Я из него хочу на мир смотреть.
И сразу в жилах кровь немеет,
и тело гибким стеблем землю мерит,
и всё, к чему я прикасаюсь – цепенеет.
И в этом – сила и проклятье змея!
Он мерзок и таинствен.
И этой тайны власть
откуда-то из вечности ему далась.
В чем мудрость отвратительного змия?
И если мудр, то почему
стал искусителем для мира?
Я змия с отвращеньем обниму
и может быть, Бог даст, пойму
его величие и драму.
Я чувствую, как прикасаясь к змию,
прикасаюсь к тайне
и если я его пойму,
постигну что-то важное в строении мироздания.
Ведь это тело – символ кундалини –
энергии, которая змеёй свернувшейся лежит
и ждёт тот миг, когда собой пронзит

сознания юдоли,
когда, как змей, порывом воли,
устремлением одним
бикфордовым шнуром
энергия пронзает центры осознания
и возжигает чакры пламенем своим!
Подобно змею, кто мгновение назад
лежал внизу – горизонтальной линии изгиб,
и вот без рук, без ног –
стал вертикалью!
Лишь устремлением волевым
куда-то вверх стремим
и тяготением земным уже не победим
танцует на хвосте, струится вверх, как дым!
Мой ум, как змий,
подумалось мне вдруг,
периодически бывает замкнут понимаешь круг
и хвост укушен пастью –
так ум выхватывает мира часть:
в попытках этот мир познать,
ум делит целый мир
на познаваемые части,
проглатывает их и
делит мир опять.
Змий так же символ искушения.
Вот он подполз, забрался в ум,
обворожил
расчетливо-спокойным холодом своим,
смутил желаньем,
так незаметно появившись,
и уполз,
протестом праведным гоним.
Но след его прикосновения оставлен.
И он не забываем.
И иногда – непобедим.
И этим змием
"искушения нарушить правила " ужален,
томится человек,
а он уже вползает в мысли и желания
к другим.
Так вот чего боюсь я в змие –
тех искушения колец,
в которые мой ум заводят чувства
в дуальном этом мире,

где Божество во мне молчит
и смотрит, как искуситель-змей, стервец
ползёт, меняя кожу мудреца
на мишуру одежд паяца.
Но искуситель – это зеркало у моего лица.
Он мне показывает тьму,
которая и есть та разница,
что *создала я* между Высшим Я
и тленным образом моим.
Ведь искушаюсь я *своим несовершенством!*
И только им!
Но, получив его укус,
я возвращаюсь к Богу, в сад Эдемский,
где девственно чисты
истоки моих чувств
и я соединяюсь с миром через сердце...
Так и ползёт по миру змей,
в кольцо греха всё больше замыкая
человеков род. Но он не знает,
или знает?!!
(вот он – мистический вопрос
и главный в человеке змия поворот),
что искушенья плод
отведав,
душа кольцо греха
порывом устремленья к Богу разрывает
и превращает
кольцо – в спираль,
как символ эволюции
в потоке змеевидном циклов и веков,
и цепь колец материи сметает
и улетаёт – в беспредельность
из ограниченности форм оков!
Ведь шел Иисус когда-то по Земле,
не отражаясь в искушеньях.
Он доказал себе и мне –
стать совершенным – вот искушения решенье!

Теперь мне кажется, что я дружу со змием.
Как будто я его простила.
И сразу что-то скользкое из сердца отпустила.
Наверно, часть его жила во мне
и именно она меня в нём так страшила.
И сразу – что-то бесконечное в сознание впустила,

врата в познание отворила
и змием в постижение струюсь.
И больше **змя** в себе и в мире **не боюсь**.

23.02.08



Любовь очистилась от шелухи,
тревог, волнений, беспокойств
и – улетучилась.
Она становится невидимой
без этих отражённых в чувствах её свойств,
но в них она так долго мучилась.
Вне этих чувств она живёт в единстве
человеческом,
внутри, в крови, в духовном тождестве,
которое есть отпечаток вечности
уже нечеловеческой любви, а Божеской.
Но в нас её ни капли нет.
Мы разные настолько,
как юг и север,
как вечер и рассвет,
как день и ночь
и этой разницы прослойка растёт день ото дня.
И прогоняет прочь тепло из отношений
"мать и дочь".
И делается горько...

24.02.08



Мне так тревожно.
Я снова встретилась с твоею ложью.
Я снова строю замок на песке
и отдаю его реке
твоей упрямой нелюбви.
Но я молю, ты мимо проплыви,
ведь для тебя бросать несложно.
Так брось меня сейчас
в начале нового витка,
пока ещё возможно, пока
твоя неумолимая река
не унесла в небытие мой замок
из песка, ведь их уже
так много в нашем прошлом.

10.03.08

ЖЕНЩИНА БЕЗ МУЖЧИНЫ

Что такое женщина без мужчины?
Это – следствие без причины.
Это нежности – половина.
Это радости – половина.
Это всегда – половина.
Потому что женщина создана из мужчины.
Для чего? Чтобы сделать его причиной!

10.04.08

СЕКС

О, этот космос ощущений ...
прикосновений, вздохов, стонов, тишины
И бесконечное мгновение единения
Мужчины с Женщиной,
когда они – одно
и между ними нет дуальности войны.
И в этом единении спасение
от разобщённости и суеты,
и ради этого мгновения ищу тебя. А ты?
Сквозь одиночества хитросплетения
кричу Судьбе "Любимого яви,
того, чьё притяжение
желанием струится по моей крови,
того, с кем
заблудившись в вечности мгновения,
мы проживем
не ночь любви, а Жизнь Любви.

О, этот космос ощущений ...

10.04.08



Заблудилась во времени.
Потерялась в пространстве.
И не знаю, что делать мне.
Как отыскаться?

11.04.08



Смешные люди! Строят храмы,
не становясь пристанищем святым,
и превращают веру в драму
между небесным и земным.

19.04.08

ОЖИДАНИЕ

Я тишиною ожидания наполню мир.
В ней станет меньше расстояние
и станет ближе миг,
в котором неминуемость свидания
соединит двоих.

20.04.08

FLEMING

Я прорастаю в новой почве.
Какой получится росток?
Какое чудо сотворю?
Иду туда, где я скажу: "Люблю"?

01.05.08



Чего я жду от этой встречи?
Любви. Всегда любви. Всегда.
Я жду, что обниму его за плечи
и этот длинный вечер
нас спеленает навсегда.
Я понимаю, это – слишком долго,
но я хочу, чтобы года
сшивали наши Судьбы свадебной иглой,
а чувств высоковольтных провода
в нас зажигали свет... Любви... да, да!

16.05.08



Я не могу найти Любовь!
Я не могу Её найти!
Как мне Её позвать?
Куда за ней идти?
Моя Душа, меня прости,
что я сегодня такова –
я не могу Любовь найти...

19.05.08



Мучительно обыскиваю ночь...
Я прорастаю через космос...
Я становлюсь твоей Судьбой...

Нет, это ложь ...
Я в одиночества Вселенной
не слышу голос твой...
23.05.08



О, мой придуманный герой!
Я зачарована тобой?
Тебя придумав, делаюсь живой –
я расширяюсь...
становлюсь огромной...
я делаюсь рекой Любви бездонной
и негой томной,
как летний вечер, ласковой и сонной,
струюсь в секунд круговорот...
Я не хочу, чтоб новый
жизни поворот
увёл меня отсюда,
оставив в прошлом это чудо –
мою влюблённость,
я здесь, с тобой ещё побуду,
послушаю моей Души бездонность...
29.05.08



Он не звонит мне. Не звонит.
Какой таинственный магнит
внутри меня его нашёл
и хочет лишь его огня?
Мне хорошо,
когда читаю я его слова.
Они просты. Их простота – права,
души цветы в ней зацветают и едва
прочту, как кругом голова.
Я жду его звонков.
И этот зов
внутри меня мне нравится.
Вот бы Любви бессмертная красавица
к нам забрела...
Я слышала Её шаги... едва...едва...
02.06.08



О, Эрос! Эрос!
Любви волшебный Бог неистребимый,
чей взор неумолимый
годами пролетает мимо,
увидь меня!
Стою перед Тобой,
надежду бережно храня,
и жду Любовь.
Лампадой сердца свечу Тебе
и Твоего прошу огня.
И одиночества тоскующая боль
безжалостно томит меня день ото дня.
О, Эрос, Бог Любви!
Найди меня и прострели!
Твоей хочу добычей стать
и на кресте Любви земной познать
даримый лишь Тобой
таинственный покой
между земным и неземным,
куда стремится вечно человек,
чтобы обняв другого человека,
стать цельным:
из хаоса двоих –
бессмертным космосом одним!
02.06.08



Скучаю по тебе. Опять скучаю.
Опять живу – на фитиле огня.
Опять молитвенною свечкой таю
и воском ожидания истекаю
из прошлого –
в ладошку завтрашнего дня...
03.06.08



Чувство, как путник,
забрело в моё сердце.
Село на стульчик,
чтоб осмотреться.
Счастья лазутчик,
радости лучик,
теплится где-то...

Радости лучик –
таинственный спутник
и щедрый попутчик
всего, что приходит из вечности Света.
05.06.08



Тогда не смогла.
А сегодня смогу.
Тогда не сумела.
А сегодня сумею!
Из одиночества убегу.
И встречусь с Любовью своею!
05.06.08



Всё зачеркнула
изменений невозможность.
Она прогнала
чувств неосторожных сложность
и ожидания куда-то увела,
оставив мне на память...
только память,
о том, как я цвела...
Любовь оставила сокровища,
свои нездешние дары.
Чего просить мне у неё?
Чего ещё?
Они итак своей неповторимостью щедры...
Хрусталь НЕ состоявшихся надежд...
Рубины НЕ исполненных желаний...
Аквамарины НЕ произнесённых слов
и бриллианты НЕ случившихся касаний...
Ещё жемчужины НЕ встреч
и изумруды НЕ свиданий...
Всё это буду я беречь...
Всё это в памяти моей
на острове НЕ забываемых воспоминаний...
Любовь оставила сокровища ...
7.06.08, 5ч 45 м



Любви потенциалы аж гудят!
Возможностей священные порталы

открыли двери и идеалы
через сознание моё летят.
08.06.08



Я растворяюсь в одиночестве...
Я в нём сегодня не одна?
Там кто-то ждёт меня...
Не потому, что мне так хочется,
а потому,
что рассказала это Тишина.
Я с Тишиной сегодня говорила.
Она меня в себя впустила
и я впервые поняла –
Судьба даёт мне то, что я просила.
Она ведёт ко мне того, кого ждала.
Я не одна!
Какая-то божественная сила
стоит возле меня!
И эта сила мои мечты – уже осуществила,
мои желания – уже решила,
и беды отпустила,
и счастье принесла.
Я это кожей ощутила.
Я это сердцем поняла.
Любима я. Желанна. И красива.
Я это чувствую –
Любовь меня нашла!

10.06.08



Хочу тебя. Хочу.
Желание струится половодьем.
"Хочу тебя" – себе шепчу.
Я не могу уже сдержать поводья –
куда-то в поднебесную лечу!
Или, вернее, в преисподнюю?
Хочу... хочу...хочу...
Как бархатно желание...
Как бабочка на "огонёк тебя" лечу...
"Хочу тебя" – моё себе признание.
О, этот гул во мне...
О, близости твоей очарование...
Хочу и всё. Хочу...

Как дерзко-упоительно желание...
Хочу... хочу... хочу...
Ещё мгновение и закричу...
Мне нравится то,
что со мной произошло,
когда услышала твоё "хочу",
оно в меня уже тобой вошло...
"Хочу тебя" – в ответ шепчу...
Я ошалела от невыносимого желания...
15.06.08

МОЯ ТИШИНА

Я снова с тишиной.
Везде беру её с собой.
К её звучанию прикасаюсь.
Я знаю, не раскаюсь за этот труд.
Я с ней, как с рогом изобилия, таскаюсь,
то там её послушаю, то тут...
Я тишиною, как мечтою, маюсь,
в неё, как нитка в ткань, вплетаюсь
и становлюсь
частичкой её смыслов,
в которые, как через вход, впускаюсь
её, как пропуск, предъявив.
И там
я их таинственным значеньем наполняюсь,
и слушаю их трансцендентный лейтмотив.
Я тишиною восхищаюсь,
её когда-то полюбив,
в неё опять, как в первый раз, влюбляюсь
о всём на свете позабыв.
19.07.08

УМ И СЕРДЦЕ

... Наверно это всё от сердца,
а только ... слышится, что нет ...
Оно другим сиянием светится,
в котором нет ума кокетства,
а есть открытость детства.
И этот Свет

всегда подскажет нам ответ
и даст простой и правильный совет,
который остановит ум
в его сравнениях и соперничестве,
ведь где-то в вечности
сердечности Творца
мы встретимся, как дети,
в доме доброго отца,
и тем, чей ум закрыт
для сопричастия доверчивости
покажется,
что им не место в этой вечности,
что слишком маленькие солнца их сердец
не сможет рассмотреть Отец.
Там интеллект и ум,
как праздничный венец,
сумевшего себя раскрыть в проявленности,
сердца.

*Его законы надо нам постичь умом
и действовать по ним,
прокладывая путь от сердца к сердцу,
и становиться
воплощением живым
тех качеств, что мы вспомним,
когда о сердце говорим.*

20.07.08

МЫСЛИ. Теософская шутка

Мысли, словно колокольчики,
отзвучат на материи тонких миров.
Мыли, как причудливые формочки,
лепят мир вокруг
из чувств моих и слов.
Они – линейки и угольнички,
и циркули и транспортир.
Как архитекторы и плотнички,
как штукатуры, маляры,
водопроводчики
трудолюбиво мастерят мой тонкий мир.
Они – дизайнеры и оформители.
Они – художники, садовники и
дворники,

и сортировщики, и упаковщики.
Они – хозяйева и съёмщики квартир,
в которых буду жить я в тонком теле,
когда покину плотный мир.

Мысли, как иголки, кнопки и
ножнички.

Ими я сошью платье-сувенир
и подарю себе на память,
расставаясь с этой жизнью
и отправляясь в тонкий мир.

Мысли – это резвые извозчики,
самолеты, поезда и пароходики,
дельтапланчики и плотики
и другие наворотики
для полётов в тонкий мир.

Они как лёгкие неоновые шарики
или траурные цинковые гробики
для путешествия души.

Они как нержавеющие гвоздики.

Ими прибываем мы себя,
как глупые, смешные ослики,
к колесу сансары и уносим их
в путешествие

за новыми мыслями бедовыми,
пока они не станут
и светлы, и высоки, и хороши.

Мысли – это слепки с эволюции души.

20.07.08г. 1ч 30 м

КОРОЛЕВА

(переписка в Интернете, знакомство так и не состоялось)

После слов "на королеву не тянешь"
не читала, и дальше не буду.

Только вот, упрямством себя не обманешь

и... ты меня не забудешь,

и... я тебя не забуду.

Жизнь тебе подарила награду, меня –

"королевское блюдо",

но в тебе победила блуда возня

хотя... ты меня не забудешь,

ну, а я – тебя не забуду.

Королева – это тебе не фигня

девяносто на шестьдесят на девяносто.
Королева – это изысканно просто:
в океане посредственности –
самобытности остров,
у которого есть достоинства высота,
ширина интеллекта
и сердечности глубина,
а не только
плейбойской внешности плоскость.
Королева – не фантик из сисек и писек,
у неё другой послужной список!
Ведь Королева – это не тело.
И сколько бы б...ею стать не хотела,
но под фантиком сладкого тела –
всегда пустота.
И сердце мужчины, когда внизу опустело,
снова тоскует по королеве,
и ею станет лишь та,
которая сердце его задела
и накормила не только телом,
ведь и сердце в пище нуждается.
И не с проста
человеку даётся старость,
когда выцветают фантики тела.
Может быть для того,
чтобы и сердце его "поело"?
И он понимает тогда,
кто рядом с ним – Королева
или стареющих форм пустота.

ЧЕГО Я ХОЧУ?

Мне всё же нужно разобраться.
Я в поиске давно.
Ищу тебя. Ну, а зачем?
Я разучилась
к мужскому телу прикасаться,
заботиться и доверяться,
я не умею и боюсь остаться
с тем,
с кем я давно ... желаю повстречаться.
Тогда – зачем?
Я всё-таки себя не понимаю.

Я даже в мыслях уже не обнимаю
и так тотально переживаю
внутри себя, как тянущую боль,
какую-то иную версию ...
какую-то депрессию ...
желание не действовать,
а ... впитывать любовь.
Как ритуал,
как королевскую процессию...
чтоб кто-то сильный и любимый
меня взял
и бережно обнял,
и нежно ... сладко целовал,
любил меня, как хочет он –
ведь я уже не знаю – как...
пусть будет он в меня влюблен,
пусть носит на руках,
пусть он целует, говорит,
пусть он чарует и молчит.
Пусть всё, что нужно, сделает другой,
не я,
пусть он войдёт в мой ожидающий покой,
и радостно смеясь,
меня научит вновь всему,
а я его ... *ответно* обниму,
ответно прикоснусь,
ответно радостно взорвусь ...
и облегченно рядом с ни усну,
доверившись, словно себе, ему.
22.07.08

ОЖИДАНИЕ

Ожидание тебя
притупилось, спряталось,
скрылось в неизвестности,
убежало, сныкалось
и не шлёт ни весточки...
Словно прах рассыпалось...
Словно дым развеялось,
не оставило ни клеточки...
Я уже изверилась?
Отждалась и отнадеялась?

Наша встреча сделалась
фикцией ума?
Я сдалась, смирилась – "Я сама"?

КЛЯТВА РУНАМ

Я принимаю Руны всей душой.
Я в них вхожу и их в себя впускаю.
Я постижения у них прошу.
И им своё служенье обещаю. Я начинаю.
25.08.08 22ч 40м

ОЖИДАНИЕ

Я растревожена Любви дыханием.
Я где-то рядом с нею. Я вблизи.
В пол-шага... В пол-мгновения...
На расстояньи одного свидания...
Я слушаю Её присутствие, как тайну...
И в тишине Её молчания
бреду навстречу неслучайному.
"О, Ожидание моё, не обмани"
шепчу себе почти отчаянно...
25.08.08, 22ч 40м



Как мне увидеть жизни цель?
Как обозначить направление?
Иду куда-то каждое мгновение
из прошлого,
проскальзывая в будущего щель,
не замечая часто
настоящего весёлую капель.
26.08.08, 5ч

А... ВПЕЧАТЛЕНИЕ

Я по нему скучаю.
Я думаю о нём. И вспоминаю...
Мне было с ним легко,
как будто его знаю.
Смотрю в его зелёные глаза
и в мыслях глажу его волосы,

и обнимаю,
и слушаю его слова,
и их не понимаю,
а... просто слушаю...
и доверяю ему...
сама не знаю почему...
27.08.08



Он позвонил. Он волновался.
Я тоже.
Он что-то объяснить старался.
О, Боже!
Я так обрадовалась, что остался забытым
весь арсенал всех этих женских штучек.
Я не хотела его мучить –
пусть знает, что я рада.
И моя искренность была и мне награда.
И истинность взаимного влечения
звучала нотой облегчения
и нас соединяла,
и нам дарила ощущение "начала",
и ожиданием "продолжения"
в душе взволнованно звучала.
Он позвонил. Я была рада.
И эту радость не скрывала.
27.08.08



Нежности вечность
течёт в бесконечность
меня.
Ты – моя нежность,
мой покой и безбрежность,
и тишина,
и лучинка огня.
Ты – мой сюрприз,
мой подарок,
мой радостный берег,
мой оберег
и желание в лучшее верить.
Как мне измерить
то, что доверить
мне захотела нежности высь?

Ангела веер сердце овеял,
Он мне шепнул: "Улыбнись ...
Нежности вечность
течёт в твою жизнь" ...
05.09.08

РАЗМЫШЛЕНИЕ

Я там, куда я доросла –
как дерево навстречу солнцу.
Вместила столько –
что смогла объять.
Увидела в себе то,
что смогла расшевелить, расшифровать,
с чем встретилась лицом к лицу.
Я это всё по жизни бережно несу.
Ведь это всё, осознанное мной,
становится моей космической струной!
Своим аккордом в мироздании звуча,
мой Дух во мне горит, как негасимая свеча.

Какие-то прекрасные слова
мне хочется в Судьбу мою вплести.
И пусть сегодня нам не по пути,
Я говорю Любви : "Прости".
И верю, что смогу Её найти.
25.09.08

Я

Я женщина крайностей.
В океане случайностей и полярностей
за все мои муки ада
мне нужна единственная награда –
Любовь с первого взгляда.

ОСЕНЬ. Философское

Опадают листья-жизни,
обнажая сути ствол.
И не удержать их –
каждый попадает в листопада перемол.

Только что-то оставляет
он на память о себе.
Ведь без листьев не познает
ствол себя.
И когда он их роняет –
их сознанием наполняет
то в себе,
что в новых листьях станет
расширять его сознание
в опыте другого проживания
становясь морщинкой кожи
на стволе-Судьбе.

ноябрь 2008

УЧИТЕЛЮ

Учитель, помоги понять,
как прорастал через меня
мой Путь
к принятию духовного огня?
Я на Пути. Мы знаем оба это.
Как мне увидеть
через образы священного писания
мою дорогу к расширению сознания
и к выбору
идти навстречу Богу за Сыном,
как единственным, кто может
соединить с Отцом
и кто поможет
душе родить Небесного Христа,
чтобы вернуть её, через него,
в нетленный дом любимого Отца?



Жила в миру немножко "не такая",
всегда немножечко "другая" –
"ворона белая" – как все, но цвет другой.
Пыталась всё же быть такой
как все.
Но каждый раз для этого себя "ломала",
себя "насилвала", "изменяла"
себе самой, пока не перестала
скрывать себя. Да, я такая.
Кто хочет, будь со мной – "такой",

а остальные пусть не принимают.
Я не ломаю их,
но и меня никто не ломает
под принципы и взгляды,
если я не принимаю их.
И постепенно вышла из кругов и отношений
слишком уж "мирских",
прошла через непонимание семьи,
через протест родных,
через предательство друзей,
но не держу обид на них.
Я поняла, что значит в жизни выбор,
когда через проблемы и ошибки
дорогих людей
испытывала Жизнь мою приверженность
каких-то важных для меня идей.
Ведь так велик соблазн с одною меркой
ценить ошибки для меня "чужих"
и как готовность быть такой же честной
меркнет,
когда пытаешься спросить с себя
или своих "родных"!
Но двум богам нельзя служить.
Однажды начинаешь понимать,
что только честный взгляд
способен дать возможность развязать
узлы тяжёлые в любой Судьбе.
И начинаешь сам отвечать
за всё,
а не искать,
кто это "поробыв" тебе.

28.06... 22ч 44мин



Всё было очень, очень просто.
Я шла по жизни и не знала как
узнать ответы на мои вопросы
и набивала шишки и порой пустяк
вдруг становился "в горле костью".
И я опять не знала "Как?"
Потом я выросла и взрослой
жизни многоголосье
мне задавало вновь вопросы
и я опять не знала "Как?"

РАЗГОВОР С СЕРДЦЕМ

Меня Ученье наделило
желанием быть подобной солнцу.
Вот так же щедро и трудолюбиво
распространять себя через души оконце.
Оказывается, это так красиво,
не внешней, внутренней красою,
пытаться мир наполнить светом
и любовью
и погасить в себе,
не дать распространиться в мире,
ни раздражению, ни зависти,
обиде, недовольству, разочарованию
и множеству другой печальной
эго малости,
которые как гири давят душу.
Я больше не желаю эго слушать!
Однажды Солнце Сердца мне сказало:
"Трудись для света на планете
и чтобы ты не сделала для этого –
здесь ничего не будет мало!"
Ты знаешь, Сердце, я стараюсь
подобной стать тебе.
Трудолюбивостью твоею осветляюсь,
ведь счастлива я
или всякой "дурью маюсь" –
ты трудишься внутри меня!
Всегда, всю жизнь,
мгновение за мгновением
не знаешь ты ни отдыха, ни лени,
ты мой прекрасный добрый гений,
живой пример непреходящего служенья,
ответственности, верности,
вмещенья и прощения.
Внутри у каждого есть
вечный двигатель Любви –
пример для подражания
и символ бескорыстия,
источник вдохновения,
в котором синтез, принцип единения,
заложен изначально и проявлен
от вдоха первого мгновения
и до секунды расставания
с этим воплощением.

Трудолюбивое соединение
отдельных клеток
в космос, то есть порядок организма,
пусть станет радостным девизом!
В любви соединишься, человек
с природой, человеком, Богом!
Для этого ты сердцем наделён –
твоей опорой, вечным посохом!
Лишь опираясь на него,
получится пройти
такие непростые эволюции пути.
19.11.08

УМ И СЕРДЦЕ

Я думаю неправильно
делить себя на "ум" и "сердце".
Необходимо их соединить в себе,
чтоб сердце стало мудрым,
а ум – сердечным.
Тогда они вдвоём постигнут жизни вечность
и совершенства бесконечность
проявится в решениях ума
и выборах сердечных.
Они в содружестве взаимном
расчетливый холодный ум одарят
доверием и детским удивлением наивным,
а незащитности открытой сердца
через движенья меркантильного ума
подарят чувство меры –
как широко в даянии
должна открыться его дверца,
чтобы не обленилось другое сердце,
не сделалось придатком
расчетливо-практичного,
циничного и хитрого ума.
Они должны друг друга слушать,
не затыкая от непонятных аргументов уши.
Им есть о чём поговорить.
Они друг друга могут научить
тому, что каждый в одиночку
так и не сможет получить:
и станет сердце – умным, ум – сердечным
и будут вместе эволюции служить,

чтобы ума земную разделённость
на "добро" и "зло" в объёмность
Разума Вселенского однажды
мудростью сердечной превратить.

19.11.08

ОТЧАЯНИЕ

Я охладела к сыну. Я померкла.
Как будто бы захлопнулась
таинственная дверка
в мою к нему Любовь.
Я охладела и устала
его любить, ему служа.
Моя душа
совсем бесчувственной стала,
снег отчуждения меж нами
идёт кружа
и укрывает светлые воспоминания
снегами
обид, тоски и разочарования,
и разделяет наши души
днями и ночами
скандалов и непонимания.
И после каждого их них
всё больше расстояние
к любви и уважению.
Мы в разные уходим измерения,
мы расстаёмся, делаясь чужими
и слово "мать" и слово "сын"
лишь только имя
не существующих уже давно вершин,
с которых мы уронили и разбили
всё, что нас делало родными ...
когда-то.
Иду по жизни
и где-то в ней идёт куда-то,
без меня,
мой некогда любимый сын.
В нём нет и капли *моего* огня.
Он среди множества вокруг людей чужих –
ещё чужой один,

28.12.08

а я мечтала, что он станет
продолжением моим.

01.01.09

ОТЧАЯНИЕ

Устала понимать,
надеяться, заботиться, прощать.
Устала верить,
стирать, готовить, убирать.
Устала ждать.
Устала крошки человечности беречь.
Устала эпизоды вспоминать
сквозь годы – случайных тёплых слов,
произнесённых мимоходом,
в потоке нескончаемых обманов,
хитростей и брани.
И это скотство – уже не ранит!
Вот, что со мною сделал он!
Не материнство, а кошмарный сон,
ад, пытка, и в унисон
моим отчаянным попыткам
ещё один, последний раз – забыть
звучит готовность сердца всё простить,
чтобы жестокосердием в себе
надежду не убить.
Любить его? За что любить?
Осталось лишь за то,
что довелось его на этот свет родить!
Но это ведь почти смешно –
за столько жизни лет другой ответ
не сотворить!
Я не хочу его любить!!!
28.12.08



Моя душа по радости томится.
Её воздушный шар запутался,
как птица, в силках тоски,
и в ней, как в корабле, струится
вдоль берегов реки по имени "Не спится"
и далеки надежды огоньки,
лишь облаками ожидания клубится,

как Ариадны нить,
надежды трепетный флюид.
30.12.08

НОВОГОДНЕЕ ПОЖЕЛАНИЕ СЕБЕ

Снова Новый Год приходит!
Снова ожидания сердце хороводят!
Снова будущее нужно намечтать!
Буду я просить опять ...
У Учителя – в учении подмоги.
И любви земной – у Бога,
а здоровья – у себя самой.
 Попрошу ещё терпения, равновесия,
стремления к лучшей версии себя.
А ещё хочу смеяться,
быть счастливой, не бояться
завтрашнего дня,
стука в дверь, звонка по телефону.
Друга попрошу, надёжнее бетона,
с сердцем добрым и участливым умом.
А ещё, чтобы мой дом
стал красивым, современным.
Чтоб в души моей вселенной
солнце разума светило
и меня вело и смело,
умно и красиво я бы думала и говорила,
чтоб стихи свои творила,
чтоб читала их другим.
Чтобы я мужчину полюбила
и была любима им.
А ещё хочу поехать я по миру погулять ...
Ну, а там глядишь, и Новый Год опять!
31.12.08, 23ч 54м

ОЖИДАНИЕ

Я научилась долго ждать.
Ждать терпеливо и размеренно.
Когда я жду, я приближаю,
я уверена, то, что случится непременно.
Хочу понять, чего я жду ...
За этим пониманием я внутрь себя пойду...
Я не могу сама себе всё это обозначить.

Какое-то неясное томление по нежности
и ожидание любви волнующей безбрежности.
Её нездешняя печать
не устаёт в душе моей
хрустальным звоном ожидания звучать.
Чего я жду? Хочу понять!
За этим пониманием в себя иду опять ...
Вот, что смогла я там узнать ...
Не понимаю одного – *как это может быть?*
Как я смогу всё это в жизнь мою впустить,
принять... И именно поэтому
я научилась долго ждать и...
01.01.09



Почти что невозможно
стать для кого-то близким,
сделаться родным.
Наладить отношения так сложно,
нам в этом только Бог поможет.
Давай об этом с ним поговорим.
Я наконец-то поняла,
что лишь *созвучием* сердец
мы донесём к тебе, Отец,
своё желание соединиться,
а если зов твоей души
ни в чьей другой не отразится,
пиши стихи об этом, не пиши,
любовь с тобою не случится.
Я оправляю в космос мой!
Не медли, свой туда отдай!
Пусть встретятся они!
И радостной слезой
смоют одиночества печать.
И этой мудрости не прекословь,
живи и знай – зову тебя,
чтобы вдвоём найти Любовь.
01.01.09

УЧИТЕЛЮ

Мой дорогой Учитель,
зову Тебя. Мне помоги.
Я направляю взор моей души

в Твою обитель,
и преклоню колени у Твоей руки.
Мне нужен Твой совет,
Твоя поддержка,
мне нужно опереться на Тебя.
Я не могу найти ответ
о назначении своём.
Я засиделась, я задержалась,
я не умею быть полезной
в велико делании Твоём.
А я хочу! Хочу жить с пользой
для всех людей! Для каждого.
Ты мне мои способности открой
и подскажи, как рядом стать с Тобой
но не "однажды", а "сейчас".
Прошу Тебя своею преданной душой.

02.01.09



Как мало радости на свете.
Как будто нет для неё причин.
И кто из нас двоих в ответе,
что я одна и ты один?

07.01.09

ЛЮБОВЬ

Все томятся по Любви.
Без неё – как без пружины
механизмы отношений отслужили
и затихли часики души.
И иные "веские" причины
не соединяют вместе половины,
потому что только внешне хороши.
Все томятся по Любви.
За её тончайшей гранью
начинается познание,
без неё – существование,
с нею – восхождение души.

31.01.09

ОДИНОЧЕСТВО

Почему я одна? Почему?
Мне ответь.
Одиночество – как засохшая ветвь,
как холодная гибкая плеть
и ещё оно ... словно смерть
не пускает посметь
расстояние одолеть.
Ну, хоть ты меня встреть,
если мне не сумеешь.

06.02.09



Я отвыкла от общения.
вся – внутри каких-то ожиданий.
Пеленою отчуждения
прикрываю сердца раны
и в туманы невезения
погружаюсь,
в одиночества обманах,
как в капканах, я томлюсь и маюсь,
и всё время понимаю,
что уже не повстречаюсь
с ним, знаю – снова познакомлюсь
с кем-нибудь ... совсем чужим.

08.02.09



Просто жить.
Зачем-то жить.
Без Любви, без устремлений ...
Просто жить?
Я не могу понять, найти решение.
Зачем мне жить?
В чём этой жизни назначение?
С кем мне поговорить?
Как мне понять, зачем мне жить?
Ведь есть у этого всего
какое-то предназначение!



Я куда-то прорываюсь
за пределы бытия ...
Может быть, я там останусь?
Хочется. Но возвращаюсь я.

20.02.09

С...

Мне снился сон.
Ты позвонил и о любви сказал.
Узнала, что не зря ...
Ты целуешь мои губы,
щёки, шею и глаза.
Говорю тебе "Нельзя",
Я немножечко лукавлю,
просто я ещё не знаю,
что тебе в ответ сказать,
просто я не понимаю,
как всё будет и опять
в одиночество своё сбегая,
чтобы не смотреть в твои глаза.
И шепчу тебе – "Нельзя" ...
Может быть, ты станешь раем,
я уже немножечко скучаю,
и как сахар в чае таю,
иногда вдруг замираю,
как на ветке стрекоза,
и хочу не отвести глаза,
но опомнившись,
трусливо уплываю
на кораблике с названием "Нельзя".

11.03.09

В тишине, труда торжественности
человек идёт по жизни лестнице.

МОЛИТВА

Что я ещё должна понять?
Чему ещё должна я научиться?
Как от него мне защититься?
Как мне отринуться, опустошиться?
Как очерстветь, окаменеть?

Как материнства опостылого лишиться?
Как это не забыть?
Как не простить?
Как не попасться снова на обман?
Как от него отгородиться?
Как мне стать сильной?
Как до ненужных слов не опуститься?
Как завтра утром мне другой
другой, другой, другой родиться???
Такой, которая сумеет удалиться
из этой тьмы. И ни надеяться,
ни верить, ни родниться с ним
я не хочу. Он стал совсем чужим.
И всё хорошее давно убито им.
А сердце, всё таки, болит.
Томится, стонет, унывает.
Кричит. Неистово кричит.
И верит. И добра ему желает!

14.06.09

МОЛИТВА

Кто же поможет мне расшифровать,
узнать, додумать, разобраться?
Как мне свою Судьбу понять?
Как о предназначении
человеческом своём мне догадаться?
О чём мечтать?
Куда мне устремляться?
Чего искать?
Чего просить у жизни?
В какую сторону смотреть?
Что познавать?
Что развивать в себе?
И сколько ждать, когда магнит внутри
притянет часть меня,
которая томится где-то во "вне".

ОЖИДАНИЕ

Живу.
Живу. Работаю. Читаю.
Каким-то смыслом наполняю дни.
Но сердцем этой суеты не принимаю.
И ожидания не гашу огни.
Всё время жду. Всегда.
Я помню только это ожидание.
Года.
Как наваждение. Как заклинание.
Как лейтмотив.
Как путеводная звезда.
Как Афродиты нить.
И самобичевание.
Как ожидание это мне забыть?
Как перестать искать?
Как расхотеть любить?

07.07.09

ОДИНОЧЕСТВО

Состояние покоя. И какой-то маяты.
Одиночество – простое одеяние для мечты.
Этим фирменным раскроем
я тебя в себе раскрою,
вырежу из сотен дней твои черты.
Вышью бисером томления
наших Судеб единение,
по канве из ожидания
просчитаю расстояние
и приду туда, где ты
одиночеством, как кистью,
на холсте своей мечты
рисовал мои черты.

09.07.09



У кого-то всё так просто –
рядом, вместе день за днём,
никаких мучительных вопросов
"В этой жизни
мы друг друга ли найдём?"

С...

Понимаю, что во мне проблема.
Я замёрзла сердцем.
Разучилась доверять.
Я как ледяная королева
не могу Любовь принять.
Я не верю в это чувство.
Вот и всё, что я могу тебе сказать.

10.07.09

ОЖИДАНИЕ

Я так нажду и намечтаю,
я так надумаю и наскучаю,
я так тебя по чёрточке насобираю,
так назову тебя из одиноких дней,
я так тебя наожидаю,
наворожу себе, насочиняю,
я так тебя душой напризываю
и налюблю, наобнимаю,
наверю, что ты где-то есть ...
не где-то – рядом, близко, здесь ...
Что ты появишься в моей Судьбе
и я всё это расскажу тебе ...

12.07.09

Я поняла, что нет "добра".
И "зло" не существует.
Есть Жизнь. И в неё Любовь,
которая и есть "добро",
а "зло" по ней
всю эту жизнь тоскует

22.08.09

С ...

Я упустила шанс.
Опять – я упустила.
Каких-то внешних неурядиц мезальянс
стал разрушительной силой.
Я снова – не решилась.
Я отдала его другой.
К Любви сквозь неустроенность
я не пробилась.

Я не поверила в себя, в него.
Не стала выше внешней суеты.
Но вот увидела его и чуточку влюбилась,
и говорю душе "Прости".

ОЖИДАНИЕ

Я с каждым днём всё больше понимаю,
что у меня другая в этой жизни роль,
но боль, мучительная боль,
в которой, как женщина, я умираю
меня пугает и что нас разлучает
я так и не узнаю,
пока я не поговорю с тобой.

31.07.09

ОДИНОЧЕСТВО

Одиночество так и льётся из глаз ...
Я иду. Я гуляю вечерней порой ...
В каждом взгляде вокруг – одиночество.
Если снять мишуру из различных прикрас,
то останется зов, который
Любовью одною может закончиться.

ЧИТАЯ АГНИ ЙОГУ

Есть высшая космическая радость.
Её причина – космос, Дух.
Астрала низшего витиеватый хаос
её вправляет в человеческую самость,
и так сужает её круг,
что кажется,
что нет уже причин для радости,
и омрачён печальями
наш труд и наш досуг,
и отношения в семье,
карьерных лестниц перепутья,
друзей неверных пошлые измены
на жизненных распутьях,
другие горести, как фейерверки

быстро гаснут, как испуг...
А жизнь, действительно, прекрасна,
когда в ней господин
не твой астрал, а горний вечный Дух.

УЧИТЕЛЮ

Моё жестокосердие Тебе хочу отдать.
Возьми и преврати его в заботу.
Раздражен на собственную мать.
Какая впереди ещё духовная работа!

С... ПРОСТО МЫСЛИ

Поговори со мной.
Скажи мне что-то.
Утешь меня и успокой.
Меня прости за то, что кто-то,
не я сегодня рядышком с тобой.
Прости за то, что не сумела
стать выше
и твою любовь принять.
Она меня звала стать смелой –
но испугалась что-то в жизни я менять.
23.08.09



Если любишь, позвони.
Просто мне скажи об этом.
Я твоей любви огни
поддержу своим душевным светом.

ОСЕНЬ

"Осень, ты на грусть мою похожа",
но люблю тебя я всё же.
Потому, что ты всегда
делаешь меня моложе,
невзирая на года.

ОЖИДАНИЕ

Наверное, так надо.
Но кому?
Наверно мне. Или ему?
Но что-то нас по разным тропам водит.
Не рядом мы.
Нас что-то не соединяет, а разводит.
И сердцу холодно весной,
как в дни зимы.

МЫСЛИ к докладу "О МОЛИТВЕ"

Соприкоснусь сейчас с Всевышним.
В молитву превращусь.
Я только так увижусь с Ним,
к Его безбрежию прикоснусь.
В молитву нужно превратиться.
Иначе это не постичь.
И не словами буду я молиться.
А просто этим состоянием быть.

Молитвы трепетная тень витает в мире.
Она – как День Души в Ночи Страстей.
Она – как Свет в пути,
среди суеты земных затей.
Она спасает и врачует.
Она с тобой поговорит и успокоит.
На высоту, как музыка, тебя настроит.
Подарит силы.
Расправит твои крылья.
Она тебя навстречу радости откроет
и даже если помолчит с тобою,
после неё совсем другою станет жизнь.
Я говорю тебе, мой друг, молись...

02.09.09



Все стремятся к совершенству.
Но у некоторых долог путь.
Через бездны зла бредут к блаженству
в очи Бога заглянуть...

Слова бессильны высказать Любовь.
Молитву тоже.
Они, как две сестры, похожи.
19.09.09



Сейчас достану руну.
Что спросить?
Всегда один вопрос в душе томится.
Это моё извечное "быть или не быть"
Когда же Бог дарует радость полюбить?
Я замираю в тишине ...
Случится или снова не случится?
18.010.09

ЛЮЦИФЕР

Как светоносец превратился в Сатану?
Чем он порвал свою духовную струну
и перестал нести Огонь?
Как омрачился и приземлился он,
и потерял Любви закон,
которым он нас одарить стремился?
Как он в гордыне,
как в пустыне, заблудился?
Как он от братьев Света отдалился?
Как сам собою искусился,
от единения отгородился,
из Люцифера в Князя земного мира превратился?
Как он померк и развратился,
и Падшим стал, и на осколки тёмных душ разбился,
и Ложи Чёрной пьедестал себе воздвиг
и возгордился? Как получилось это?
Как?! Всё думаю и не пойму
как светоносец превратился в Сатану?

ЛОВЛЮ ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ТОКИ

Я чувствую, что что-то происходит.
Какой-то ритм внутри меня.
Он вовлекает душу. Не уходит,
похожий на игру огня.
Он плещется. Тревожит.

Он обещает что-то мне.
Он моя тайна. Он что-то может.
Я радостно горю в его огне.
А вот сейчас пришла кручина. Тоска.
Как будто боль вошла в меня.
Вот так, без видимой причины,
померкла тайна, погас фитиль.
Душа осталась без огня.

МЫСЛИ внутри меня

Наверное, ... я красивая?
Он так посмотрел на меня ...
И что-то счастливое
радость наваяло...
Улыбаюсь, наверное ...
Он дёргает пальцем ...
Он топчется, мнётся ...
Как на иголке сидит и всё вертится ...
Даже не верится...
Смущён... очарован ...
Он думает обо мне... Он околдован...
Прострелен... пленён...
Он немножко влюблён...
Улыбаюсь, наверное,
а сердце летает ...
Никогда б не поверила,
что такое бывает ...

04.09.09

Я

Я люблю мои странности ...
Они во мне как туманности –
мои лучезарности,
и полярности, и дуальности ...
нормальности и ненормальности,
и оптимальности
всех моих крайностей,
и вертикальности
всех моих радостных горизонтальностей
в поисках нравственности

в океане безнравственности ...
Они мои каверзости –
от души недоразвитости,
и мои оригинальности –
от её состоятельности.
Я люблю мои странности ...

**Я чувствую,
как сквозь меня струится мир.
Идёт обмен меня и мироздания.
Я отдаю свои эмоции и знания
и получаю вечный Жизни эликсир.**

Все желания утихли,
растворились, как воде.
И таинственные рифмы не найду.
Их не нигде.
Улетучились порывы,
улеглись тоска и боль.
И желания, как нарывы –
прорвались и ... позабылись.
Прошлое свернулось в ноль.
В будущего ноль смотрю душою.
Что в себе я там открою?
Что найду? Как жизнь построю?
Что-то ждёт меня. Не скрою,
утомили беды и покоя,
просто светлого покоя
я у жизни попрошу.
И ... Любви. В неё уже спешу.

27.12.09

ПОСЛЕСЛОВИЕ АВТОРА

*Всё было так – тогда, в тот миг.
Всё было так, не по-другому.
И голос многих чувств уже утих,
а многим – моё сердце стало вечным домом.*
29.12.09

Эта книга стенограмма нескольких лет моей жизни. Такое нарочно и специально не придумашь. И от безделья не насочиняешь. Она написана в соавторстве с самой жизнью. Это можно только прожить – вздох за вздохом, слезу за слезой, смех за смехом.

Это невероятный, фантастический микс, фрэш, меланж, букет. Это пряжа чувств, из которой на ткацком станке жизни создаётся полотно моей Судьбы. Здесь много пронзительных, ошеломляющих откровений, много горя и боли, много света и надежды. Всё это – было со мной! Для меня важно сохранить хронологию событий. Было искушение собрать отдельные стихи по темам – "Молитва", "Ожидание", "Одиночество", "Любовь", "Учителю", "Моя тишина" и проч. Я даже перекроила ткань повествования. И ушла жизнь, всё сделалось бездушной куклой. Нет, жизнь не такая! В ней нет полочек и тумбочек, в которых можно раз и навсегда навести идеальный порядок. Жизнь одновременно и льётся по щекам слезами, и искрится смехом в твоих глазах, и замирает болью обид и надежд в сердце. Теперь я знаю – это разная боль.

Долго не решалась напечатать мою повесть "О тебе и обо мне". Но именно там – начало этого стихотворного десанта в моё сознание. И он того стоит! Во второй части слышны отголоски той, конечно же, кармической встречи, с которой началось моё творчество. Потому что его родина – сердце любящей женщины.

Но моя жизнь не только поиск земной любви. Здесь есть и другие измерения меня. Все эти годы я искала себя – свои ценности, свои идеалы, своё мировоззрение. Вы прикоснётесь к этому поиску.

Это – книга стихов о жизни женщины. Но стихи ли это? Часто – просто рифмованные мысли. В них есть определённый темп, внутренний ритм, всё-таки стихотворный строй. Правда, достаточно редко встречаемый. Если вы сумеете слиться с ним – откроется больше, чем написано словами. Это как музыка – слов нет, а эмоции и чувства оживают и отвечают. Возможно, и вы начнёте отвечать на свои нерешённые пока вопросы, как я нашла ответы на свои. Искренно желаю вам этих ответов.

Елена Калашикова

Философско-эзотерическая школа
www.putipoznaniya.narod.ru
putipoznaniya@ukr.net

Калашникова Елена Юріївна

ПРОБУДЖЕННЯ

Авторська редакція

Випускний редактор Гавриленко С.Й.
Коректор Василенко С.А.

Підписано до друку 22.01.10 р.
Формат 84x108/32. Обсяг 28,53 др.арк.
Ризографія. Наклад 100 прим. Зам. №4
Папір офсетний №1. Гарнітура Таймс.

ПП «Арктур – А»
Свідоцтво про внесення до державного реєстру
суб'єктів видавничої справи
Серія ДК №3320 від 19.11.2008р.